

開張天岸馬

奇逸人中龍

開張天听馬多逸人中龍係宋  
陳搏所書造謠豪邁石破天驚  
筆勢奮勃奔放宛若游龍騰只  
為世間僅有之生蹟昔為李文  
潔所有曾為康南海借去善索  
未歸及李文潔歿始還其後人  
輾轉後為曾農髯所得因建選  
玉梅花庵之資割讓與故資政  
趙老先生恒惠懸壁珍花其時嗣  
佛重先生為保存珍品特請刻  
碑在家蔡海峰先生運腕奏刀精  
心摹刻勒之貞石以遺後世

陳搏字圖南又稱扶搖子生  
于唐季五代時隱華山以脩  
道服氣不食五穀一睡恒百  
日方醒宋太祖微時曾遊華  
山博視而異之即與遊談嘗  
與乃問以何為注太祖歎曰以  
華山為注如何太祖掩及搏  
還書此贈之後太祖即帝  
位詔免其山征捐並賜號希  
夷先生之謂羸得華山一  
局棋即此掌故也

乙卯春楊玉振書



# 合併十八飛星紫微斗數目錄

## 卷之一 飛星

- 論次序 ○看八字 ○立格用神 ○看命空貴 ○六親多寡
- 行運興衰 ○流年吉凶 ○落枕安慰 ○死命運限 ○生歲掌法
- 小見時刻 ○定時刻例 ○排流年例 ○起紫微歌 ○廟樂旺圖
- 十二宮分 ○四星分宮 ○布十八星 ○起紫微例 ○起天杖例
- 起天刑例 ○起天哭例 ○安命例 ○安身例 ○起大限例
- 起小運例 ○九陽星分 ○九陰星分 ○三台八座 ○龍池鳳沼
- 總論 ○諸星吉凶 ○吉凶詩訣 ○論生死訣 ○定死生訣
- 論命宮 ○論用帛 ○論兄弟 ○論田宅 ○論男女
- 論奴僕 ○論七妾 ○論疾厄 ○論遷移 ○論官祿
- 論福德 ○論相貌 ○紫微照膽 ○紫微太立 ○訪星所妨

○吉星短斷○凶星短斷○十死之心○限數歌訣○身命吉凶  
○吉星廟樂○凶星廟樂○七去五弱○九吉入廟○九凶入廟

卷之二 命星

○十八星斷○諸星行限○吉星歌訣○凶星歌訣○總斷歌訣  
○貴賤歌訣○人局吉歌○入局凶歌○廟樂旺詩○運行定論  
○分富貴局○論帶疾訣○論遊藝人○論娼妓命○論盜賊命  
○論殺夫○論四生四庫四馬例訣○天空運限○刑姚陰陽  
○時刻度數○倒限歌訣○論天空限○命星所值○諸星圖局

卷之三 紫微

○起例歌訣○北斗星圖○南斗星圖○中天吉星○中天凶星  
○干支例○對冲三合○地天所屬○五行生尅○陰陽生死  
○花甲納音○五行圖局○安身命訣○身命同宮○十二宮則

○定五局訣○定五局例○五局長生○安紫府訣○布二十訣

○科忌化訣○天殤天使○天魁大絛○祿存羊陀○安火鈴訣

○安天馬訣○紅鸞天喜○天姚天刑○定命身二○三台八座

○龍池鳳閣○安天才賦○恩光天貴○天官貴人○天富貴人

○安二空例○天哭天虛○孤旅寡宿○劫殺星訣○定六限歌

○安諸殺星○大小限訣○小虛重限○流年斗君○竹羅三限

○流年星局○小兒關煞○小兒論斷○諸限吉凶○論倒限

○論命四墓○太歲宮限○分南北斗○貴賤富貴○各宮生忌

卷之四 紫微

○大微賦總○形性賦論○星垣妙論○十八星宮○大星命限

○太微妙論○撮要六問○千金百字○夾合論○十年灾福

○三方加會○朝元祿

卷之五

○玄微論 ○推運論 ○斗數發微 ○玉蟾發微 ○斗數指掌  
○骨髓賦解 ○旺陷吉凶 ○論身命十二宮吉凶星

卷之六 紫微

○十二宮祿權科忌廟陷 ○十二宮生計制化論 ○看命秘論  
○看命捷法 ○諸星失陷 ○定富貴局 ○定貧賤局 ○定雜局格  
○定富貴貧賤十四等訣 ○定富貴貧賤十等論 ○諸星得地  
○諸星失陷 ○流年神煞 ○諸星格局 ○論太歲 ○論宜忌殺  
○羊它迭併 ○諸星廟陷 ○諸星屬化 ○古今命格

目錄終

新刻合併十八飛星天紫微斗數全集一卷

大宋扶搖子白雲先生陳博著

南州草坪徐良弼校正

金陵益軒 唐兼補梓

論命片

一定時刻 二起八字 三立格局 四排星辰 五立坐命

六起大運 七起大限 八看花曜 九書喜忌 十排吉凶

一看八字強弱

三合六合 開殺氣化 輕重榮衰

日主生旺 刑沖破害 進退發神 墓庫空亡

二看立格用神

財官印食 六傷制偏正 比劫梟賊 日主所生 天德駟馬

歲德德秀 一貴祿刃從 祿馬向皆 金神魁昂  
井樹倒沖 飛天雜氣 朝陽龍青 遙已起

守命官星 三方四正 運限生尅 坐墓坐祿

十二宮長星  
十二宮前殺

○四有六親  
優劣強弱  
死絕成敗  
陰錯陽差  
情性相類

生扶剝削 合剋向背 虛庫啟庫  
○六看守阻星照

鬼敗油犯 反吟伏吟 天羅地網 殺墓照正 起倒灾移

○七看流年星昌

日歲征犯 吉凶星宿 大歲滿殺 刑合日主 命通生傷

八看倒限神殺

有無救助 祿馬盡倒 直難星主 化曜吉凶 運限倒倒

○九看落枕安眠

遭虎遇蛇 吊頸自割 生獄斬絞 屈死於路 有無棺木

潮水犯湯火

○十斷死命運限期年月日時刻之應

○推論生歲寧法

十歲起於用成年  
二十甲子逆流旋  
三十甲寅居其位

用辰四十一期行 更燈五十一立用午 六十花用在申統

至所生年分止始知幾歲可推戶

右法看所生在何辰甲子即返其

假如甲子年  
太歲在子而  
以子爲主太  
歲丑土起太  
陽一年二官  
順去十二官  
止並同此推  
云

子午卯酉向父生  
人物小巧頂中平  
寅申巳亥  
定

半夜子刻雞鳴丑  
平日寅時日出卯  
食時辰分屬用巳  
午日申來日側卯  
蓋養戌分睡屬亥  
肺時申兮日入酉

平旦寅時日出卯  
黃昏戌分睡屬亥  
食時辰分屬用巳  
肺時申分日入酉

一太歲  
二太陽  
三靈門  
四太陰  
五宮御

七歲破凶 八龍德吉 九白虎凶 十福鼻

十一用各十二症符

大小阻陷必爲災  
惡曜臨日禍決來  
更犯流年推月分

病如不死也傷見

天祿永昌

五

天刑陰火  
天福土寅  
天刑陰火

三言

陰卵

天 虛 地	天 界 陰	天 界 陽
-------------	-------------	-------------

辰

裴微、木陽

子。

天 虛 地	天 界 陰	天 界 陽
-------------	-------------	-------------

E

天虛木陰

✱

起紫  
微妙  
例

紅鶴  
天哭  
天姚

4

天貴、土陰

戌

天印、八座  
龍池、陽土

西天壽場

申  
天  
空

未

已未上蓋  
二宮爲此凡  
起請於朱  
上安紫微星  
起天祿在坤  
天祀在艮文  
昌在戌天爵  
在亥天庫在  
子紅雲在戊  
天倉在寅天  
有自卯天印  
在辰天貴在  
巳天正五  
位通神以不  
上起于紫虛  
書即靈寶宮  
廣書之暗祿  
處高同天姚  
在升天坎卦  
昇天事在家  
丁刑在中三

自午龍池  
在天上起

二六三集

沙爾摩

五

1

30

以子雲起病  
微行一官  
一星和之

四

天刑順行

布十一星於十一

子  
所  
去  
生  
向  
所  
數  
主  
生

秘屋官

不問

又從來

空齋集

卷一百一十五

五日行禮

子行超正  
 生行合處  
 真行上起  
 數生月身  
 虛貴印靈  
 相還  
 布  
 星  
 於  
 十  
 二  
 宮  
 歌  
 數  
 生  
 月  
 便  
 安  
 快  
 秋  
 星  
 官  
 祿  
 之  
 生  
 財  
 不  
 問  
 降  
 陽  
 男  
 女  
 逆  
 又  
 從  
 未  
 上  
 順  
 數  
 字  
 空  
 費  
 燭  
 費  
 文  
 福  
 祿  
 異  
 毛  
 刃  
 逆  
 枝  
 後  
 隨  
 順  
 與  
 凡  
 虛  
 安  
 命  
 之  
 而  
 目  
 之  
 生  
 行  
 一  
 喜  
 還  
 費  
 生  
 年  
 便  
 布  
 并  
 刑  
 酉  
 姚  
 丑  
 皆  
 順  
 行

數至生月是其星。群星依此各排定。禍福從頭論重輕。

○起紫微例

以上主吉性  
天宮主虛花  
地宮主妙

凡起紫微虛貴印、空、臺、蓋、虛貴、文、福、祿、並從未上起子順數至本人生年安紫、逆數一宮安一星。

假如人命寅年生從未上起子順數至酉起紫、逆布虛貴印、壽、壽、廣、貴、文、福、祿、餘皆倣此。

○起天杖例

西星主財  
屋非吉猶也

凡起天杖異毛乃正從子上起正目、逆數至本人生月安杖、逆布毛乃。假如正月生人從子上安杖、亥上安異、戌上安毛、酉上安乃、倣此。

○起天刑例

主刑傷之星

凡天刑從酉上起正月順數至本人年安天刑。天刑日上

○起天哭例

子與並合  
寅與並合  
卯與戌合  
辰與酉合  
巳與申合  
午與未合

凡起天哭與本人生年相合安天哭星如子與丑合、子年生人丑上安哭。合詳后集起例。

○安命例

凡從杖星順數本人生時起至卯復安命宮。○假如杖星在子、本人生時是卯、則從子上起、順數至未逢卯便是命宮。

○安身例

從杖上逆數一宮兩月半、五日二宮、數至本人生日安身、不分男女皆逆、如遇初三十三二十三初八十八二十八此六月午時不過宮、未時過宮。

○起大限例

陽男陰女從命宮順數十年行一宮、陰男陽女從身宮逆數



十年行一宮

起小運例

陽男陰女從身宮逆數一年一宮陰男陽女從命順數一年行一宮遇吉主一年之吉遇凶主一年之凶有吉星解則可

九陽星分禍福輕重

紫木(文)木(福)土(祿)木(印)土(壽)土(材)木(庫)土

姚木在陽宮則福重而灾輕在陰宮則福輕而灾重

九陰星分灾禍輕重

貫土(紅)金(興)土(毛)水(虛)土(胃)火(刑)金(双)金

哭金在陰宮則福重而灾輕在陽宮則灾重而福輕也若在

庫堂樂旺者不必拘陰陽也

論三台八座起例見後集

至月自廟上

起正月順至

本人生月

起初一至本

人生月是也

八區區長主

起正月順至

至本人生月

上起初一至

本人生月是

以公論

二星乃紫神之氣主北斗之權掌機清貴之宿專世文章仕進

吉慶之利身值孤數為左輔左弼之神號曰三台八座素官

主生離克破天宮亦照此二星照人命身或命限逢之吉利

大貴早道之兆

龍池鳳閣

二星乃天上德管文明之宿金屋之餘主文章科甲得地凡在

人身命中為人清秀伶俐和順重信男女逢之主琴瑟附鳳

功名顯達財祿豐厚友人逢之相貌過人多智多能注然不

足以動其心若弱官為福輕在強宮為福重

總論

人生天地一百年脩短有數命係星辰十八立禍福無常天重

文昌算壽祿之庫祿亦為吉用若杖姚刑哭吏與毛刀俱作

此言凶相  
不露於外也

陽宅是男之  
宮  
大宅為男  
宜陽居之  
得其和助

外紅篇祿異未必為富貴印天板能為福文臨命度為  
華蓋庫守財祿為富貴哭曜難為長命壽星不發少年人  
命遇文星多巧此命逢庫祿定多財如過祿星婚重權重君  
臨王君先破彼成就異同居男多子女桃花毛哭同寓命有  
防身落陷毛頭虛瞞獨行尤且無防天刀哭星共臨防有尅  
本姚文福異財主合居財位財帛豐盈紅庫杖毛文貴貴同  
守田宅田宅富貴財富如遇刑哭刀到老成富貴宅皆逢毛  
刀虛終身無享吉曜居閑極兄弟多招惡曜居六宮奴僕多  
財毛君財位妻來旺庫曜庫行命定豐印曜如遇杖星妻難  
偕老毛頭若過姚異妻定富貴紅居子息竟多得毛守男宮  
子耗之祿杖同居必招男父異偕行先得女哭毛同處男女  
難招庫異相逢子孫子孫天壽須生貴子妻看坐命何如印

星必是有男須要運限到屋

文印得紫微壽星獨守遊行外方近貴其妙異哭乃毛頭天杖同  
遊遷徙大路暴亡諸善星相會不戰俱作平言兩曜相扶可  
宜便作凶斷祿宜居於祿位貴人於貴宮財庫毛頭居祿  
位名振大力乃文昌合官宮飛揚閣里杖文平平哭星寂  
寂單文為壽星哭為灾庫祿若遇逢破耗毛異同會主分離  
姚刀難當刑杖可惡身相逢於哭刀凶嫌會於貴毛身逢祿  
虛刑疾病貧窮身遇文虛星聰明富貴祿及庫毛難會合不  
如庫福不同居若遇天姚須減力姚逢虛曜定多次獨行為  
善混雜為凶

小兒命坐凶星二五歲遇哭應時開天幼子命多吉曜五七歲  
遇毛即日見灾有救則吉無救則凶凶星作黨更看庫旺如

大機星帶二  
宮客星下  
逢凶為凶  
凶相  
吉星無則  
吉但八星辰  
安星  
水火才金木  
生財而克之  
則可以吉而  
胎

此言星辰得  
吉之商十二  
官途之大和

此為古星指  
宜

何古曜相拱須要入局無犯不可一途而斷未可一例而堆  
紫居三申巳酉亥榮虛居丑午玉堂為宜貴居寅辰亥卯堪居  
天印居何子卯辰亥身命逢之不來自貴天壽在人亥酉寅  
宮三方四正冲合亭通紅爐辰丑寅卯亥宜庫貴之星定不  
可差卯巳午未亥上堪誇文昌之宿寅午戌上入樂廟旺位  
居卯相福祿寅申巳午宜居三方拱照富貴無疑  
坎在子申亥未廟旺果斷獸為才雄氣壯毛在子卯寅戌中巧  
計通人聖電英雄異君丑寅辰未博學力在申巳午寅着脚  
天姚淫娼卯辰戌亥名曰入垣風流之貴天刑寅戌無無運  
天哭所居丑申卯午凶化為吉名曰得所吉星失陷禍福相  
伴凶星失陷遇吉相伴  
紫微得地 朝野聞聲 偏者刑刀 山林泉石 姚異相會

此段四言指  
步從前得地  
之古而而家  
之可為子教  
之師規矣

合財好色 偏宜僧道 老來獨處 天虛得地 名上玉堂  
果會刑異 詭計遺殃 姚及天哭 孤死橫傷 如逢吉多  
亦主前昂 運限主虛 家道荒涼 貴星得地 拜將封侯  
諸吉拱照 福履休休 毛刀杖異 會之有權 多藝多才  
四海名傳 失陷惡星 刑及不終 惡星得地 方保平安  
印星得地 權柄發福 身命逢吉 金珠手解 如會惡星  
其福減半 倘若失陷 禍及此既 天壽得地 慈善福壽  
縱有凶星 出入宿衛 失地惡限 元初難逃 天虛得地  
名曰橫財 身命逢吉 財自天來 刑杖有權 加異偏駁  
會主破祖 哭姚煩雜 買索之星 一名寶藏 財相豐肥  
家業興旺 若還失陷 又會凶星 是非爭訟 門戶必傾  
文昌得地 是謂天魁 詞章才學 文與福齊 失陷不吉

4 1

卷之九 雜錄

此微星辰近貴為人知覺聰明若逢巳酉定岨嶮咳嗽及卯祿隆

此聖主虛花  
鉅笑

此星主貴  
功祿

此是主信

无

增定本

子妻榮子貴命身爵位重遂一生作事頭高風慷慨

天虛天空之位。平生所作難成。六親無辜。祖彫零。妻子晚年榮盛。若非九流藝術。定居僧道。門庭如臨午。未命相應。當貴榮。

華有定

天貴木星雙美。宜居貴命。爲業富貴。出衆有高。多財旺。一生富盛。三合文昌。對財爲人。兵保聰明。平生西重。自怡情。晚景功。

名遊種

名述本  
天印陽皇所忌不宜姪與同宮及壬身命限遭凶又主福輕禍重子卯亥辰廟旺命臨世襲榮華若加刑杖在垣中官取于

鍾永佐

金瓶梅  
天壽星爲吉陽偏宜家西歸州若逢哭及病孤寡限弱天年不

名毛遇勞心費力杖刑入庫封侯庶人發積晚復施修善福  
高重厚

命天虛同  
青赤銅衣

天虛天空之元及其(虛)參疑虛居于位貧家貧三若未室為  
貴但與星會命因而發達施為情平反覆不常時亦主青  
扶被使

此是命之  
星主官  
類相

紅寫太陰鳳像命身稟性溫厚目秀龐福榮昌定顯花杖雙  
旌三合紫微對照(壬辰)旌節廟室從容禮度更安諱乃是吉  
人天相

此星主財帛  
主富厚

庫星是名寶藏且居身命為榮若居巳午號紅營白手成家吉  
慶(午)位清高貴顯功成事遂名揚初年妻子未安晚景軒  
昂光盛

主文功清  
以名是定

文昌清顯吉曜為人聰慧心清若(寅)(戌)官降仁義道德尊

聖文義清高才智功成事遂名揚貴星三合昭高鄉懷慨風  
流忠信

官政  
之府也

福祿二星守命天財裕藏光輝若居(申)(巳)祿臻富貴聲名滿  
地寅卯妻兒宜利豐年重立根基三方止照貴星宜未主榮

華高貴

此星主武名  
勇健

天杖凶星威武善星會命高強官分主大位遇惡道刑配  
死屈旺(子)(申)(木)家為人志氣驕當英雄無處不揚揮掌握兵  
權萬里

此星主孤  
身命

天與孤星所怪命身破祖離家偏生庶出定無差留戀空門掛  
搭親戚如同水火妻兒枯木生花(丑)(辰)未位受榮華名譽播  
揚天下

此星主  
上刀兵

毛頭星得地為人好武剛強定持節鉞鎮邊疆(子)(卯)(未)(戌)

旺見喜言相助虛刑姚破平常哭逢醫藥死他鄉紅紫加

臨孤相

此是刑或則  
天刑剛強亦  
主刀兵

天及陰星最惡不坦身命殘傷半(寅辰巳)主威權因武立功貴  
顯天哭天刑併照怪哉惡死大煞只除印壽可延年告杖徒  
流不免

此星主犯刑  
有古則之  
可二無言  
助之必遭此  
事

天刑天刑是曜兵權將帥過臣性剛義斷不平人毛刀哭逢橫  
損異遇破家離祖吉扶徒杖流奔不然是破眼睛昏頭委腰  
跖有淮

此星主人風  
月屬遇之  
主私偷

得地天姚星殺業微悲濟剛柔為文福祿貴風流毛刀杖淫奔  
走但遇不垣星宿晚逢花酒無休若逢貴庫女私情為色亡  
身印壽

主刑傷無暇

天哭孤星毒害(命)身(損)為底黃泉急脚浪清齊孝服重重死

縱刑刀姚星笑折異逢各月分離只陰毛刀免灾危亦主孤  
舍不齊

○論十九星宿吉凶詩訣

星旺損有  
是禍  
星居旺地則  
無害矣

紫微之宿獨為尊必主心聰步月宮賦性靈能操筆心赤  
散又喜溫身與命其當清朗安樂受天恩若居(中)巳酉

考定登上國有聲名

主星凡人在  
世間若  
能此星  
休想入

天虛之宿名為高主人性急好風騷一生和氣湯湯雪半世生  
旺水飄空裡亂狂張勢誰知命裡受煎熬此星若居(丑)子

位玉堂金馬是英豪

主星無功  
無功無功  
不旺也

天貴星辰多氣生為人豪氣定呼喚財名利招陳葉近實情  
高福祿榮欽伏與人消惡致登金步玉建金門祿元財馬同  
宮會五馬諸侯伴聖人

之曰天刑

印壽三星主大權禍則消除福自來証有莫與文昌曾出仕科  
名天下傳

土有之矣  
仙在名書  
直法功人之  
吉書

紅鶴生人偏秀氣富貴聰明多伶俐更辰丑卯身命逢惡曜無  
冲朝聖位妻父賢子必貴一見嬌娥便得意商賈得之買寶  
紐文人得之登高第

此玉刑禁

文島六部是名儒冠絕丹墀學有餘年少必登龍虎榜為官必  
定傲尚書

此玉刑禁

惟有天刑不可當十人犯了一連殃刑妻損子傷兄弟骨肉無  
情又尅傷偏贈賤賈張官杖徒流在遠鄉

天刑火速最難熬身命連偏莫逃輕則官非重則命難熬  
刑虛毛刃重婚娶為有紅鶴度意虛姚文印妻財厚相逢杖

異主分離

此玉刑禁

天刑名為六害臨命定主傷財發疾彼敗一齊聚有犯天曹休  
怪身命連累若遇官非詞訟都在

刑星血刃在宮中十人逢着九人凶馬走近埃天降雷行航海  
島之遭風斷梁橋上騎病馬伴子江心遇惡風行船折了桅

人人拍手叫稍公

此玉刑禁

流哭臨臨命其年好事難成家市煩惱少精神出外求謀不  
稍切忌小人暗揭提防盜賊求侵家中口舌淚淋淋又恐目

身患病

流哭入限承誰想有是與大則官非病小則妻彼財居官怕退  
位陰人怕損胎

此玉刑禁

枕異向宮相更好男兒只是過房郎若是妾命同宮坐必然兩  
虛伴新郎

姚異同官場二親不赴之時場弟兄別離家墓終身時免教人  
在暗中行

姚異同官在命似此凶星必見災破祖家因酒色男為性

亂之始也

王天正卦  
之兆

天哭名為吊客星臨命只是王孤身六親無靠弟兄少花紅錢

此星乃空方  
實天

枝晚更春  
大限落空宮隄防壽命終身歸根清理刑及怕相逢饒君陰陽

大家下人財空雖然命未盡也是苦泉路上翁

專論生死訣  
天哭正照身命絕此是我傳生死訣對照運限又相感緣有靈

舟醫不得

辨日正照命途限逢之為黃泉限口對照命途限區之為吉  
限口二合傍照運命限逢之為見財限主低微遇病并吉也

須知服重重大空照限為黃泉限天虛照限為浪濤限三凶  
主低虛驚虛怪異竭之事不存之兆見也快破財火訟之事  
限遇天災不為高八十公公近斷橋曰浪千層雖跳過大馬高  
裡宿三遭

虛空之宿最不祥限遇此星逢虎狼惟異虛下不祥事一年照

破要隄防

限逢天杖訟詞星關毆相欺王才丁打對限你不告人人告你

善星來解小災生

異星入限報君知骨肉分離定遠移只可居家求福祿一門家

眷莫相期

毛頭照限最為凶官訟非灾口幾重廟旺吉星來解救破財口

舌小人偷

血刀陰星入限來小人暗地損君財六親不睦妻兒別刀劍傷

主事重  
將過官  
刑具殺君



身見血灾

天刑惡債命相逢官灾人口破財凶出外在家宜仔細惡氣冲  
天命運終

天姚命限莫相逢花酒相臨財產空官非必主陰人起出外  
家一本月

天哭之星最作灾官病頻頻人戶來命運忽然逢此曜家中無  
喜哭哀哀

星中天哭凶又惡照限傍臨皆不樂忽然命運又逢之縱有神  
醫難下藥

巳土吉凶之星論盡禍福加吉得地者吉凶星得地者凶  
吉星落陷者不得為偏凶星落陷不得

吉神助之者貴凶星惡殺助之者禍俱得均和便為福命

### 定死生訣

子宮為命子

之宮

子宮為命

之宮

子宮為命

夫星之分野可察灾祥推人之死生最難測論若論死生者先  
看天哭次有天虛在何宮照身命何宮者若天哭正轉身命  
與天虛同位者星入且無力其人生下不出三刑而死亦有  
二日而死如二星見命不見身見身不見命亦不過數歲而  
死身命如得善星救助則其限盡而死更看破刑刀對照同  
主則主惡死無善終也限行亦此斷之假如獅子為命其行  
限到之宮天哭在宝瓶對照交限之年未便可吉死須及之  
運到子宮方可言死天哭在人馬宮限亦至人馬宮亦可  
言死或當生聚會命宮行年又得吉曜扶持亦善矣如有稱  
意之事只斷哭星限到天虛則可言死矣其他放此  
虛主孝服若得善星可解遇天哭則舌曜亦難免所謂過善星

**F17**

○二財帛

宜美庫星

庫守田財作富翁庫曜畢行命必豐天貴運限身命臨必獲橫財有所成紫微紅壽入廟旺財帛臨之必俱富天貴遇貴主

富貴印壽世貴必成名

天庫 富曜無沖破財主 歸窠富不休故利

天貴 必獲橫財 官王富貴 更彰名言 主財進退

天福 財帛會輔 而富全家

天虛 從然家積千金 不免中途破耗

文昌 破耗財物巧中得未 空運去水上浮萍耳

天杖 財星偏不 富若浮萍 財在官虛 以公榮私 因酒賭博便成財過多 則帶毛終無利有貧

天異 常取財不義 終為虛耗 頭遭盜賊 主早年財未去 申未

天刑 富若浮萍 財在官虛 以公榮私 因酒賭博便成財過多 則帶毛終無利有貧

毛頭 常取財不義 終為虛耗 頭遭盜賊 主早年財未去 申未

天刑 富若浮萍 財在官虛 以公榮私 因酒賭博便成財過多 則帶毛終無利有貧

天空 勞有盜賊 官事刑耗

天姚 則帶毛終無利有貧

天空 勞有盜賊 官事刑耗

天姚 則帶毛終無利有貧

庫貴之星得橫財 限若相逢必秘埋 餘若凶星居此地 終能發迹也咸垂○財帛宮中善星在 庫貴臨時福尤大 不然姚異照其間 生幹事也成敗○財帛紫福壽為祥 貴星臨之大吉昌 貴印祿星財富足 紅文異杖亦平常

○三兄弟

宜樂旺星照之則招財兄弟切不宜陷弱

天虛 主官爭多見利 天貴 兄弟成行更清貴

天印 主兄弟貴顯 天壽 荆蓐臨芳得壽

天空 手足難為宜子助 紅鸞 有情可招

天庫 兄弟得力 天貴 不成行

文昌 近貴相親 天福 有情義相讓

天祿 俱有名祿 天杖 十分情簿

天異 不同食則可 天哭乃 陽寇重宜子力

毛頭 無則可有則生嫌

○兄弟宮中分貴賤 虛異刑姚不喜見 若逢天貴與紅鸞

鴈字成行人可羨 假饒同祖合屋居 棄別終身情不恋

○虛哭姚刑主不聽 時生詫異在星辰 若得紅鸞與天貴

成行鴈隊自相親 ○兄弟須逢印壽富 若逢姚異女親強

紅文異杖總先有 哭刀毛刑不可當

天異臨兄弟 須教是異生 縱然合屋住 日日也相爭

○四田宅

宜庫貴壽星在廟旺不宜天異主凶父母早喪如庫星與天異

同照主先破後成且立之命

紫貴印 祖業成 天貴 得福財忌沖破

天福天庫 祖業成

天壽 得福財忌沖破

紅鸞 田宅咸旺

文昌天祿 玉象穀果

天虛天杖天乃 主失享福

天異 破祖

毛頭 多破多成

大姚 破祖

天刑天空 自成自立

天哭 若如庫貴二星先破後成

田宅見毛虛與異 祖業榮財如揚地 若逢庫貴照其身

先破後成還自置 ○福祿印壽多田宅 姚毛刑異父母重

先破後成印破吉 天虛田宅到頭空

○五男女

五位逢生兒孫滿眼不宜男女合臨主有兇惡有與虛亦夭折

多不成三日宮在高強善生主福祿身躔次度兩同胎月在

凶庫獲其乳

紫微一二子先女後男子孫天虛也來無子不然謂壽喜也

天壽天庫天印天寶俱子息天貴二子來後代

天福文昌三五子土高紅鸞少成子孫不

天祿主此紫雲爭天杖成病疾子孫不

天哭主此害一毛頭男女主出暴凶死得地招一子推禍

天異隔胞子孫隔偏房麻天空主先及后男不然難為頭子

天姚出有不然過男之子天乃子孫帶疾破家業免冠害除是過房

天刑招男父有呂馬主不孝得吉星同宮三子有一子送終如三人合又逢惡星不指男女亦是過房之害也

毛頭不可居男女子媳生來如暴虎若逢天貴與紅鸞

子嗣榮登自然與○毛頭刑乃如兇暴倘若虛哭為凶天

若得二宮皆吉星僮僕子孫歡豫得○四煞刑磨胎內須

當破相

天異之星生果胎若逢子息亦相飛傷胎馬出皆團果

亦主妻兒帶得來○三刑致命庫前必定傷身

文昌多子紫紅鍊長子難招叔買虛即壽之星招三子

福星男女亦堪居

○六奴僕

不宜見文昌主其人智不如奴天刃大杖主有力奴哭星虛星

見之却自不防

紫微難為杖外壽福祿哭貫工俱主奴係

文虛智不办貴印不宜私

毛刑王因惡意是也姚異須得力婢

空主有連七夫主起奴官不足

紫文不宜居奴僕虛星主不如奴智若逢杖及照其中

得力奴僕皆畏懼○奴僕攻刃須得力 天刑毛頭奴僕無  
姚異得力須還婢 庫祿多招有力奴

○七妻妾

宜紅鸞天貴照臨主有妻妾之妻及奴僕不宜見天異必主離  
別或妨尅而再娶

紫微 八垣招美觀之妻妾及人招夫平穩多是  
應道術修行善果之人男女皆有果斷

天虛 木耗宅宜星遇損亦  
主無妻何道多遇

天印 困妻致富  
加以不老  
不吉

天空 得妻妾  
得妻妾  
紅鸞 招美觀  
之妻

天庫 得妻妾  
得妻妾  
天祿 得妻妾  
思星中

文昌 招聽明伶俐之妻  
用三夫有惠星尅  
天貴 男嫩不正之妻及婦不  
正之天已干用亥上不  
王平美良之婦

妻才 天福 犯刑不宜  
犯刑不宜

天貴照臨  
則主有  
貴則妻  
有財  
有妻妾則有  
成不切  
而天中  
王亦也

紅鸞天貴

天杖 孤尅帶疾  
之天妻

天異 主傷冠不和不然分  
別重婚男女皆不吉

天刑 生傷冠不和不然分  
別重婚男女皆不吉

天姚 犯重婚主不和又及後妻思主生名冠別入海治  
曲恨逢之添存福貴之美事 亦公姓星主淫亂

七宮無殺琴瑟和鳴

夫妻離異見分離 若得紅鸞及貴堆 妻妾子貴皆安定

哭星臨此却成悲○夫妻貴即壽為良 虛刃毛刑主損傷

若是三方逢惡曜 也須重婚兩三場○刑虛毛刃主重妻

惟有紅鸞貌最奇 貴姚庫祿妻財厚 天異相逢主別離

○八疾厄

不宜見姚異星主有駝腰屈背并拙惡疾脚

紫虛貴壽姚空異 疾經各自手足之灾  
肺經喘滿哭常則則

印紅虛貫文及福祿哭

夫若星居之則一生少疾  
若星居之則一生少疾  
若星居之則一生少疾

○生時疾厄臨人馬 又與鬼明同分野 生陷或逢及異刑  
所傷若羅併暗啞 乃刑疾厄怕相逢 五臟乘張察不通  
跛足駝腰并曲背 年年哭病必相逢 身星落陷處何方  
更出相逢最不祥 八煞惡星如拱照 便知睛目實堪傷  
疾厄不可見天姚 異星同守甚蹇蹺 刑及見之多疾病  
天貴文昌可解饒 姚異毛刑須帶疾 杖微福壽絕無災  
吉星混雜須詳察 惡曜如臨禍思來

○九遷移宮

此星在星宮  
星不犯星  
星不犯星  
星不犯星

不宜見毛頭刑及臨臨出外多遇盜賊險橫之事重則至死看  
其有無警星救助  
紫微 主人任外多  
貴移居亦然

若身命又官  
且言官星  
主司免一半  
不用虛年星  
言凶星之可  
矣

天印

出外方十有  
財祿近貴  
主出入外去

天貴

出入得貴人  
扶持之力  
主得外方

天壽

吉刑大益  
有外財喜慶會三分  
才吉是福九流之士

天庫

出入近貴吉利  
財吉利

紅篇

主遷移得三三途  
言出入所所欲

文昌

出入近貴吉利  
過文入得財

天福

言出入所所欲

天祿

出入近貴吉利  
過文入得財

天杖

不入  
不入

毛頭

出入近貴吉利  
過文入得財

天異

不入  
不入

天及

出入近貴吉利  
過文入得財

天刑

主出入外去  
主出入外去

天及

出入近貴吉利  
過文入得財

天空

主出入外去  
主出入外去

天姚

出入近貴吉利  
過文入得財

遷移刑

出入近貴吉利  
過文入得財

天姚

出入近貴吉利  
過文入得財

若無惡曜

出入近貴吉利  
過文入得財

天姚

出入近貴吉利  
過文入得財

毛頭刑

出入近貴吉利  
過文入得財

天姚

出入近貴吉利  
過文入得財

○十官祿

此書文字  
皆係古人  
所傳之書  
其書之真  
偽不可不  
辨也

宜見印綬文昌中科用若庸旺主權職高遷虛星無緣

紫微 名震全職入廟各建 天虛 主虛名詩人勞

天貴 貴賤一生不肖 天印 主能客家更得

天壽 平生安樂及善 天空 初年成敗

紅鸞 入廟者少年兄弟 天庫 善現才德行善

天貴 少年登高第 文昌 入廟科第華夷

天福 冲破者不吉 天祿 入廟科第華夷

毛頭 冲破者不吉 天姚 主食祿之事庶人

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天祿 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

天哭 主事破決不思 天姚 惡事易成多災

○十一福德

杖殺紅壽總平平 天虛刑乃無成實 若實文昌併大名

宜見福壽節星度宜用旺知虛星照破一生無福或病弱及見

刑刃臨之必是耳目腫痛瘡癤之人

紫微紅壽天壽 一生大貴 貴爰 大發

印 庫 財府 貴 清貴

福 堅固 祿 勞碌進退

毛姚双哭 不利 姚 心忙

虛 一生無財身在低地更加刑刀

福德不可見天虛 有福之人只此無 刑異照臨自然惡

縱然無禍也遭厄 身富吉仗愁命 福壽堅固不論官

縱然無禍也遭厄 身富吉仗愁命 福壽堅固不論官



只喜吉星真有禍 若加破敗反為凶○福德之宮要吉星  
少年重用必安榮 若逢惡曜應無福 早尅妻及與弟兄

○十二相貌

紫微 五氣 紅貫文 美貌 印 權威

壽 古氣 庫 災財 貫 暴發

杖 後裔疾 災疾忌 姚 美貌清利

福祿 吉高強白子 宋臣富貴 毛 面貌朗

興 回貌 空 手孤口快

相貌不宜見哭悲 破傷容貌跛眉餘 此宮右邊逢此曜

定生暗疾再無疑○相貌不宜見異星 又嫌刑刃到其中

身命二宮逢此曜 必然災疾暗相攻○文昌相貌不為良

福壽如臨壽可長 若逢凶星多破祖 紅鸞哭哭細推詳

吉星主相貌  
吉星主相貌

此宮主

○紫微照膽經

命遇紫福謹而貴若逢虛姚且淫且賤○紅文會於福貴奴

雅之尊刑杖遇於虛姚功名蹟踐行連如逢身弱地老須殃

而主身亡○紅鸞又遇天姚女雖貴而常思怨○身命臨於

庫實無數錢財身遇吉祥于斯登而高貴須逢庫實二倍

財而三倍利○哭及對冲夫妻之宮必主夫亡妻獨守虛刑

關于妻妾之位到老而終枕孤眠○早年貪色慾且因傍正

照天姚夜半出淫奔皆因天姚居命府○姚庫與文昌獨照

為道為僧上與與天姚同宮主貧至賤○刑異在於妻妾位

遲娶重婚虛與坐於身命過辰而復姓命身相尅則心亂而

不閑立婦三宮則邪淫而耽酒○刑及毛居九宮長途發嘆

虛哭坐於身命陋巷甘貧○幼而無父曰孤實為刑遭凶宿

人之官  
天庫  
新用之

彭祖在夏  
百歲而壽

老而無子曰獨蓋因守遺異刑。○天杖加於相貌面開帶疾  
無言歸於身命曰內虛花。○毛刑守命男得純陽剛正之心  
獨祿身命女有純陰貞潔之德。○妻子不和只因妯娌同七  
位兄弟無義多因刑異守三宮。○天貴得虛姚同守須貴不  
名而貴天祿與天又相逢德貴而疾多端。○嗣息見遇貴為  
福祿而先損後招身命坐於曠強肩背限租而財官壽永。○  
紫雲臨於身命年高祖與又至於福德算天傾回。○命逢  
貴與多應奴僕之人身遇毛刑必是害屠之輩。○刑及毛頭  
在遷移出入多招盜賊杖星刑獄屠官進退當官非三  
方惡拱別父母離析他鄉遊行有德之星外方財旺。○紫微  
陷弱常持齊戒不辭洵異同臨盡日茫茫無已。○貴莫貴於  
唐旺貴莫貴於三方善星諸星不宜聚論於高強只在唐旺

而細推美玉難量良玉不易買而愛之

○紫微太玄賦

西晉謝春中  
宜壽常若平  
須壽信吸石  
此四公之象  
言五馬騰雲  
之佳兆以四  
馬騰以二馬  
共五馬

又仙則各

四正星聚而為貴三方殺拱而為卑對照方群凶群吉合照方  
能武能文。○貴是人所則為貴底星入所少為貴八坐三百  
坐貴文昌而相攝四臺五馬壽期福祿以扶持。○天貴在寅  
辰亥卯拜將封侯紅雲散。○卯應前唐廊大哉紫微子  
申亥酉而登寶殿至哉大虛同慶。○午而上王堂。○天哭喪  
門流年若遇重照命分異位加臨獨照身分。○解自弱壽夭  
難逃一庄好景。○紫微星到頭有禍。○文星有用首儒臣賦  
殿閣應得位者武將入邊功。○惡星入局以軒昂善曜居  
弱而踣蹙。○黑頭宰相命逢文館之星白面玉生身遇大虛  
之宿紅雲災地灯火辛勤文日落陷林泉冷淡。○烈而無父

如楊貴妃命  
壽三合文昌  
破花即此命  
也

者孤哭星偏守命宮老而無子者獨虛星重逢身位孤星既  
臨作嫁夫惡星照臨為寡婦施詭計奸謀者虛逢天異所  
淫詞豔曲者姚遇紅為丈夫連年貪色身遇毛為子女終夜  
私奔命淫姚異○文星為異吟風月烟霞之口紫微刑異  
合居林泉水石之心別父母出他鄉毛頭血刀  
貫庫之星卯巳年未亥酉為貴地福祿之曜卯寅申巳宮則主  
光輝得之則遷官五府遇之則位列三公杖星子申未亥  
為庫旺旺氣蟲雷毛頭子卯未寅戌而垣英豪魁電遇吉則  
為佳遇凶則為賊○天異居寅酉未位主捕學以多苛血  
及居巳申丑午寅定成武而慘酷天異者破祖離宗偏生庶  
出血及者為軍為吏橫天傷殺

天姚居卯辰戌亥而人垣風流中人天刑在寅酉戌而得地將

相逼臣○天哭入丑卯申年以火化為吉神之星在寅午戌  
宮秀氣好以仁義節居子卯辰亥位而世享承襲居亥酉  
寅宮而惡書福患○刑及如居卯申必徒配以鞭笞三星若  
人命垣必刑場於權柄血刀毛頭更怕天刑之並照須凶須  
惡若逢印壽定天年棄世遊於外郡坐天刑天哭之星

早登龍虎榜為過紅葛幼人鳳凰池同逢紫氣仕途興達異會  
文昌順卷甘食虛杖相逢功計自般者刑貫同宮機算百種  
者虛杖相會○掠他人財人己者庫貫居垣損已物擠人者  
印壽人府崇高享富貴有禍祿齊臨於命限安樂康泰者紫  
虛並照於身宮○男須富貴難延壽考虛及相親女須富貴  
不免私情姚庫同聚○紫氣居身為清雅閑居之活計驚異  
人命乃攬括遊蕩之生涯自龍嘴噬毛頭為血及同聚丰姿

麗秀紅霞紫氣交加

○者星所屬紫微屬太陽象 子巳申酉好

星名紫微子上安居男子學堂學館女人織綢刺繡毛頭不加  
男子而冠重祿及星不至女人貴星名珍君在巳宮井酉亥  
運行福祿有餘名經紫氣之星獨曰孤為僧為道九流徒

詩曰

紫微星入子巳宮  
衣紫腰金入莫比  
紫微星入申酉宮  
子自命富富祿立  
身命逢之必壽長  
貴祿相逢居輪苑  
何愁官爵不尊榮  
財帛豐亨福祿隆  
過之需雅又英雄  
紫氣所染旺為長  
更無天對作員郎

○天虛屬陰水象 丑午好

星名天虛身命逢遷貴用巳亥酉位有財多虛少賈丑午紫華

富貴若隨官祿破蕩無餘

詩曰

天虛丑午真富貴  
若遇毛頭相照應

巳亥申申火多虛  
出國方顯破死餘

此星紫微子  
明已身命為  
平也  
此星紫微子  
明已身命為  
平也  
此星紫微子  
明已身命為  
平也

此星紫微子  
明已身命為  
平也  
此星紫微子  
明已身命為  
平也  
此星紫微子  
明已身命為  
平也

富貴若隨官祿  
破蕩無餘

又又又

天虛丑午位官來  
財巧註言不須所  
天虛天上到機常  
若得財星來敗解  
天虛入廟舍身解  
便便惡星同照

府旺則運不致災  
更能謀運出多財  
犯有財官半世勞  
也須半吉半為凶  
得地陰陽喜照停  
徒然爭運頭刀壁

○天貴屬土象陰 寅辰好

星名天貴功名日與財三宮得地主財足榮華呼奴使俾又

少凶灾所謀順遂萬信生涯

詩曰

天貴星入寅辰宮  
少年平步登雲路  
天貴星入辰宮  
更加文兩傍偏照  
貴星入辰在身命  
便得財財似山岳

毛頭官照不榮華  
一似宜川松木瓜  
子甲辰亥亥寅宮  
金榜標名補慶陰  
貴星入辰宮在紫辰  
更眼逢之禍除從  
去官品位在三公

○天印屬土象陽 子卯辰亥好

星名天印照身命女子最心靈男子有名與運星不至早有權

印管官之所  
生也行差之

富貴若隨官祿  
破蕩無餘

今者民之信  
者也若有失  
之則不能保  
其亦必資財  
而後或可切  
時相保則資  
財必足以不  
持保也

若者人之感  
欲其能行  
偏之是也  
過之有修  
德以延之  
以是則不他

柄異星若未不天則病一生少吉半世多凶倘逢天杖借般  
仕階偏有庶子正室無胎

詩曰

又 又 又  
天印元來是吉星  
蓋遊子九二宮裡  
天印元來是吉星  
官高權重人欽羨  
大印除身有貴權  
形無虛哭非毛異  
即星入廟最為奇  
要緊命用逢吉曜

毛頭一宿不堪言  
掌權兵權作朝臣  
亥辰子卯逢光明  
自有星名張府泉  
三力有力照身邊  
富貴雙全壽算高  
福則消除禍則消  
少年平步上天衢

○天壽象陽屬土 亥酉戌好

壽星獨立有子不孤官符平生不作凶灾一世全無若不隨弱

福厚業餘本宮若無惡宿壽星彭祖同途

詩曰

又 又  
天壽眼臨人向長  
刀兵若還加臨上  
天壽之星號吉祥  
若逢吉曜來相照  
天壽之星號多人  
尊宗福德人瞻仰

亥酉二宮最為良  
將來必定侍君王  
喜慶門多壽延長  
尊養助望福祿高  
得身身富美入倫  
名祿之中上富家

又

吉星天壽福壽  
出則將令大則相

府証從之福自然  
人皆道是尊貴賢

○紅星屬金陰象 辰丑寅好

星名紅星人身長大男兒早婚早如婦人無冠無害便喜辰丑

聰明星若無災星同途自百八十餘年

詩曰

又 又 又  
紅星入曜喜如何  
萬一刑加加上去  
紅星一宿從來吉  
享福平生多珍貴  
紅星才質十分奇  
福祿若臨身命上  
入廟紅星身命臨  
其人情性溫良倫

凶宿毛頭不可逢  
倘如霜折下魁中  
巳亥寅宮丑上進  
貴府帝勅位公侯  
美貌光亨事事宜  
定應福祿兩相隨  
清可容貌似現青  
出類超群世所希

○貴索星屬土象陰 卯巳午未亥好

貴名貴索照身命宮主人多成多敗一生半吉半凶若又毛頭  
加臨若顏子之早喪叔星同照如彭祖之長生(巳亥)二宮為  
入廟晚年財祿自豐隆

此星主生  
刑獄之事  
故則有刑  
之在人身  
命財財自  
王有大財



祿何天子  
至於人皆  
有之也  
所遇之

能容納而且  
秀取人皆而  
最足  
本居月位四  
何月  
身到六明  
有無

已申身命得地吉星三子且留三毛頭若不其同功業自成

詩曰

太極天祿已得位  
毛頭星君不同宮  
祿元星宿主利名  
轉任君王成大業  
祿居中已號三台  
財谷一生多富貴  
天祿加臨慶有餘  
更宜福業文昌映

所遇吉星皆得地  
事業功名由我致  
玄錦將金其貴業  
金袂玉葉是皇親  
福祿無求亦自來  
文章合會是富貴  
為人權所播富途  
豪傑英雄榮俗知

○天杖屬不象陽 未亥甲子

星名天杖偏生妾男子婚姻不得子且難乳不省則天○杖星  
落廟而榮貴無災身曜人宮而清慈獲福

詩曰

若天杖星非帶角  
獨露宮星居亥子  
天杖最宜亥子遊  
在是福心少違背  
天杖之星人所中  
或遇眼中逢此曜  
杖星入廟號天威  
此是福星凶交吉

也作駟前馬後人  
縱然富貴主孤身  
同與申酉并來求  
更加一疾免災夏  
吉星杖助善星逢  
為官為吏任從容  
更宜其權定回夷  
更宜其意不且輝

○天異屬主象陰 辰丑未好

此星行邊  
旺星主財  
福祥身身  
無言星位  
手人作事生  
秀之福

星名天異虛星同宮兩應相宗少年不天必主一生少吉多凶  
父母兄弟妻子心就祖業不肖皆破盡一生萍跡走東西示  
與(星)官最樂吉星同照祿重重

詩曰

身力貴異虛當頭  
若教刑宿來冲破  
天異之星大不解  
長已無災多壽長  
別海之曜最開南  
寡婦三天猶未至  
異星入曲作臨官  
田宅之中加旺相

路途市口也無愁  
只是財中發僕流  
喜金丑未及辰鄉  
終營無事結壽昌  
天使頂頭空榜人  
孤男五婦未成親  
多積資財谷甚豐  
更觀身命吉星隆

○毛頭星屬水 子卯未寅戌好

此星主人身  
命多主財  
財則少財  
多宜財主類  
多宜財類

毛頭星喜樂旺若單行娘八就夫害子男子重婚再娶祖宅空  
虛生涯自立須然衣食無虧半世勤勞未免耗散財之輩  
詩曰  
毛頭子卯寅戌地  
男子不富則必貴  
性淫情慾更聰明  
父子不貴財必重

又又又又

毛頭哭又不可當  
絳然祖業消唐  
毛頭主財辰戌地  
吉曜如路推辰節  
毛頭惡宿苦為凶  
若得好星來收明  
毛頭人胸臨身命  
名譽揚通天下

徒流在走利名場  
子息何如得久長  
福惠須知亦有德  
出磨天合就過城  
犯此之人一世旁  
也教官事見重重  
遇者應須帶故人  
落項與供四夷寶

○天刑星屬金象陰 申巳午寅酉同好

單刃已官財祿合格女人害夫尅子男兒婚姻不得幾幾子子  
獨立身已却少災厄父母兄弟不留妻孥豈得長久

詩曰

又又又又

尺刃自刃重疊來  
役曜因強同水火  
血光犯命必傷殘  
六尺之軀亡虎喪  
外宿同刑損父母  
若早安子同官照  
天刃流血通星凶  
血旺源然文武貴  
刃臨人殺光灼灼  
若是刑星不入廟

兩般逢此便為災  
少年遇惡死為灰  
刑刃加臨禍厄推  
亦須是溺波問  
男子必須好過房  
數定虛度作新娘  
到限還逢此帶重  
也防輕敵却成空  
若在財官福不全  
災憂難脫定萬年

此是掌刀兵  
之事人命終  
之西無惡報  
必主死子刀  
行壯地生  
殺之特

無福傷身  
祖有故傷  
不裁  
人送死官  
也

又又

天刀居民片上中  
又因武勇成大業  
天刀凶星到白宇  
掌權威權施妙手

若逢前位主光榮  
召是專權統萬兵  
照曜乾山定四方  
得財是達必為祚

○天刑星屬火象陰 寅午酉戌好

刑星單行為三不了為僧為道不成家却又無分曉孤哉孤哉  
木孤則無兄弟父母不雙妻妾分上長久

詩曰

三不了是為天刑  
刀哭一星即臨土  
刑居寅土并酉皮  
又遇又才成大業  
天刑六曜此星花  
須遇善星通機事  
天刑未定是凶星  
走筆龍蛇光萬丈

身想為道脫孤身  
不免須更帶疾人  
史說知付自光榮  
能掌邊疆百萬兵  
取善無能日出家  
也須流落在天涯  
人面名為交落星  
人人齊道是朝臣

○天哭星屬金象陰 丑申卯辰好

星名天哭惡曜非常加臨父母破家賣盡祖業田生若遇此星  
臨一二也須破敗走他鄉

此星犯之工  
身則自傷  
見刑身臨土  
凶惡得地亦  
古主兵權一  
個人應占此  
凶星刀

身命已亡  
笑死非良



若非...  
若之...  
若水...  
若...

此星...  
身...  
主...  
安...  
力...

詩曰

若星身命臨天哭  
若星同宮有別名  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難  
天哭臨身事重難

○天姚星屬水象陽 卯辰戌亥好

星名天姚心多疑惑卯辰戌亥而旺富貴風流多婢多奴未免  
內亂淫穢女人回頭自嫁必破父母家計身命姚異若同居  
酒色風塵之客閨門蓋萬化之原嫡庶有一定之分

詩曰

那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池  
那堪月半古成池

又又又

○吉星短斷金法

○祿元星宿自榮華 輔弼君子百事佳  
會得文昌蓋世功 財寶充藏怕耗冲  
命居天福六親元 文昌最喜年戊  
得逢龍鳳顯揚威 文昌最喜年戊  
天庫巨(亥)官居 堆金積玉自有餘  
或食或賤自難容 紅雲天壽身命申  
入廟逢吉福祿綿 天壽(酉)最喜良  
天印權高不可當 子卯辰(亥)頭忠良  
逢逢子卯印天墀 女得印星男有譽  
天貴星華身命中 少年金榜題文名  
天貴八廟逢文印

龍林鳳閣...  
星主...  
百得...  
官在...  
通照...  
合主...  
不...

天貴星華身命中  
少年金榜題文名  
天貴八廟逢文印  
天貴星華身命中  
少年金榜題文名  
天貴八廟逢文印  
天貴星華身命中  
少年金榜題文名  
天貴八廟逢文印  
天貴星華身命中  
少年金榜題文名  
天貴八廟逢文印

寅辰品別至三公。印怕手頭不見華。杖加貧賤若風沙。  
紫微(命)號上翁。衣紫腰金一世隆。帝星入座世推榮。  
富貴功名子繼親。(亥)(酉)(巳)紫微安。子息財帛官祿豐。

凶星短斷掌金訣

○天空本是斷橋星。獨主宮中能害人。天空最害入星牛。  
止宮居宿變千秋。毛頭本是惡星藏。十八遇之九人亡。  
○天姚天刃哭中端。眼下憂憂淚更垂。毛頭入廟性情情。  
男女情粹最心靈。天哭臨身多災獨。破祖離鄉多不足。  
○天刑入廟不為凶。操得兵權交是龍。天刃已宮變化榮。  
神武功申領萬兵。天哭冠星木難容。八廟聚財反吉降。  
○天杖入廟得輝權。君子逢偏亦覺孤。天虛(丑)午最居宜。  
富貴謀達倚裕如。

○十死之星訣

○天哭(戌)命不可當。更加虛耗定必亡。虛哭(命)命不在身。  
數歲限盡決早亡。虛哭坐中善星救。行到限哭亦天亡。  
○哭星被對刑刃姚。亦主惡死無善亡。天哭坐在主辰中。  
大小限至可論亡。虛如毛頭若服多。皆逢天哭幾滅亡。  
○天哭與惡害同宮。交限便可以斷亡。天虛若星隱德助。  
九陽數竭亦歸亡。天火天虛沖哭星。親人下淚必傷情。  
○天杖亦有孝服刑。會得天哭多損身。

○限數歌云

限數行年有消息。限若通時身自吉。假若行年見意星。  
些少災患何所恤。果然大限將欲尽。虛哭本宮見刑刃。  
縱逢吉曜照行年。十死一生方可信。○命合刑刃星必建。

刑戮會虛哭星諸露歌興

○身命吉國歌

先看身命次看各 大抵推尋身命均 命吉身凶先過吉  
 命凶身吉定先逆 大抵根基看厚薄 貧賤富貴定然分  
 富貴榮華大路天 朝飢慕餼却延年 齋微印祿及文昌  
 身命相逢自異常 福祿言星兼庫貫 一生金玉主盈箱  
 双星天哭及毛頭 杖異相逢實可憂 身命遇他窺而屈  
 縱然得遂也休休

○九吉星八廟樂旺例

紫微	廟酉	樂申	旺子	○天貴	廟辰	旺寅申亥
天印	廟子	旺卯	樂亥	○天壽	廟亥	旺酉
紅鸞	廟丑	旺寅卯辰	○天庫	廟日午	旺亥	樂卯未

文昌 廟戌 旺午 天福 廟卯 旺旺 樂申  
 天祿 廟申 旺寅 樂巳

○九凶星廟樂旺例

天杖	廟申子	旺未	○天異	廟丑	旺寅
毛頭	廟寅卯	旺戌未	○天刃	廟巳	旺午
天哭	廟甲辰	旺卯辰	○天虛	廟此星	旺人午宮
天貫	廟未	旺巳亥	○天刑	廟寅戌	旺酉午
天姚	廟戌	旺亥			

○七強宮

无吉曜如臨為福 命宮 田宅 妻妾 官祿 四官係目  
 ○男女 福祿 為次強 財帛 為近強

○五弱宮

相貌○奴僕○為惡弱之地○兄弟為平陷害又為閉極富疾  
厄遷移為次惡殺居庸為奇

九吉八廟 (紫) (文) (紅) (貴) (福) (祿) (印) (庫) (旺)

但得三五位眾照強宮則主榮貴文昌天貴主文章之顯天  
貴經典天刑樂庸守命照身及四強宮有真才出眾之人也

九凶入廟 (刑) (男) (毛) (刃) (杖) (虛) (哭) (姚) (貞)

凶星居庸旺樂照身命主為福不居庸樂旺為禍天刑八化  
為文藻之星主才學天刃入廟主積財穀及主貪文虛耗財  
帛運限不宜逢之刑刃虛哭隨身命二宮男女妻妾女尅害  
入廟旺吉終尅害毛頭虛耗忌照財帛妻妾宮主傷尅妻破  
財大槩凶凶星為禍又看吉少凶多斟酌

十八飛星斗數全集卷之一終



新刻合併十八飛星策天紫微斗數全集卷之二

○同微十八星斷

大陽宮主  
紫微星之體  
在太陽宮主  
人合為父  
易夫

有惡鬼犯生  
有不吉之兆

紫微星一名紫氣太陽主堂少微近侍貴人此星居帝垣之中  
至尊蓋萬獨立亥上天門謂之拱北辰主貴獨臨卯位謂之  
出辰格主貴大命照身又會吉星八待謂之清光格(庚)紫(甲)  
宮巳酉庸是八庸格(庚)紫(甲)旺是交宮格身命值之主好  
道多才識衣紫腰金為八尊仙小人難近其惡善學道則有  
神仙之分照身宮主有祿清識端正能又多智是官官主一  
生惡善而有福祿不八庸旺為孤神好僧道守齋戒同例方  
則為山林泉石之士會暗曜主好色性剛無親婦人防夫損  
子如會吉神却夫榮子貴有封號若失地則衰若臨危亦有  
救為九流之人諸官分官祿宮見之主爵位高崇好善種德

以形相論之  
以於左五天  
而帶主右星  
形

木虛為虛  
之屋去人無  
天倫事官花  
百事如無

子星三書

不損助守常有禮義遠限見之主面見人君此星守命主人  
物古貌豐肥身軀腰長背有隆氣色昏沉紫形色或黃白色  
小兒清瘦黃色

子(子) 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子  
○天虛星又名無實為破耗之星凡照處多憂不吉會杖又主  
法死加刑多橫死加又主天加杖主貪酷加姚上浮奔加哭  
主孤加異主好謀運限逢之一生好事如夢

略月  
悔微三子與  
八十生不  
為利牽

此書人之定  
宜吉星同官  
三子地時大  
吉星星同官  
身命星同官  
之大以

子(子) 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥 子  
○天虛星又名天乙知人之吉凶持威福之權以制善惡之星  
主文章博學也(辰)廣(樂)也(辰)命當主立非常之功商人  
見親小人難近好道尊榮有科名顯達之職必因異夢而生  
得地庫旺有權遇厄傍貴加凶星刑刃不吉發人見之有  
吉星則封號會恩星則妨末害子官祿官多虛慶天貴在命  
形端面白氣宇寬洪唇紅齒白心和性良

子位號天宮誤者名震中  
家業須自立生計是孤蓬  
星石在寅寅明道保身  
欲要光宗祖願身不願  
倉庫八天虛半生未免孤  
須然不跌禍未免亦征途  
虛宿豈奔騰思言迷聖機  
風波接中首晚景任施為  
天虛號孤宿求道衣襟露  
典與倘相傳一身兩姓通  
言與若莊行祖業也須要  
此身名利事生涯花皮骨  
○天虛星又名天乙知人之吉凶持威福之權以制善惡之星  
主文章博學也(辰)廣(樂)也(辰)命當主立非常之功商人  
見親小人難近好道尊榮有科名顯達之職必因異夢而生  
得地庫旺有權遇厄傍貴加凶星刑刃不吉發人見之有  
吉星則封號會恩星則妨末害子官祿官多虛慶天貴在命  
形端面白氣宇寬洪唇紅齒白心和性良

子 上好文星心潔性尤精  
功名不勞力言言掃朝廷  
寅宮旺貴星基業壯精神  
須不登蟠閣聲名也動  
天貴旺金宮神清性亦臨  
非特一身貴世代位豐隆  
午貴當坎離姻親實險遠  
申元九祖業聲名更遠馳  
天貴守陰陽立志有難細  
初年未發達晚歲見名揚  
成上號天匠聲名必自宜  
立身思遠實所顯莫精疑

○天印星又名帝符主統鎮之象殺伐之權盾子旺辰卯樂亥  
身命宮主權貴福多有天杖士掌印會善星主有神仙之分  
加異星必偏生庶出加杖毛有權加刑恠酷加姚淫穢加刃  
孤天加與孤獨得地則承祖業失地無承運限逢之有驟遷  
女人見之貌麗性良主孤官祿宮敬服妻妾富主妻致富連  
逢之主遷官限逢之有聲名人物清秀聰明

丑 天輔至斗牛清明達四州  
不須承祖業功利自創謀  
殿閣居別宮心曉全義福  
初限未能成須待晚年貴  
巳貴紫微宮崇奉有始終  
一身登要地兒孫學業通  
科甲八末宮欲進豈能容  
誰以無刑棘高人有駕功  
貴起金牛上清奇古怪人  
何愁衣祿淺聲譽播朝廷  
天門為旺氣非來祿非細  
定作異人者仁慈真入貴

寅 戌 申 午 辰 寅 子

子寅辰午申戌  
 平商定威權惡祥氣象竟  
 行歲終有分他目遇看看  
 人馬印居恒逢之氣象寬  
 根基傾靠碑自有好机閑  
 印葬在辰宮須臾不至凶  
 根基推測立臨老莊門風  
 邪宿千端宜挺上多是非  
 行藏須有泰求事奈遲上  
 經緯利陰陽中年定自強  
 須然名利有臨老始分芳  
 天印入白羊心地方派張  
 葉身須自立莫把作尋常  
 亥酉未巳卯丑  
 師星臨非宿名利惡初推  
 中年須遠慮至死不能榮  
 印臨來如宮情性善溫恭  
 生涯莫依祖自立始亨通  
 絕知是此星家計知孤寡  
 不得婚姻力來年方遇春  
 印元宜遷移如非局在基  
 机成還有敗晚景始方宜  
 印人金牛位得失兩悠悠  
 知命能謀守空通始可謀  
 亥位見天祥精明道義得  
 欲知月中桂朝片一神梁

官高福延壽主因壽得祿(旺)尤貴若居酉上自少無災加杖有權加毛破祖加刑主刑守虛異哭合照不出主日而死壽星見哭虛謂陷弱終無永壽女人見之主有福虛異勿哭主夭折官祿官主見事長慮慈憫人物長大老貌豐容作事無私且守且奈

此星三人物  
縱有等閑遇  
人往往同舍  
限有之不犯  
生非害之喜

子 寅 申 戌 子

壽入室終宮壽春樂有餘  
中年多友親好景在桑榆  
存星在樂功顯非親  
縱橫妙用處須達貴倫  
天堦化衣僧道孤陋  
受爵他來祿高員月壽  
覺雅號孤吟名高壽却低  
第問功名就看看自影時  
老人見地官准成事業功  
花開復花謝根在晚年豐  
自羊壽星安身所必加官  
有名這有利何慮事多難  
紅鸞星又名太陰天鸞儀鳳和鳴之喜論格局臨之上臨月  
照天門冲貴即有權加毛淫加刃狼藉加異棄祖女之良與  
姚會為妬婦得地則鎮撫國家失地則人空婦人美色(酉)旺  
則曉事性快官祿宮主好禮樂仁義兄弟宮好成行限逢之  
吉酒瘡風流花酒賭博必居一也  
儀鳳為科名持權定有吉  
平生無險阻萬恨跳三層  
丑 人丑貴無倫富貴皆有因  
莫夢財金險平少侍明君

紅鸞星面  
方平  
眉目分明俊  
秀清  
倪態慈莊并  
齒白  
一生溫潤死  
垂吉  
玉虛藏之取  
再然其虛非  
孤神  
吉曜相逢助  
有名  
壽星一危山  
有救  
一生歡樂  
閑人

寅 辰 午 申 戌

寅上好威儀天然性地地  
友朋好酒色風流儒雅地  
辰到金基局昂然八丈夫  
靜時非是靜閑竟無拘  
紅鸞臨主位女人常如意  
男子且看富中年榮且貴  
貧不八申鄉名未見場  
防妻又犯子姻眷早參商  
鴛鴦白羊家貪酒又貪色  
須然由運轉福景更堪誇  
天庫星名天財乃右弼之異名珍寶長管指順之庫(午)旺(亥)  
巳樂(卯)未身命宮主富貴又主財帛田地若(身)命遇之方可  
參大政居是官主財却要暗損人會吉曜杖印主大貴無權  
即亦主富貴發天刑發財加刑杖有權加毛  
出奇怪之人加與刑害加姚淫慾加刃惡死有癆方有壽安  
人見之端正福厚官祿宮主有才能計智運限照之主有橫  
財人物肥厚長大

卷一百一十五



$\bar{L}$



男性善必加儒雅又堪誇  
須無大富晚歲更榮華  
天祿居人壽更難多災推  
福位更海內隆隆年有聲價  
福求庫辰開成就老更張  
如親非多分男子日常漁  
祿不出南雜取名且待時  
晚年活計就多是好步基  
申位祿監注壽非更富貴  
中年成業計禱告壽情高  
祿八白年地心高身孤乃  
髮班多預竟即日過出廷  
天杖星名曰獄訟星主羅網刑禁之事論格局天杖守宮祿  
官名宮鄉引杖格遺責辱唐子申亥旺本身命宮多主遭刑  
惡死會吉星與天印同宮主權印亦貴顯加紫福壽主友慈  
權柄加庫得地有權加貴人更有福壽加駕亦儒雅加文主  
孤加刑主害加姚淫慾加虛好詐加哭性慘會母主怯死女  
人見之性剛心直官祿富會刑不害運限逢之得地有權失

地主訟獄

(戌)(申)(午)(辰)(寅)(子)

子上的威靈性又高說  
若無南極照平步到天邊  
天似人寅宮心性又明瞭  
遇吉還有吉芽而有成功  
居辰林必因勢力自成功  
明路榮身命助事事必通  
天老正人年強健多平結  
基業更張馳老未還可誦  
用土有過起却壽祿方亨  
心平泰屈得商賈看難立  
或上發慘檢逢之定援接  
百戒還有飯老至始更展

丑 卯 巳 未 酉 亥

丑宮方天誦名蓋州楊  
卯位功大冲加中大亨通  
巳位不居高身未華  
未與成多敗生游亂似府  
天充入未宮風騷性賦通  
初年財帛積晚歲始豐隆  
西上須多財會方可富  
是非成与敗岸板在地鄉  
世罕入之宮氣象出在家  
建道廟用此知星後天功

此是王前集  
松居集力  
招學軍裁  
名易好為人  
蝶之子  
異方之時  
得時志可  
杖屨加臨  
公堂

○天與星多離別破基司怪大孤孽解奇而其中多孽音此  
之事得失不當順司未樂司身命宮主破祖離鄉重窮家財  
遷居宮主別離若金懸星主不利有火災害吉星有意外之  
喜入店集貴顯立照主得妻財加紫微得地名揚天下加貴  
必顯加文昌有聲名加舊風流加福祿召亨用加印壽誼修

加庫券奔馳加虛奸詐女人星之主淫官祿主有異才田宅  
 主破敗隱運主驚  
 名號王池星主巧又聰明  
 西方官得爵通定王無情  
 此宮主訟鬪惡曜已見之  
 冲破更辛苦通言必逢時  
 異方相財令破祖必高宗  
 三方多吉照臨花床子鍾  
 此宮非為貴男女主明聰  
 天姚加破宮有夫亦子午  
 偏星土刃金保華福必堅  
 劫星多相家不足先期  
 劫害刑和依天必定必強  
 六親多於災身休也胡楚  
 毛頭星名天警此星庄雨水年災歲飢亦主橫禍不吉庚子  
 卯旺主茂興身命宮主性強暴力逆好殺照是宮不吉逢  
 之家徒四壁會言有權庚旺主兵威會言加貴加福德破祖  
 成家加印壽多榮加文昌清孤加庫星行財加刑刀天折加

盧貧薄加哭好巫匿主外死如盧哭主瘟疫遇貴有成最  
在外僧則身亡官祿則不怕事遷移好

子(子) 丑(丑) 卯(卯) 辰(辰) 巳(巳) 午(午) 未(未) 申(申) 酉(酉) 戌(戌) 亥(亥)

大乃星名流血懸針乃全神七殺之異名男女宮乃貴同守乃

主兵刃死陷地必遭杖辱徒配會吉星加紫凶自滅加庫貴  
有財主自縊加印壽有疾方延加又有權而孤加舊同色害

疾風雷限  
流毛犯之忌  
合身命主不  
得派

身加貴有權不善終加福祿不正全加刑忍死會毛頭則天  
加姚淫天加虛無實加哭孤姓女人見之多產疾官祿官主  
性強遷移不宜限逢之口舌不吉見天姚主水厄

子 辰 午 申 戌

一生貪色慾遇有美人幸  
此位好師座財室  
吉時威災厄凶星必天  
主未親六親則妻害子  
凶人多色慾遇有美人幸  
如司禽獸章終是和人倫  
長宮天祿足中限主有波  
一生虛祿祿則祿有無多  
千宮主祿苦妻宮遇外人  
亦無庫庫祿傷殘骨肉親  
凶付支官官吉曜亦平常  
縱使福星至禍福兩均停  
天祿大星急以祿多虛精  
惡星臨限內傷財更災疾  
此位無定準損害見刑陷  
亥宮須有官祿位室壁外忠情

天刑星名天暴火星死符天狗天害與羅侯星相對為天尾  
星主軍旅統帥之事紫微南為軍騎將軍之宿建之則主最  
富權貴也義節操主官災論兄弟官若得刑刀名破為格厠

年四  
星四  
文性  
有庚  
之庚

子 辰 午 申 戌

子位主官傷官害有准當  
此位多就官食財并破悞  
官限財以親少年多有敗  
破限眼目疾病刑害不能安  
官道須當吉身孤命又早  
已宮損妻孥子尅害非當  
成敗無期準生來性急剛  
凶吉兩相相見由度傷  
損親併破祖僧道不倫凡  
初年傷父母帶疾存准長  
亥宮孤虛祿文章厄世才  
驚天須動地天祿自來

寅戌旺酉樂生居身主刑傷遇惡必極死有善解亦徙流  
失地主法死有駝足屈股腿臂之疾得地吉禍輕加紫微得  
地聲價貴電加貴顯達加鸞有才加文昌主孤加庫貫因才  
有名加印壽有權加福祿無十全加毛破阻好武加杖有權  
加虛貧加異過房加双徒流加毛天女防尅官祿見之不吉  
遷移招盜限逢之有災疾

姓名神名

此在兵官中

文武官相

列諸侯者有

受星神破作

高士凡諸之

士

女官官

女產厄

子寅辰午申戌

○天姚星主淫賤之事論格局君子位名花碎玉瓶格主淫亂  
 唐卿反旺(辰)樂(亥)身命官主性陰毒多疑福淺之人入唐旺  
 富貴多奴僕居(亥)上為登名之宮有絕世之才逢吉星貪亦  
 逢惡星破敗因色害身年少不用媒加庫有財加紫風流加  
 貴多妻加鴛鴦加刑刃天加杖近貴為皂衣加異棄祖淫賤  
 加毛破祖淫加虛淫惑加哭醮毒官祿宮多虛限逢多孝服  
 一生主狡猾陰謀又天孤  
 女作風塵客損子及損夫  
 寅宮也罪官年獄吏官夾  
 凶星相犯照孤就聚則  
 破家成此狀二方遇惡星  
 子于刑父母出待他親  
 文產有聲價祭會待何名  
 白衣官呈客果索道僧清  
 微常且家法失破後成家  
 遇惡帶重疾身亡父母已  
 田益而失我惡離更官災  
 官音自由受吉福主傷財

(亥) (酉) (未) (巳) (卯) (丑)

咸通更端成文祇有剛權  
 惡曜有商賈遊術九流強  
 威位更色德加吉反為禍  
 事重財祿旺又已惡星傷  
 此宮犯兵及毒藥又傷身  
 遇福減一半因色死他程  
 一生主血疾官福可延年  
 紅鸞成一半始得疾害  
 酉宮號天星金刃失事身  
 更加惡曜臨刑傷損六親  
 亥宮在陰和家富尺的磨  
 惡曜凶星照官災產死多

○諸星行限吉凶論

紫微星拱限主榮遷廣之事庶人營業增產學主名譽貴人  
 加官進職僧道清高婦人旺夫家亥卯未三方會吉主面君  
 之榮庶人發跡

天虛名無實星照限主利名虛耗財帛難聚仍有虛驚主喜陰  
 人小日哭泣孝服破財之事刑哭姚刃冲併主染惡腫之病  
 虛會刑殺併限者主家有暗凶凡事不吉主虛勞瘦弱亦主  
 貧賤孤苦一生好事成空萬事到頭如夢

主職在職可

在唐旺在官  
 如此斷在暗  
 弱之地亦不  
 富貴命全動  
 之

此在兵官中

天貴星拱限喜氣非常父人及第官貴陞遷士庶發財僧道衣

鉢无實過此必主富貴女人榮夫資帛豐厚有封號

貴星入限喜非常 縱有災危亦吉昌

決曰 文者遇之須及第

貴人逢此入唐堂

天印星拱限貴人主驟遷顯達士庶則勅業與隆貴者王三印之權生殺之柄更在廟旺高強之官管領軍民掌握兵權常人遇貴僧道清取不人局居陷弱主近貴發財

決曰 通限如逢天印星 遷除驟曜得光榮

一官連管重重印 戕重權高播姓名

此星主榮華

壽星拱限凡事吉利更遇吉星主榮華顯達壽永消更須四破無侵多獲吉慶

紅鸞星拱限主財祿男子招美婦女子配良夫會祿貴則榮華

顯達不人廟更加天異主公私破耗孝服不寧失脫橫羅

天庫星拱限主發財更人廟旺方驟富之家開張鋪貨常人亦

發如無刑星奮發世推富代陶朱財鎮二坊人指富年倚頓

決曰 天庫之宮中局中 十年之內足財豐

此星主榮華  
之人富者之  
名

曰 更無外位相逢好 管取身膺主殿中

貴客星拱限主進財祿更在命宮廟旺之地主橫發天庫會之

主得橫財紅鸞拱會主發財享福亦遇高貴騰躍三合會日

星亦主獲福三合文刑夾拱主招詞頌凶事若遇吉星拱合

逢凶赦釋加惡曜主生離死別是非破家耗湯盜賊損害回

祿之事囊括四方之利網羅六地之資

貴客之星只主財 吉星拱會自然來

決曰 忽於歲限相逢者 貴庫還均數處開

文昌為天福星拱限貴人而君子者星官勝人進田宅門庭光

彩棟宇維新限到亥卯未宮亦發大富僧道清高常人舊發

女人相夫旺子遇貴祿二星主封贈

決 吉星相照號文昌 士貴逢之姓字陽

而祿八細名  
也



曰 當人遇者增新業 女人僧道亦為良

諸君人所共知凡人之福禍皆由心造之有善則福至有惡則禍至能乎也

天福星拱限貴人面君仕者展官廡人進業君子官祿陞遷重納喜慶財祿豐盈福祿集樂享高堂主貴常人僧道亦主發財增福女入膺此福壽齊臨相天益子

決曰 限逢天福得安康 改換門風家道昌 錢財進益添人日 定須規造置田庄

天祿星拱限天祿限主是傲然舊顧新謀事並圖災因徒流須會赦懸官君子受重賞商人暗覓生財利文武須持兩柄權到此人情皆慶賀經營遂意勝如前

決曰 天祿宮中事稱情 求官得遂祿豐盈 更兼流歲紅鸞照 十年之內貴無倫

天杖星拱限命主風癘氣喘脚疾心疾之患寒熱嘔逆及映撲

公治其罪在事之非亦非其罪

之灾官燒之禍凡事少順不學之悔孝服口舌加刑及主遭拘禁枷鎖無頭之禍不然亦生中風寒邪氣喘之症若有疾厄宮主有異疾羅已凡所照者有害無益生災膿血之疾天異星拱限主產業分散老服相仍及大刑小併宅之詭異禍事加天姚主移徙被耗公訟牽纏之事如惡星主傷命公治之禍人庸者主灾悔三方有吉星不為害

毛頭照限王災病官刑及撥徙不寧水火盜賊之災如虛哭星吊合主瘟疫瘡毒膿血湯火之傷回祿火神之神又忌刑星併冲不利少吉多凶破耗孝服死亡若限廟旺之地加善星者主富貴及有出師鉄鉞兵民之推不入廟旺者所以灾禍不利之事三方有吉星拱會而無害也

決 矢雪毛頭不可當 多生災病主瘟瘡



有惟其之取  
君用之爲  
亦亦

曰 或然歲限又相遇 急去所求作保贖

天刑星拱限主官缺不測之災及刑獄之禍主破財併陷水厄  
刑父母兄弟兄加刑與外星主耳目昏疼并血光之咎加哭  
星主驚恐災疾人離財散之禍加天杖主官刑不吉之事會  
惡曜冲併主腰駝背曲手足耳目異端之患及五臟不寧瘟  
疾氣喘之災與言星同宮者可交惡爲祥如會凶刑刃哭虛  
星者主天亡也

天刃星拱照主災禍破財之事不利父母妻兒主天刑併瘡疥  
血光異疾傷損之悔女人主產厄之災惡毒難之症宜守固  
切莫進身謀望亦主人口災傷孝服重則傷亡及損壽正照  
并對照皆主厄難名利身亡亦忌刑星冲併招凶禍限內併  
凶星大歲三合并忌星入局者八口之家亡七口其有驗矣

天上  
天  
人星

天姚星照限主水厄之火若加天異主災破財敗壞異端禍  
主陰入荃毒勾結開非如入廟者夢凶爲吉若加亞星定主  
天亡

決曰 遲遇天姚歲限同 更殺身命會紅鸞  
無心自遇陰人害 愜意相投事事歡

天哭星照限及遲流年惡曜命不可逃如三方拱照必生外孝  
服見主死三方對合爲淚瀉之宿照身宮爲黃泉星三方照  
限爲淚瀉限

決曰 淚瀉限裡十年中 便是主孫孫要逢  
正傍對照皆不吉 刑及相逢壽必終

此星照限主危厄逢哭虛主疫非常宮事刑杖外冲併不得  
地者主天亡哭異相逢主遷移從流難官災不測若哭異姚

相會者主矢脫破財非積之事真凶惡羅已

○吉星歌

○貴福之宿事稍情 求官得祿祿豐盈 更有外局紅鸞照  
十年之內作公卿○行限若到紫微宮 忻忻得祿有千鍾  
流年若遇紫微位 運壽福祿正豐隆○年上遇見紅毛紫  
中積公榮多辛苦 限行貴印三星中 積玉堆金無計數  
○天貴守限多貴人 非多積禍化為塵 君子成名登爵位  
庶人營運足珍珠 大限十年天印中 凶星不照有名風  
三限臨來權印勢 祿財萬倍粟千鍾○天壽行限人命長  
人人皆好置田庄 若是女人臨到此 也須榮貴坐高堂  
○限到紅鸞喜事昌 婚姻宜早子成行 女人遇此有封號  
男兒白屋出朝郎○大限轉來天庫中 財祿積聚福源隆

尸上公是言  
星守限無凶  
早知包丁有  
是言若有凶  
尸湯亦不常  
而已

旧先的星主  
凶若有凶星  
財之文力能  
凶而又主

○凶星歌

萬倉千廩皆富足 滿堂金玉振家風○天限臨來見天福  
榮華富貴家道足 君子逢之主官位 庶人遇此足財穀  
○天祿守限有名利 凡百求事有稱意 若無惡曜在同行  
萬頃田庄皆自置○貴客富中入局天 十正之內自多錢  
紅鸞祿好限未至 管取他年到帝前  
○限清限裡十年中 公主正孫真夢逢 逃亡奴僕牛羊死  
制官運敗永無終○姚異同宮大不祥 若若疾厄即為破  
資財破尺食色慾 運到凶星定天凶○刑哭相同不可輕  
行年到此即虛驚 福祿雖厚亦須破 且有傷殘疾惡生  
○天及惡來命位邊 日逢大限損天年 流年若遇凶星併  
定見凶星及死亡○天虛守限財有耗 男星加臨凶禍到

五頭頭白衣來 刑及同宮多常造 貴守守限最為強  
凶星傍照不可當 當似瓶中盛淨水 幾番添水不能侵  
少年限到文官宮 官祿重重屈室中 刑異三星加臨到  
水裡尋魚釣也空 印壽臨空惡曜同 三合來加更自空  
老人只是居官限 一似樓前燭遇風 官用已多並同毛  
少年不死也風高 大小二限加臨上 路途折足自劬勞  
大限又到天哭星 福自有分禍更生 身死又作凶星併  
必定家中聞哭聲 天哭惡星連限逢 身命又嫌見毛刑  
流年更有災星至 人命須知必逆傾 又哭一星最為毒  
限中更有官星成 流年三合更加凶 身命八坑難得出  
星居凶局未為凶 限見重泉知見災 更加天哭相照臨  
四片死香時近來 限行其地不相饒 公公八十度危橋

三層浪裡翻身度 大玄君下宿一宵

○總斷歌

○得失窮通未易窮 由來書廣前身宮 吉星臨此皆舊福  
惡曜加臨主惡終 姚異雙星俱照命 此是凶星必作殃  
破祖離鄉貧酒色 男為淫客女為娼 天哭凶星最不祥  
須還大限見危亡 休言祖業消磨盡 更怕光陰不久長  
○虛刃之星身命臨 只因林下可安心 俗人犯者行千里  
重重官取有災侵 疾病官中惡曜加 五臟難調不足經  
脚踏腰駝并曲背 縱然春永福無佳 四正宮中最惡強  
善星臨照喜非常 哭刃三星當頭立 骨肉相刑禍又殃  
○由宅見之惟破祖 妻位見之妻必殃 官祿遇時官事至  
命宮逢者必乖張 始終禍福皆天定 從頭歷過幾人常

○諸星入庫藥旺吉凶貴賤散訣

○人命榮枯皆稟受 須將藥旺求休咎 一星得地吉相逢  
 福祿終基更深厚 文昌天庫臨於午 驟入中堂須榮貴  
 印星(子卯)二宮逢 祿重權高人所畏 命逢天壽到金牛  
 自幼無火到白頭 天祿更加(巳)位上 光華金紫更封侯  
 ○天貴紅鸞入(寅)宮 性和儒雅顯光榮 福星吉到陰陽地  
 處世亨通禍少侵 宝瓶官身紫微星 貴盛才名天下行  
 庫貴惟宜臨(巳)宮 中年金玉滿箱鎖 忽然卯上逢天哭  
 凶星變作重重禍 (辰)宮偶若遇姚星 福厚也須添色欲  
 ○刑星偏宜居(戌)上 兩在公私盡通暢 要知一世少災危  
 只因(未)上逢天杖 天虛惡曜臨(磨) 巧性偏能多詭說  
 天異行來入(辰)地 永少災殃多喜悅 獅子宮中逢刃生

必定武士立功名 毛頭勇烈來加未 威鎮三軍領眾兵  
 ○身命二宮逢善惡 俱逢吉曜定光榮 若人依此真妙法  
 坐見毫厘定死生

○星辰入局 吉歌

○文昌入馬白羊宮 文武全才定家國 紫微雙女或金牛  
 衣紫腰金頂鼻旒 紅鸞水星磨蛇蝎 貴作皇家位侯列  
 寶瓶官分逢天印 將帥威權居節鎮 福星居卯祿元中  
 爵位尊崇最親近 天虛天庫臨獅子 貴入中堂家眷倚  
 ○貫星巨蟹最為雄 財帛盈餘福祿隆 更宜天壽入雙魚  
 白首光華七十餘 忽然天貴來天秤 年少青雲入仕途  
 ○星辰入局 凶歌

○星中最忌名天哭 磨蝎陰陽却為福 若逢獅子更加詳

八馬頭宮  
 白羊宮  
 雙女宮  
 金牛宮  
 紫微宮  
 磨二宮  
 磨子宮  
 巨蟹宮  
 天貴宮  
 天壽宮  
 磨甲宮

處世光華人所欲。金牛入馬遇天刑。疾厄全無友吉慶。  
 陰陽雙魚臨天刃。掌權兵威福盛。惟有官癩并天蝎。  
 毛頭照臨多清節。那堪身命限相逢。出領王師金鉄鉞。  
 ○丑未之宮見天異。謀事經營多稱意。白羊只拜過姚星。  
 金玉滿堂多寵婦。天杖最宜申子亥。舉動合心少違悖。  
 若能依此斷玄機。世間與訣少人知。

諸星入廟樂旺詩訣

○寶瓶子位易推。故印毛頭及廟堂。更有微微居旺地。  
 若求樂位只茫茫。磨錫丑無未可尋。紅鴛異哭廟中林。  
 須知虛宿居旺地。得遇天牢未稱心。人馬又刑入廟遊。  
 紅鴛異哭力毛頭。分門貴福皆為旺。寅上推尋莫浪求。  
 ○卯宮廟是福毛姚。樂在紅鴛庫貴昭。天蝎欲知何旺宿。

祿元印與星標。辰官廟有貴人臨。天異堪誇是福。

姚印紅鴛俱入旺。且看天科命和身。已上廟堂並庫力。

獨無天福樂無如。要知誰安何星旺。貴祿原同一局居。

○午庫虛天哭來。貫刑為樂不須猜。文昌天刃長居旺。

獅子宮中亦妙哉。巨蟹廟中貴異除。庫垣樂處更無差。

斷橋居未終始路。天杖毛頭旺可喜。申庫祿刃杖哭。

紫微居樂最為尊。人生身命陰陽裏。旺相頂從福貴論。

○酉紫金牛庫紫微。樂無星宿可相依。天空最喜居無地。

壽與刑星旺并睡。白羊為戌庫何居。文并姚刑絕一區。

可惜此官無樂宿。旺毛天福自渠渠。亥庫應推壽杖先。

樂騰紫氣印姚姚。雙魚變化天門旺。天庫紅鴛貴安。

○凡諸星入廟樂須知。樂不如旺旺不如庫。善星入廟堂樂旺。

之宮則力厚而福多忌星入廟堂樂旺者亦增福而無火亦不為害

○運行定論

行限之在以  
命宮為始即  
十五宮行限  
十年一宮  
命宮則吉  
過此則凶  
斷又自三  
之宮起何  
如起過之須  
天刑天刑六  
以和應必對  
之以死

天人受天地之氣是為三才天地人全者謂之成人則行行而壽長天地人不全者謂不成人則限不行而夭壽虛哭同刃不照者為全照被者不全限入陽宮遇陽星陰宮遇陰星中和也忌避之年遇哭星立見應也凡人生紫紅貴在身命宮初限榮貴發祿終矣若文昌諸星對照及在廟旺亦有吉壽天虛八限主耗財帛并見乖異之事天印限主吉慶紅喜主美色天虛八限主驚慎姚刀主火厄庫貴主橫財餘凶星陀夾星推詳之

凡諸星在廟旺者又拘陰陽官分論之陽星好善陰星好惡倘

身命二宮遇陽多而陰少則福厚亦壽長更在廟旺上等之命也男人生而遇陽星為貴女入遇陰星而為貴必兼其星然後知其命也陽星在亥在廟旺又在陽宮則為公侯權華之士陰星主武在樂旺又在陰宮則為好武勇猛之人陰陽各從其類是為得地相安其體亂不得地受氣濁也一日之中自卯至用六時為陽宮自酉至寅六時為陰為夜凡人生遇陰宮可忌晝星遇陽宮可忌夜生又憎陰陽相半皆減力減福若陰陽混雜對合為凶此人非廟旺則必福薄短命文昌天印臨身命 多才多藝多吉慶 毛頭天哭若相沖性氣剛強必見凶 紅鸞天印若同命 權柄獨持多寶貝天姚天異最多殃 大抵人生不可對 吉曜天福友天貴照臨順至公卿位 天刑天異或相同 官事頻頻必見連

天庫貴子俱來臨 穀定豐盈不可倫 禍逢天杖與天虛  
壽命傾危事皆昧 況當天壽并天福 百世榮華盛全玉

○分富貴貧賤局

直主在子  
命宮三方拱  
之德壽神  
在旺四喜  
無忌星佈位  
出為上局上  
局之命也

文昌主貴。天虛主貧。天姚主賤。天福主富。天祿主祿。  
○上局貴命身命三日後輔四官皆吉老人星合對富星神  
仙不然位及人臣身命二宮逢儀鳳吉祥帝符老人合對有  
神仙之分學道則日日昇天為官祿及人臣合輔照命為微  
對合印壽視身富強之宮無星陷弱文昌照合為微印壽但  
見生三日又遇善星入庫三分善星得一分庫旺上局上貴  
之命也

中局貴命善星高惡星低身命吉曜文昌照命輔印星四方或  
三合福曜正守庫旺之宮輔印生時身富又在富強之位福

星廟旺對合官獨輔星高身命但得一星庫旺照高強之但  
或在三日富更兼庫旺中局貴之命也

下局貴命台輔星獨高身命及三宮俱得善星三合又得善星  
下局下賤之命也。不入局富人之命也。善惡相半照命富  
台輔不得位。○富人命台輔陷弱財正照庫廟不昭身  
富對合此為極富之人也。○貧賤之命福星弱天姚照破紅  
合二宮虛星對合此至貧至賤之命或遇好限亦不積聚盡  
根基殘破雖有文學官祿不為人局之命也。愚人之命文昌  
不可唯弱官高強富是凶星又不入庫其凶手大抵星辰入  
局不陷弱富宅不入局不看官祿其後學者須看文昌而富  
人但看天祿天杖天壽便可以決定有無厚薄也

○論帶疾

凡八世疾身宮好星無乃有姚異哭在身宮又不入廟必有姚  
疾在命宮定主暗疾見天刑天刀毛頭穿心大害又不入廟  
創列庖廚之人尤准不然犯刑惡死不得終有疾可解

○論藝遊人

天刑爲六害若在身命宮最微傍對照不然僧道九流安身多  
藝術遊遠方清高近貴之命

玉堂星宿是孤星 更加虛星聰明 若逢未位空門住宿○  
再遇文昌定貴榮

○天刑星宿實堪憂 出外徒流預先休 及早回修道頭藝  
運逢吉曜滿皇州

○論娼妓賤命

凡娼妓尼師奴僕亦看身命相照先主初限前主貴賤次看身

命二宮紅異姚虛雖有生旺入廟定是娼淫之人命遇紅元  
水星多者亦主淫亂賤人之命却隨初中末三限斷之分其  
貴賤凡女人不要命宮旺上安身吉星多凶星少則主家不  
足凡犯水星多者不問吉凶皆淫佚貴星多者亦娼命

○論盜賊

凡身命在犯地見虛杖刑姚不爲害木星旺處是賊人也

○論殺夫

專看女人身宮三合處悲星多又天驕杖乃無主是也必殺天

○論四生四庫四馬例

子午卯酉四敗主惡又爲桃花此四宮安命皆爲人好酒色  
多風流喜朋友辰戌丑未爲四庫四正若居四宮安命者多  
動移離祖主刑剋六親寅申巳亥爲四馬四生之地居此安





主人作事處  
甚多事  
所多事  
平處學處  
可學處家

主人壽之上

主人之賤

天宮宮○寅時初刻先尅父六親少弄少年勞碌自草立衣食  
不足多麼慮晚年發福祖業稀招○寅時中刻無尅破為人  
有成有敗有權補衣祿是貴貴性急輕決忠直六親少倚兄  
弟情疎子息如桃花夾竹○寅時下四刻先尅母六親不得  
方僧道之命出祖成家心常不足子息遲招中末興家之命  
天壽宮○卯時初刻先尅父兄弟須有無情六親淡薄奔波進  
退祖業與在壽起倒子恩初虛後實○卯時中刻無尅破貧  
招橫財近貴善術立身兄弟少倚六親無情中末富足子息  
有平穩○卯時末先尅母十成九敗多進退六親無靠兄弟  
少倚初手妻室係媒謀為迷意祖業難招之命

天印宮○辰時初刻先尅父六親難為兄弟少倚心慈性直大  
事成小衣祿足祖業稀招自草自立子息初虛後實男女花

壽貴人金  
和之文人延  
官無入延册  
一道進取

主虛無無  
為人金

例○辰時中先尅母心行公道中末富足禍中得吉性格春  
風自成家計出祖發達六親稀和兄弟情疎子息不孤自能  
成器之命○辰時末刻無尅破為人性急聰明好事業官長快  
樂近貴主富貴六親骨肉相倚祖業稀招自成家計之命也  
天貴宮○巳時初刻先尅母貴貴之命妻宜添婚招二子有  
權柄六親和兄弟有聰明起家出眾招群○巳時中刻先尅  
父性急心慈言詞詭捷為人近貴多成敗六親不得力兄弟  
難為志氣高強財來財去祖業稀招○巳時末刻無尅破衣  
祿足父母俱全兄弟依稀妻宜重婚性巧近貴多成敗祖業  
興衰自能施為立家之命

天虛宮○午時上刻無尅破近貴入衣祿足祖業招父武背能  
或藝術立身兄弟有無情六親冰炭子息不孤○午時中刻

先尅父衣祿辛苦祖業依疎多成多敗手脚常忙先難後易  
兄弟不得力六親難為子息初虛後實○午時未尅母六親  
兄弟俱無靠丁成九敗進退多端交祿不足有卓自立祖業  
難招子息不孤自興家之命

此星為十八  
星之下在木  
宮為星

紫微殿駕宮○未時上四刻無尅破兄弟有內外和氣到處春  
風心行平直息中招怨出祖成家六親稀招子息不孤祖業  
破招天虛未時中刻父衣祿足自然和氣春風心行公道息  
中招怨出祖成家六親少倚兄弟情疎祖業興衰○未時下  
未先尅母兄弟三衣祿足心慈性直為人有功一喜一憂  
也沉也浮把虎頭捉虎尾逢凶不怕遇險無危一生平穩  
天祿宮○卯時初刻無尅破為人莊貴性巧聰明逢危不險凡  
事化小一生安穩衣祿無虧六親和兄弟壯子息不孤○酉

美日祿人  
出之六宮

時中生尅父六親不得力兄弟難為官卑自立近官出入聰  
明祖業稀招妻宜兩硬子必先虛○中時未先尅母六親兄  
弟俱無靠妻室早諸子桃花夾竹為人多巧多能一生平穩  
成家春風之命

此星在  
宮三宮  
苦高姓

天福宮○酉時上刻無尅破衣祿足招祖業性巧聰明作事勇  
猛如龍似虎文武皆通或富或貴成家○酉時中刻先尅父  
兄弟少靠近貴人心行正道衣祿自然作事有碩無尾出祖  
成家六親少和子息不孤○酉時未刻先尅母六親不得力  
兄弟亦無情一生多成敗招怨自成家計子息遲招作事進  
退之命

此星在  
宮三宮  
苦高姓

文昌宮○成時初刻先尅父兄弟不得力六親亦稀子息實又  
虛衣祿足心直良善有橫財出祖成家少孝順自成家招親

此星主財帛  
及土刑微

換續○戌時中刻先冠母為人多計較性巧聰明好生快樂  
忠良出類言詞過人有施為六親稀和兄弟須有無祖業與  
家中未則告子息不抵○戌時末刻無冠破為人不得力計  
較聰明文武皆能出家有權能主富貴六親稀兄弟有無情  
祖業稀招子息先虛後實也

天貫宮○亥時上刻先冠母作事略能為六親無靠兄弟不招  
出成家子息遲招末年得害之命○亥時中刻無冠破三  
十年前父母在作事起倒自有權柄逢凶不怕膽志性剛無  
險無危大親稀和兄弟須有情疎祖業有之○亥時末刻先  
冠衣祿不足性格和柔難為頭妻六親少靠兄弟無情初  
年一成一敗末年方立成家之命

一時正分八刻初初初初初一刻初二刻三刻即上四  
刻正一刻正二刻三刻四刻則下四刻無上四四下四之理

此星主財帛  
及土刑微

○倒眼歌  
眼數行年有消息 眼若過時身亦吉 假使行年見惡星  
此小災患何足恤

虛與合刑刃  
果然大限將欲盡 虛與本宮見刑刃 縱逢吉曜照行年  
十死一生片足信

身命天貫

身命二宮須入貫 眼數發時隨旺氣 皆為有福通泰人  
須教榮華自榮室○忽然身命惡星多 限數拘囑命不和  
假使天喜多能解 坎河過運將耐何 此言惡星多

○何知禍福窮精向 須至宮中自兩旺 二是貧次為一星  
福祿峰峰為上上○福星庸旺喜非常 凶星樂旺亦無殃

此星主財帛  
及土刑微

付告聖廟  
上祔

央寄其  
不命限  
之皇不利

局中星級須然好 爭似二星八廟堂○為武威權重  
貴道基須大用 更阻限數歷其中 將相功名將擁踵

○專論天空限

天空者又曰天中又曰空亡又曰斷橋又曰截路空亡號連遭  
主不吉之事加天哭不測災來加天刑天刃多主官符刑耗  
天刑加杖亦如之如逢吉曜拱合身星身逢之尤未全美臨  
官祿官一生休用無食又無衣錢竟分文行遍大家小力  
居無寸土尋常東倚西存丑宮臨之加天狗子嗣多生少養  
七宮見之須防劫害餘皆倣此

○天空之星號斷橋 運限逢臨身裡饒 到此富家防破耗  
高宮退敗事追絕○召人身命入天中 男女逢之本未隆  
運限行來若遇此 言事須還夢作凶○天空凶星分外富

此星陰之

名自海國之

帝之權

人之食祿  
元之本

十二宮中絕妙方 假若身命逢此值 便行運限日亨通

天空哭刃異同鄉 一世家無隔宿恨 廟葉旺宮無人處

更逢吉曜也為殃 自坐命處男女皆逆行

命宮所宜福壽之星復得其廟旺老年食祿安康無疑

姚異 身命切莫犯姚異 一生作事難成遂 又兼性巧多淫穢

最宜命上見文昌 更在身份定高強 將相威權定百良

必知文章播天下 須知近侍清華取 衣紫腰金在帝側

紫微 紫微命主多不識 生時身命得相逢 天福加臨為厚福

祿元 祿元照命宜官祿 身命相親在高強 白手光華多財谷

天福 身命相親在高強

貴人加印主  
財之取

天庫土庫

天貴無福

天貴無福

天貴無福

天貴無福

正印  
貴人

天庫

天壽

昌為

天貴  
紅為

天福

忽然天印來君命  
 天貴文昌禍遇之  
 身命二宮逢天庫  
 若依運限遇相違  
 壽星最喜高強地  
 更無凶曜照行年  
 身與昌為同分野  
 不惟富足取高強  
 命分最欲貴榮財  
 紅登昭處定亨通  
 男女遷福妻妾宮  
 貴子榮妻皆如意  
 所在宮司有權柄  
 平步青雲聲名振  
 財穀珍珠定無數  
 空手治家成暴富  
 須享年高無疾病  
 垂首康寧受榮賜  
 凶惡之星掃祿馬  
 容貌莊嚴性溫雅  
 財帛豐盈厚資案  
 必主權豪多薦拔  
 但逢一曜福其中  
 爵祿陞高福祿隆

天杖

天虛加  
加異同

天哭

天福加  
昌利星

天庫加  
紫貴星

文昌  
加虛

天上之星加凶惡  
 那堪身命更加臨  
 天虛昭處定虛行  
 若加姚異更傍照  
 命宮天哭凶為極  
 不宜運限更相逢  
 福德之星氣象高  
 文昌天印同官祿  
 遷福三合逢天庫  
 紫微天貴對臨之  
 吉曜不喜居陷弱  
 最是文昌不可虛  
 頻入官貴又貧薄  
 犯法徒流無倚托  
 誑說妖乖巧作性  
 假饒不死身富病  
 正照對照皆大厄  
 縱有仙來救不得  
 祿元到此福堅牢  
 年少登科擁節旄  
 出入經綏從所節  
 爵位高尊何達遠  
 一切照臨俱無力  
 處世庸愚無見識

天刑虛

天異加庫星

毛頭星加昌貴

貫庫星加外異

虛哭亦刑加貴水星

昌印

官祿之中刑冲照  
忽然虛哭更相冲  
田宅命中見天異  
若逢庫星照其中  
毛頭不喜居男位  
倘逢天貴與文昌  
財帛宮中善星到  
不然姚異照其間  
兄弟宮中分貴賤  
若逢天貴與紅鸞  
文昌天印臨身命  
功名富貴陡然來

決配徒流何足嘆  
怯死身亡皆自吊  
祖業家資如掃地  
先破後成還自置  
子息粗頑地暴死  
后嗣榮華自天與  
貫庫臨之福尤大  
一生幹事多成敗  
虛哭姚刑不喜見  
鴈字成行真可羨  
多不聚財多吉慶  
須臾財後懸金印

毛哭

鸞印

姚異

福貴

刑異

貴貴

毛頭天哭若相冲  
三合更加臨命候  
紅鸞天印若同命  
連年喜色正匆匆  
天姚天異最交映  
三方回正合將來  
吉曜天福及天貴  
更逢時限得亨通  
天刑天異或相同  
不然刑併走他鄉  
天貴天貴三星昌  
貴曜來時財帛盛

性氣剛強必見凶  
官非羣服崇相攻  
權柄獨持多實貴  
官貴寔之前已定  
天折大年壽可畏  
縱有吉星難解對  
照臨須去公卿位  
富貴功名兩相會  
官事頻頻又見遲  
辛苦忙忙祿不豐  
財帛克盈不可倫  
更言天貴福元存

杖盧

壽福

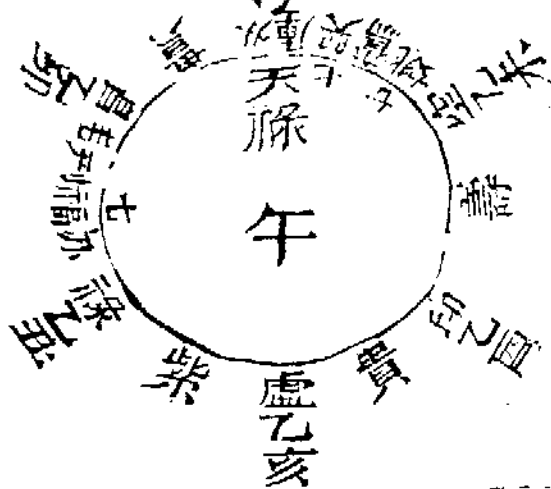
空哭

總結詩

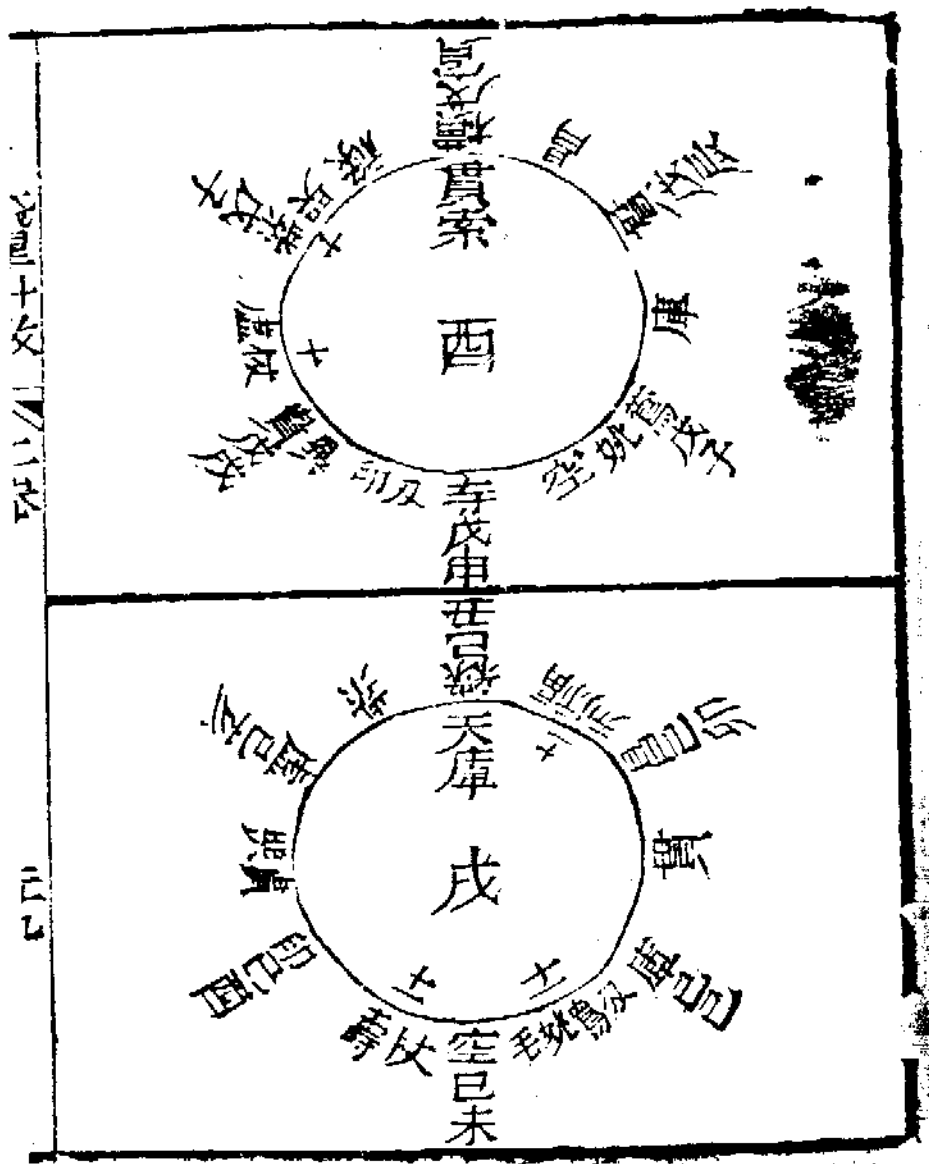
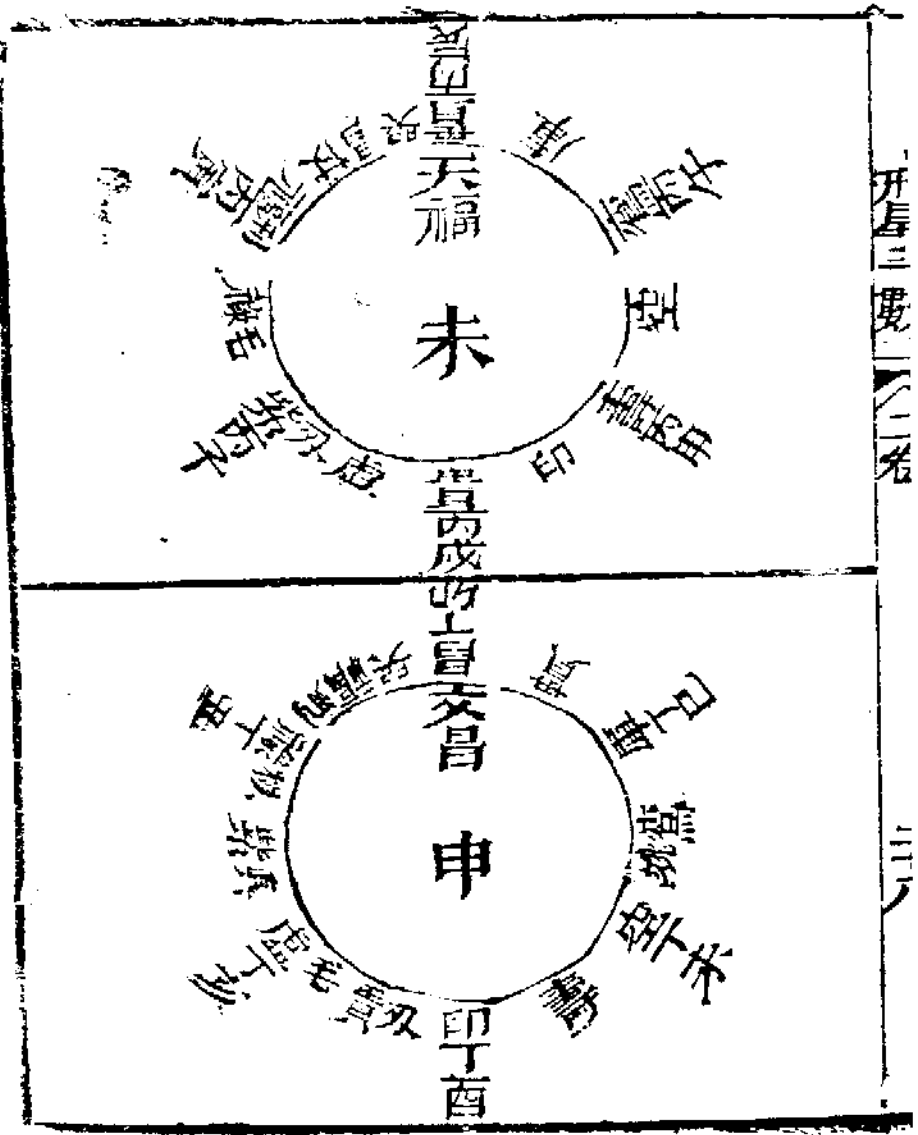
倘逢天杖與天盧  
 命限若無多吉宿  
 況當天壽并天福  
 一家其慶喜非常  
 天空哭異乃同鄉  
 廟旺樂宮無八處  
 天和衰就神祠力  
 清淨若能涵萬象

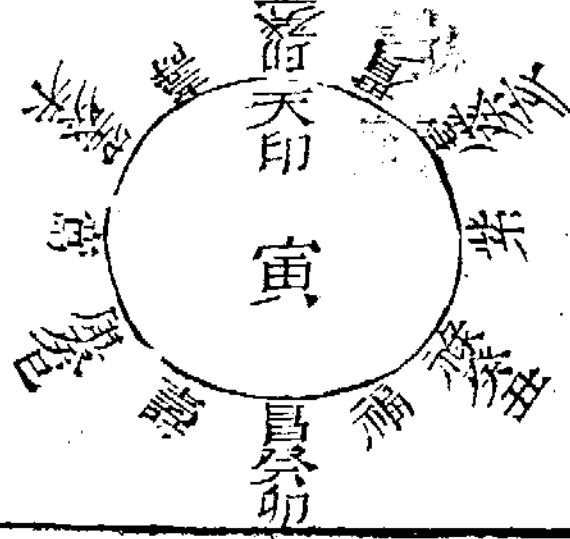
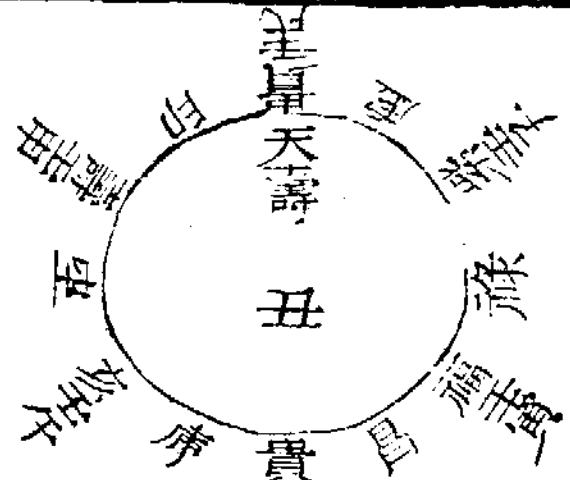
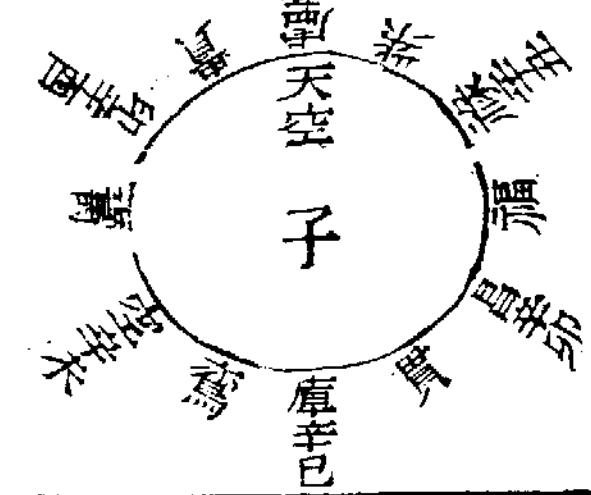
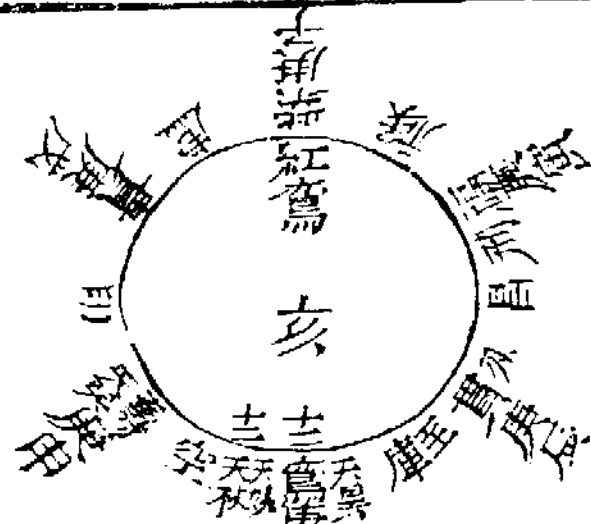
壽命傾危事事空  
 一生憔悴守孤窮  
 百世榮華盛金玉  
 德潤身分富潤屋  
 更逢吉宿也為殃  
 歡合悠然托盡工  
 長生不老在三空

諸星拱照









已上圖局莫非言一十九星拱照陰陽干支所屬也假如人命運限及原守流年正照拱合得吉星者吉凶星拱合者凶吉凶相半者先吉而後凶先凶而後吉者有之假若凶星者照流年遇凶神則不能解矣一死無疑或者流年有吉神解雖不死則刑尅妻子或父母災病官非破財亦可免矣如有吉神拱照命限流年又遇吉神拱合主官者廷官文人出仕庶人納財商賈亨通女人旺天蓋子命婦榮封依此斷之萬無失

新刊合併十八飛星紫微斗數全集卷三終

新刻希夷陳先生紫微斗數全集卷之三

大宋華山 希夷 陳圖南 著

隱逸 王瞻 白先生 增

十八代孫 子然 陳道 校

金陵 益軒 唐謙 校

○起例歌訣總括

希夷仰觀天上星 作為斗數推人命 不依五星要過節

只論年月日時生 先天身命次定局 紫微天府佈諸星

劫空殞便大魁鉞 天馬天祿帶殺神 前羊後陀并四化

紅鸞笑喜火鈴刑 二主大限并小限 流年後方安斗君

十二宮分詳廟陷 流年禍福此中分 祿權科忌為四化

惟有星最可憎 大小二限若逢忌 未免其人有災連

比斗五星 紫微一主 天府二主 廉貞三主 武曲四主 破軍五主 七 六 五 四 三 二 一 主 左輔 右輔 文昌 文曲 四 三 二 一

已上圖局莫非言一十九星拱照陰陽干支所屬也假如人  
命運限及原守流年正照拱合得吉星者吉凶星拱合者凶  
吉凶相半者先吉而後凶先凶而後吉者有之假若凶星者  
照流年遇凶神則不能解矣一死無疑或者流年有吉神解  
雖不死則刑尅妻子或父母災病官非破財亦可免矣如有  
吉神拱照命限流年又遇吉神拱合主官者仕官文人出仕  
庶人納財商賈亨通女人旺夫益子命婦榮封依此斷之萬  
無失

新刊會併十八飛星紫微斗數全集卷三終

新刻希夷陳先生紫微斗數全集卷之三

大宋華山 希夷 陳圖南 著  
隱逸 王瞻 白先生 增  
十八代孫 子然 陳道 校  
金陵 益軒 唐謙 校

○起例歌訣總括

希夷仰觀天上星 作為斗數推人命 不依五星要過節  
只論年月日時生 先安身命次定局 紫微天府佈諸星  
劫空殞便大魁鉞 天馬天祿帶殺神 前羊後陀并四化  
紅鸞失意火鈴刑 二主大限并小限 流年後方安斗君  
十二宮分詳廟陷 流年禍福此中分 祿權科忌為四化  
惟有星最可憎 大小二限若逢忌 未免其人有災延

比斗五  
紫微一  
天府二  
武曲三  
廉貞四  
左輔五  
右輔六  
文昌七  
文曲八  
天魁九  
天鉞十  
紅鸞十一  
白虎十二  
七殺十三  
破軍十四  
鈴星十五  
陀羅十六  
化神十七  
祿星十八  
忌星十九  
四化二十

明正星  
 天壽星  
 天德星  
 天官星  
 天相星  
 天梁星  
 天同星  
 天喜星  
 天鳳星  
 天龍星  
 天馬星  
 天狗星  
 天狼星  
 天兔星  
 天熊星  
 天鹿星  
 天犀星  
 天象星  
 天龍星  
 天馬星  
 天狗星  
 天狼星  
 天兔星  
 天熊星  
 天鹿星  
 天犀星  
 天象星

科名利甲有魁敝  
 交員又曲主功名  
 紫府日月諸星聚  
 貴貴皆從天上生  
 羊陀火鈴為四殺  
 冲命冲限不為榮  
 殺破廉貞俱作惡  
 廟而不陷寧三車  
 魁敝昌加無弗應  
 若還命限陷尤嘆  
 尚有流年陀等宿  
 此又大歲從流行  
 更加破吊白虎赤  
 殤使可以斷死生  
 若有同年同月看  
 禍福何有水準平  
 不準但用三時斷  
 時有差遲不可憑  
 此是希夷真口訣  
 學者須當仔細精  
 後具星圖并論斷  
 其中部訣最分明  
 若能依此推人命  
 何用琴堂請五星

# 北斗星主

北斗武員貪巨波

紫微乃

正

武曲

屬金第六  
司財之星

助

擎羊

屬金第十  
前引之星

中元星

主

文曲

屬水第四  
科甲之星

左輔

屬土南  
極主星

之星

主星

屬土

巨門

屬土第二  
陰情之星

右弼

屬水帝  
極主星

之星

吉身命

星

廉貞

屬火第五  
掌祿之星

破軍

屬水第七  
天關之星

之星

羊陀左右曲存星

破軍

屬水第七  
天關之星

陀羅

屬金斗  
前引之星

之星

南斗主星

南斗機同梁相府

正

天梁

屬土第三  
司壽之星

助

天府

屬土

天相

屬水第二  
司祿之星

天鉞

屬火亦  
斗中司  
神之星

為帝之  
佐貳有  
相為有  
用無相  
為孤立

星

天同

屬水第四  
益算之星

星

火星魁絨殺昌鈴

文昌

屬金第六  
魁名之星

鈴星

屬火亦  
斗中大  
留將星

七殺

屬金第五  
上將之星

火星

屬火亦  
斗中大  
殺將神

中天諸吉星曜

太陽  
大陽也  
貴力火  
之情也

陽

日

太陰

月

太陰也  
海精也

天馬

上界之  
馬之星

天才

即才能  
之星

天官

主貴顯

化祿

上界主  
掌食

天壽

即壽星

天福

主福祿

化權

台輔

即台輔  
之星

三台

主貴

化科

封誥

即封誥  
之星

八座

主貴

恩光

主得  
聖恩

龍池

主科甲

天喜

天貴

主大貴

鳳閣

主科甲

# 中 天 諸 凶 星 曜

**天殤**

屬火上天  
虛耗之辰

**天刑**

屬火  
孤尅之星

**孤辰**

主孤

**天使**

屬火上天  
驛使之神

**天姚**

屬水  
淫佚之星

**寡宿**

主孤

**地空**

屬火上天  
空亡之神

**化忌**

各因星  
此所屬  
此乃多  
晉之福

**劫殺**

暴敗  
之星

**天虛**

亦各  
空亡  
之神

**華蓋**

破耗  
之星

**地劫**

屬火上天  
劫殺之神

**天哭**

屬金  
同尅  
之星

**空亡**

旬中先  
截路亡

## 十干例

甲子陽火陰陽  
乙丑陰火陽陽  
丙寅陽火陰陽  
丁卯陰火陽陽  
戊辰陽土陰陽  
己巳陰土陽陽  
庚午陽金陰陽  
辛未陰金陽陽  
壬申陽金陰陽  
癸酉陰金陽陽  
甲戌陽土陰陽  
乙亥陰土陽陽  
丙子陽水陰陽  
丁丑陰水陽陽  
戊寅陽木陰陽  
己卯陰木陽陽  
庚辰陽木陰陽  
辛巳陰木陽陽  
壬午陽火陰陽  
癸未陰火陽陽  
甲申陽金陰陽  
乙酉陰金陽陽  
丙戌陽土陰陽  
丁亥陰土陽陽  
戊子陽水陰陽  
己丑陰水陽陽  
庚寅陽木陰陽  
辛卯陰木陽陽  
壬辰陽木陰陽  
癸巳陰木陽陽  
甲午陽火陰陽  
乙未陰火陽陽  
丙申陽金陰陽  
丁酉陰金陽陽  
戊戌陽土陰陽  
己亥陰土陽陽  
庚子陽水陰陽  
辛丑陰水陽陽  
壬寅陽木陰陽  
癸卯陰木陽陽  
甲辰陽木陰陽  
乙巳陰木陽陽  
丙午陽火陰陽  
丁未陰火陽陽  
戊申陽金陰陽  
己酉陰金陽陽  
庚戌陽土陰陽  
辛亥陰土陽陽  
壬子陽水陰陽  
癸丑陰水陽陽  
甲寅陽木陰陽  
乙卯陰木陽陽  
丙辰陽木陰陽  
丁巳陰木陽陽  
戊午陽火陰陽  
己未陰火陽陽  
庚申陽金陰陽  
辛酉陰金陽陽  
壬戌陽土陰陽  
癸亥陰土陽陽

## 十二支例

子陽火陰陽  
丑陰火陽陽  
寅陽火陰陽  
卯陰火陽陽  
辰陽土陰陽  
巳陰土陽陽  
午陽金陰陽  
未陰金陽陽  
申陽金陰陽  
酉陰金陽陽  
戌陽土陰陽  
亥陰土陽陽  
子陽水陰陽  
丑陰水陽陽  
寅陽木陰陽  
卯陰木陽陽  
辰陽木陰陽  
巳陰木陽陽  
午陽火陰陽  
未陰火陽陽  
申陽金陰陽  
酉陰金陽陽  
戌陽土陰陽  
亥陰土陽陽

十	支	官	分	圖
子	未	午	巳	辰
丑	申	酉	戌	亥
寅	酉	戌	亥	子
卯	戌	亥	子	丑
辰	亥	子	丑	寅
巳	子	丑	寅	卯
午	丑	寅	卯	辰
未	寅	卯	辰	巳
申	卯	辰	巳	午
酉	辰	巳	午	未
戌	巳	午	未	申
亥	午	未	申	酉

## 二十月建例

正月建寅  
二月建卯  
三月建辰  
四月建巳  
五月建午  
六月建未  
七月建申  
八月建酉  
九月建戌  
十月建亥  
十一月建子  
十二月建丑

○十二宮對沖例

子午對沖

丑未對沖

寅申對沖

卯酉對沖

辰戌對沖

巳亥對沖

○十二宮三合例

寅午戌合

巳酉丑合

申子辰合

亥卯未合

○十二支所屬五行

寅卯屬木

巳午屬火

申酉屬金

亥子屬水

辰戌丑未屬土

○五行相生相剋例

金生水

水生木

木生火

火生土

土剋水

水剋火

火剋金

金剋木

○五行生剋制化之理

各主自喜忌也此不須在各行位及諸星所屬上看

舉例  
寅卯屬木  
巳午屬火  
申酉屬金  
亥子屬水  
辰戌丑未屬土  
此說各星  
辰所屬水火  
土金水生剋  
取用

此指各星  
而及有剋

○金賴土生土多金埋

土賴火生火多土焦

火賴水生木多火燄

水賴金生金多水濁

○金能生水水多金沉

水能克火火多水滅

木能生火火多木焚

土能生金金多土變

○金能剋木木堅金缺

水能剋土土重水折

土能剋水水多土流

火能剋金金多火煇

○金衰遇火必見銷鎔

火弱逢水必為熄滅

木弱逢金必為斫折

土弱逢土必為壅塞

此五者皆謂  
太過而力  
不足而力  
及人身之  
身弱而力  
及人身之  
及人身之



此五音頭目  
已大則生  
他人則方  
得之  
太極陰陽

此五行明  
元生之理  
易世之性  
不勝更矣  
左明諸有  
生之術長  
信也  
云其行亦  
生而死後  
生可不死  
日求之矣  
后乎

○強金得水方拙其鋒

強木得火方化其頑

強土得金方制其害

○陰陽生死之理

甲木生在亥而死於午

丙戌生在寅而死於酉

庚金生在巳而死於子

壬水生在申而死於卯

男順數  
第十子  
十二支  
宮分而  
有陰陽  
牛死之  
理如此  
理何況  
人乎

○六十花甲納音例

甲子乙丑海中金

庚午辛未路傍土

強水得木方泄其氣

強火得土方止其焰

乙木生在午而死於亥

丁巳生在酉而死於寅

辛金生在子而死於巳

癸水生在卯而死於申

丙寅丁卯爐中火

甲戌乙亥山頭火

此十二  
支乃天之所  
降也  
以定天下之  
亂也  
所降之  
命也  
今以土支所  
設其理  
神其日其  
知之以  
所降之  
弄極乎

丙子丁丑潤下水

壬午癸未楊柳木

戊子己丑霹靂火

甲午乙未沙中金

庚子辛丑壁上土

丙午丁未天河水

壬子癸丑桑柘木

戊午己未天上火

黃帝時蚩尤神機亂黃旁不能治於是齋戒禳壇祀天方臣

禮地天降十千十二支帝將十千圓衍象天形十二方布象

地形始此以千爲天之爲地合光仰職門放之然後乃能治

之百後大槩氏遂將十千十二支配成于又鬼谷子作納音

戊寅己卯城頭土

丙戌丁亥屋上土

壬辰癸巳長流水

甲戌乙亥山頭火

庚戌辛亥釵釧金

丙辰丁巳沙中土

壬戌癸亥大海水

黃帝時蚩尤神機亂黃旁不能治於是齋戒禳壇祀天方臣

禮地天降十千十二支帝將十千圓衍象天形十二方布象

地形始此以千爲天之爲地合光仰職門放之然後乃能治

之百後大槩氏遂將十千十二支配成于又鬼谷子作納音

# 金 四 局

十八 ①申	十四 ①未	初十 ①午	廿九 ①巳
廿二 ①酉	初一 ①子	進三退四 ①辰	初六 ①巳
廿六 ①戌	順進三步 ①辰	先陰後陽 ①辰	初八 ①卯
初一 ①亥	初五 ①子	初三 ①丑	初四 ①寅

金局因納音而論如  
甲子乙丑海中金  
甲午乙未沙中金  
壬申癸酉劍鋒金  
壬寅癸卯金箔金  
庚辰辛巳白蠟金  
庚戌辛亥釵釧金  
自寅宮納音屬金  
效至金宮遇此六  
金即為金局也後  
明

# 木 三 局

十三 ①申	廿一 ①申	初十 ①未	十八 ①未	初七 ①午	十五 ①午	初四 ①巳	十二 ①巳	十四 ①辰
十六 ①酉	廿四 ①酉	廿六 ①酉	初一 ①子	順回四步 ①辰	順二回宮 ①辰	初一 ①辰	初九 ①辰	十一 ①辰
十九 ①戌	廿七 ①戌	廿九 ①戌	初二 ①丑	逆進三宮 ①辰	逆進二步 ①辰	初六 ①卯	初八 ①卯	初五 ①寅
廿三 ①亥	三十 ①亥	廿五 ①子	廿五 ①子	初二 ①丑	初八 ①丑	初三 ①寅	初五 ①寅	初四 ①卯

木局亦因納音而論如  
戊辰己巳大林木  
戊戌己亥平地木  
壬午癸未楊柳木  
壬子癸丑桑柘木  
庚寅辛卯松柏木  
庚申辛酉石榴木  
亦自寅宮順數如  
前定局宮中所載  
日期看命即在各  
局尋本人生日上  
安紫微後開明白

## 水 二 局

三三三

初九 巳	初十 午	十一 未	十二 申	十三 酉	十四 戌	十五 亥
初六 辰	初七 巳	初八 午	初九 未	初十 申	十一 酉	十二 戌
初四 卯	初五 辰	初六 巳	初七 午	初八 未	初九 申	十 酉
初二 寅	初三 卯	初四 辰	初五 巳	初六 午	初七 未	初八 申
初一 丑	初二 寅	初三 卯	初四 辰	初五 巳	初六 午	初七 未
十一 子	十二 丑	十三 寅	十四 卯	十五 辰	十六 巳	十七 午
初九 亥	初十 子	十一 丑	十二 寅	十三 卯	十四 辰	十五 巳
初八 戌	初九 亥	初十 子	十一 丑	十二 寅	十三 卯	十四 辰
初七 酉	初八 戌	初九 亥	初十 子	十一 丑	十二 寅	十三 卯
初六 申	初七 酉	初八 戌	初九 亥	初十 子	十一 丑	十二 寅
初五 未	初六 申	初七 酉	初八 戌	初九 亥	初十 子	十一 丑
初四 午	初五 未	初六 申	初七 酉	初八 戌	初九 亥	初十 子
初三 巳	初四 午	初五 未	初六 申	初七 酉	初八 戌	初九 亥
初二 辰	初三 巳	初四 午	初五 未	初六 申	初七 酉	初八 戌
初一 寅	初二 辰	初三 巳	初四 午	初五 未	初六 申	初七 酉
十一 丑	十二 寅	十三 卯	十四 辰	十五 巳	十六 午	十七 未
初九 子	初十 丑	十一 寅	十二 卯	十三 辰	十四 巳	十五 午
初八 亥	初九 子	初十 丑	十一 寅	十二 卯	十三 辰	十四 巳
初七 戌	初八 亥	初九 子	初十 丑	十一 寅	十二 卯	十三 辰
初六 酉	初七 戌	初八 亥	初九 子	初十 丑	十一 寅	十二 卯
初五 申	初六 酉	初七 戌	初八 亥	初九 子	初十 丑	十一 寅
初四 未	初五 申	初六 酉	初七 戌	初八 亥	初九 子	初十 丑
初三 午	初四 未	初五 申	初六 酉	初七 戌	初八 亥	初九 子
初二 巳	初三 午	初四 未	初五 申	初六 酉	初七 戌	初八 亥
初一 辰	初二 巳	初三 午	初四 未	初五 申	初六 酉	初七 戌

## 火 六 局

十四 申	初八 未	初二	十六 午	三十	初十	廿四 巳	廿九
初一 酉	初七 戌	離火宮中大歲知 初二騎馬初一雞 進三退二各一日 逆回三步尋生期 另有初二各其位 先陽順行逆退之 退二安退二一 順進五為是其基	初四 十二	初四 十二	十八 辰	十七 卯	廿三 廿七
初三 亥	初九 子	初五 丑	十五 丑	廿五	初六	十一 寅	廿一
火局亦因納音假知 丙寅丁卯炬中火 丙申丁酉山下火 甲戌乙亥山頭火 甲辰乙巳覆燈火 戊子己丑霹靂火 戊午己未天上火 其定局之法 如前註見之 極詳明者審 而察之自然 貫通其理也							

# 土五局

十一 申 廿二	初六 十八 三十	初 十三 廿五 廿九	初八 二十 廿四
十六 酉 廿八	初一 初九 十七	初三 十一 十九	初五 十三 廿一
廿一 戌 初二	初七 十五 廿三	初九 十七 廿五	十一 十九 廿七

土局亦因納音假如  
庚午辛未路傍土  
庚子辛丑壁上土  
戊寅己卯城頭土  
戊申己酉大驛土  
丙戌丁亥屋上土  
丙辰丁巳沙中土

其法如前但局內口訣  
如學者不省不必用他  
只據五局所載日期尋  
本宮安身日在那宮即於  
本宮安身徵星便是

# 身命分宮之圖

○安身命訣

斗柄建寅正月起  
子時數到生時止  
逆回安命順客

假如二月辰時生人寅宮  
起正月順數二月至卯即  
於卯宮起子時逆數至辰  
到亥即亥宮安命仍於卯  
宮起子時順數至辰時到  
未即於未宮安身○又如  
三月亥時生人自寅宮順  
數三月至辰即於辰宮起  
子時逆數亥時到巳即巳  
宮安命仍於辰宮起子順數  
每年正月建寅二月建卯三月建辰  
四月建巳五月建午六月建未七月建申  
八月建酉九月建戌十月建亥十一月建子  
十二月建丑

命盤

三月亥  
三月辰  
三月巳  
三月午  
三月未  
三月申  
三月酉  
三月戌  
三月亥

身命  
身命  
身命  
身命  
身命  
身命  
身命  
身命  
身命

時安命  
時安命  
時安命  
時安命  
時安命  
時安命  
時安命  
時安命  
時安命

# 身命分官之圖

十一月建子十二月建亥順行凡看建起按其法如前餘倣此  
命先自寅宮起正月順數至本人生又有身命同宮者假如正  
月止即於生月之上起子時數至月之時生人則正月建寅  
即於寅宮起子時故身命  
同寅宮如五月午時生  
人亦寅宮起子時逆數午  
時到申又寅宮起子時順  
數午時亦到申故身命同  
寅宮其二月三月至十  
月十二月俱在月建本  
宮起數大約法如前上二  
圖列明宜細觀之則知矣  
一例而行



## ○定十宮六親財福例

一命宮 二兄弟 三夫妻 四子媳 五財帛  
六疾厄 七遷移 八奴僕 九官祿 十田宅  
土福德 土父母

凡命不問男女俱以命宮為主逆行第十二宮中假  
如命立子宮則亥為兄弟宮戌為夫妻宮徐並倣此

## ○定五局訣

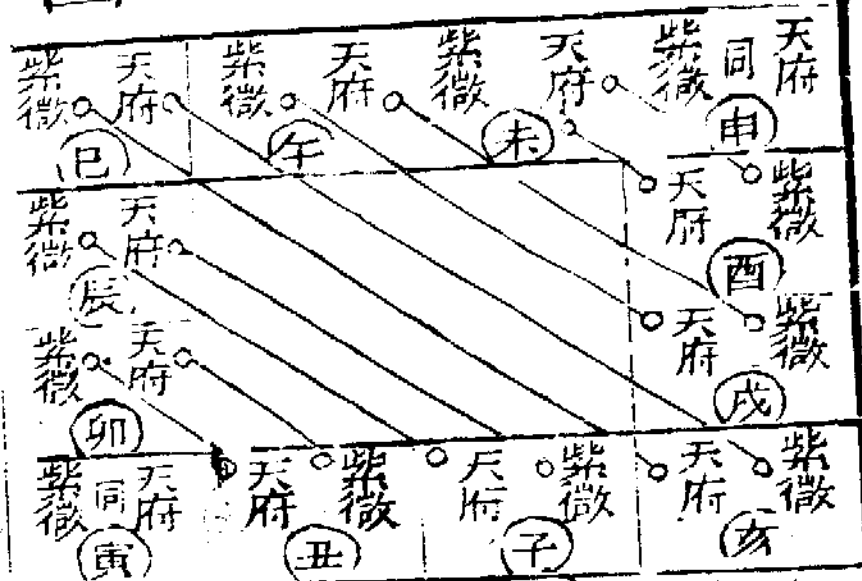
身命既定要佈局  
次將遁甲納音數  
身命既定之後即以命宮為主分盡對冲三合如命在子  
即以午為對宮以申辰為合照又命在午以子為對宮

## ○定五局例

甲巳之年而寅寅 乙庚之歲戌寅頭 而辛便向庚寅起  
丁壬寅寅順行流 惟有戊癸何方起 甲寅之上去尋求

旺主一例其  
餘皆以此

安 紫 府 圖



假如本人生日在局  
丙寅申二宮則紫府  
同安如生日在丑則  
丑宮安紫微卽在卯  
宮安天府如生日在  
於卯則卯宮安紫微  
卽在丑宮安天府如  
生日在子則子宮安  
紫微辰宮安天府餘  
並倣此而互安之

生正位喜  
生正位喜

不論男女俱自寅宮遁甲納音順數至命宮便定五行局  
假如甲巳生人命立寅宮即在寅宮起丙寅丁卯午中火  
是謂火六局如命立卯宮亦同火局又如命立辰宮亦自  
寅宮起丙寅數至辰宮為戊辰巳巳大林木謂木三局如  
命立巳宮亦同木局如乙庚生人命立子丑二宮自寅宮  
改至子丑宮應戊子巳丑應應火謂火六局餘並放此推

金生巳 木生亥 火生寅 水生申  
長生 沐浴 冠帶 臨官 帝旺 衰 病 死 墓 絕 胎 養

○安鼎徵天府訣○

局定生日進佈柴

爲實由同一

對宮天府順流行  
其餘丑卯互安星

言五局誣正之後卽在前五局圖內尋本人生日上安紫微其天府與紫微斜对互安假如正月初三日生火命屋金四局卽看前金局圖內初三在丑則在丑宮安紫微斜对卯宮安天府又如初八日生人金命全四局亦看金局圖內初八在卯則在卯宮安紫微斜对丑宮安天府故曰互安餘做此後圖更詳

此六星乃逆  
行

此六位是  
順行

以天府為主  
任其主宮

大陽次第排  
去

辰上起子時  
止  
主本生時止

○佈南北二斗諸星訣

紫微天機星逆行

又隔二位廉貞位

隔一陽武天同情  
空三便是紫微星

辰如紫微在寅宮則逆行丑宮次天機隔子宮一位亥宮  
安太陽戌宮安武曲酉宮安天同又隔申宮未宮二位至  
午宮安廉貞子宮巳辰卯二位  
便見寅宮紫微星矣餘依此安

天府太陰順行

巨門天相與天梁

七殺空三破軍位

隔宮望見天府鄉

辰如天府在寅宮則順行卯宮安太陰辰宮安貪狼巳安  
家三門午宮安天相未宮安天梁申宮安七殺酉宮安  
三宮在子宮安破軍隔丑一位  
便是寅宮天府星也餘依此

辰上順行尋左輔

戌上逆正右弼當

辰上順時尋文曲

戌上逆時覓文昌

亥上子時順安奴

逆行便是地空亡

數至生月生時住

十二宮中仔細詳

凡命不拘男女辰宮起正月順數至本人生月安左輔  
宮起正月逆數至本人生月安右弼辰宮起正月生人即  
辰宮安左輔戌宮安右弼辰宮起正月生人亦不拘  
男女辰宮起子時至順數至本人生時安左輔辰宮  
時逆數至本人生時安右弼辰宮起子時生人即在辰宮安  
文曲戌宮安文昌如生時生人則自辰順行巳宮安文曲  
自辰逆行酉宮安文昌余依此安空三二星亦不拘男女  
俱在亥宮起子時順數至本人生時安奴亥宮起子逆數至  
本人生時安空

○定祿權科忌四化訣

甲廉破武陽

乙紫微月

丙同機昌廉

丁同同機巨

戊貪月

己武曲

庚同武陰同

辛同陽曲昌

壬紫紫左武

癸破月

凡命子時男左女右安用年生人則廉破軍下安  
廉武曲下安奴太陰下安忌又如命屬乙生人則天同  
下安破軍下安化忌下安化忌余依此

安化忌下安化忌余依此

此乃以非  
天馬也以  
黑天在時  
玄皇如甲子



辰生人用有  
雷而遇雨降  
在雨田為放  
火功天馬星  
木為地曜星  
也后以此

魁星係洪  
刑主林意

即本金主照  
星君

此命似以生年十二支為主假如命屬申  
子辰年生人則寅宮安天馬星余並做此

○安紅鸞天喜訣

紅鸞卯上子年起  
對宮即是天喜星

進行數至生年止  
運限命逢偏有喜

凡命不開男女俱自卯宮起子年  
寫對宮安天喜假如卯子年生人  
安天喜如乙丑年生人則逆行寅  
宮安紅鸞申宮安天喜余做此

○安天姚天刑訣

天姚丑上順正月  
數到生月皆佳脚

天刑酉上正月輪  
便安天姚二星辰

假如正月生人即在丑宮安天姚酉宮安天刑如二月  
生人自丑數丑寅宮安天姚自酉數至戌宮安天刑余做此

○定命主訣

子屬貪狼丑亥門

寅戌生人屬祿存

卯酉屬文已未武

辰申屬宿牛破軍

生合俱以生年十二支所屬宮為主假如命屬子年生則貪狼  
為命主星如丑亥年生則以巨門為命主星余做此

○定身主

子午生人鈐火宿

丑未天相寅申梁

卯酉天同身主是

巳亥天機辰戌昌

此亦看生年十二支假如子午生人則火鈴  
為身主如丑未年生人則天相為主余做此

○安三台八座星訣

三台左輔順初

數至生日是吉宮

八座右弼逆初

數至生日定其踪

四馬星係左  
白主之生等  
內之轉

光命與以左輔右弼二宮為主假如初五生人主輔在子  
宮則自子宮起初一數至辰宮初五止即於辰宮安三台  
又如初五生人自午宮起初五數至戌宮初五止即於戌宮安三台  
數至午宮初五日也即於午宮安八座余做此

○安龍池鳳閣星訣

二星神甲  
大男

龍池起子順行辰

生年便是福元益

鳳閣成上遊數子

遇至生年是吉神

凡命不拘男女俱以辰宮二宮為生假如甲子生人於辰宮則安龍池成宮即安鳳閣如乙丑生人則自辰宮起子年順數至巳宮為五即安龍池自辰宮起子年逆數至酉宮為五即安鳳閣合於此

○安天才天壽台輔封誥星訣

命宮起子天才順

身宮起子天壽堂

曲前三位是吉輔

曲後三位封誥鄉

假如甲子生人命立寅宮則天才在寅身立午宮則天壽在午如乙丑生人命立寅宮則自寅宮起子年順數至巳宮為五即安天才在巳如身立午宮則自午宮起子年順數至未宮為五即安天壽在未宮余依此●辰如本命文曲在子宮則前三位寅宮安台輔後三位戌宮即安身語余依此里以文曲為主

○安恩光天貴星訣

文昌順數至生日

退後一步是恩光

天才主才天壽主壽  
吉輔三官取封誥星封贈

貴人貴命貴  
財財旺命主  
非財之吉不  
然亦吉

自福文財  
財不待財  
自福財則不  
位福矣

文曲順數至生日

退後一步天貴星

假如初五日生人本命文曲在子宮則自子宮起初一順數至辰宮為初五退後一步即酉宮即安恩光如文曲在午宮則自午宮起初一順數至戌宮為初五退後一步即酉宮即安天貴余依此

○安天宮貴人星訣

甲未乙龍壬天宮

丙蛇丁虎己辛維

戊庚庚猪癸宜馬

其人貴顯可先知

凡命俱以本命主年十千為王假如甲生人則未宮安天宮乙生人則辰宮安天宮余同此

○安天福貴人星訣

甲寅金雞乙癸猴

丁猪丙鼠己酉頭

戊尋玉兔庚壬馬

辛癸建蛇詩藏表

此亦以生年十千為生假如甲生人則丙宮為天福乙生人則申宮安天福余依此用

○安天空訣

三皇宮主  
得位宮主  
外方

三止在四宮  
易在明宮  
易在二星  
也若至亡  
昌即孤虛星

駕前一位是天空

二主祿存若值此

駕前謂太歲前也假如子年生人則子宮安太歲前一位  
在宮則安天空余放此二主則命主身主星是也

○定旬中空亡訣

甲子旬中空(戌) 甲戌旬中空(申) 甲申旬中空(午) 甲午旬中空(辰)

假如人旬生年自甲子七丑至癸酉十年內  
生人俱係甲子旬中則戌亥二宮落空余同

○定截路空亡訣

甲巳之歲空(申) 乙庚之歲空(未) 丙辛生人空(辰) 丁壬(寅) 戊癸生人空(子)

假如甲巳生人則申酉二宮落空又有正空傍之說之甲  
生人中為正空酉為旁空如已生人酉為正空申為旁空

○定天哭天虛星訣

身命原來不可違

閻王不怕你英雄

天哭天虛起午宮

哭迎已行虛順未

午宮起于兩分際

生年壽到便居中

凡命遇以生年十二支為正  
子年進行已宮至未宮為正  
行未宮至戌宮為正  
如子年生人即在午宮安二星便是

○安孤辰寡宿星訣

寅卯辰人安(巳) 巳午未人安(申)

申酉戌人安(亥) 亥子丑人安(寅)

但以上生年十二支為主假如寅卯辰年生人  
俱在巳宮安孤辰丑宮安寡宿余放此

○安劫殺星訣

甲子辰人(巳) 甲午戌人(亥)

乙丑酉人(寅) 乙卯丑人(巳)

亥卯未人(辰) 巳酉丑人(戌)

亦以生年看假如甲子辰年  
生寅巳宮安劫殺余放此

此宮與正宮  
相巳多同宮

此宮與正宮  
同列不孤寡  
可安二星  
分看

三三

上六

此星如重蓋  
之伏且主  
買內之俗男  
得功至安章  
崇休之則生  
不之成字則  
何處之元

○安華蓋星訣

申子辰人辰上是  
亥卯未人未上是

巳酉丑人丑上藏  
寅午戌人戌上當

以生年為主假如申子辰年  
生人俱在辰宮安華蓋余放此

由酉上起子逆走圖干卯子四信  
亥生年天干

宮午戌(虎)從茅裡出  
亥卯未(兔)當頭忌

申子辰(雞)叫亂人倫  
巳酉丑(馬)南方走

○安大耗殺訣

鼠忌(羊)頭上 牛馬不耕  
龍憎(狗)面黑 蛇驚(火)即因

虎嫌(雞)味短 兔忌(猴)不食  
有人組此殺 財食散伶

以生年為主假如寅午戌年  
生人卯宮安大耗殺余做此

主星如重蓋  
之伏且主  
買內之俗男  
得功至安章  
崇休之則生  
不之成字則  
何處之元

○安破碎散訣

子午卯酉日 寅申巳亥雞

辰戌丑未

犯之財不宜

亦以生年為主假如子午卯酉四  
年生人巳宮安破碎散余做此

○安生年太歲十二神訣

太歲太陽我門起 一二三

太陰官符死符比 四五六

歲破龍德白虎神七八九

福德吊客病符止 十十二

以生年為主假如甲子生人不問男女俱在子宮安太歲  
順行一宮安一神

○安生年博士十二神訣

博士力士青龍小耗也

將軍奏書飛廉香

喜神病符大耗星

伏兵到處官符

凡命俱以祿存宮為主假如陽男陰女祿存任責宮則寅宮  
起博士順行每宮安一星如陰男陽女逆行余放此排之

○定大限訣

大限就從局數下數字

男女逆順分陽陰

陽男陰女順推數

陰男陽女逆行真

凡男以命宮為主假如陽男陰女命立子宮屬金四局子宮起四歲順行丑宮屬木十四每十年過一宮余放此C逆陽男陽女命立子宮亦屬金四局命在子宮起四歲宮上四逆宮遇吉凶星而斷余局放此而推之無異

○定小限訣

寅午戌人辰上起

申子辰人戌上推

亥卯未人丑上起

巳酉丑人未上歸

以生年為主假如寅午戌年生人俱自辰宮起一歲一年過一宮男順行女逆行余放此宮一年之休咎以斷之

○定小兒重限訣

一命三財三疾厄

四歲夫妻五福祿

六歲官祿順行流

七八九歲無間隔

凡小兒不問男女俱在命宮為一歲財帛宮為二歲疾厄宮為三歲余做此每宮依吉凶星利殺看流年大限有月

小限一平會  
一宮共為生  
是三合之分  
何種情相生  
則吉禍形顯  
凶

斗羅神技

古山神隱及重出後方以大人小限論

○安流年斗君法

太歲宮中便起正

逆回數至生月分

本月順起子時位

生時到辰宮斗君

假如流年甲子太歲在子從子宮起正月逆行數至本人生月止即於月上起子時順行數至本人生時止即於時上安斗君起流年正月順行逐月過吉凶而視如看逐月還時日即即在上起初一月上起子時皆順行

○定流年文昌星訣

甲蛇乙馬執君知

丙戌甲宮丁巳雞

庚猴辛鼠壬逢虎

癸人見鬼步雲梯

以流年十干為主如甲子流年則文昌星在巳宮乙丑流年則文昌星在午余放

○定流級訣

寅午戌級在北方亥子丑

亥卯未級在西方申酉戌

文昌主聰明  
科第之助  
吉

申子辰殺在南方巳午未 巳酉丑殺在東方寅卯辰

以流年十二支為主假如流年遇申子辰則亥子丑三宮安余余做此

○定竹羅三限訣

只論三方殺破損

若加巨暗凶星會

凡大小二限三方因正過七未破軍負限二星并巨暗及流年太歲諸凶余曜交會其年必凶

○定流年太歲所值吉星定局

○子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 流年橫看

天德

月德

月建

龍德

酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申 假如甲子流年則酉宮安天德巳宮安月

巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰 假如乙丑流年則巳宮安天德酉宮安月

巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰 假如丙寅流年則申宮安天德巳宮安月

未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午 此流年年星如得訣其國九便安布

竹羅三限此中詳

大小限遇入泉鄉

主福 龍虎

主壽

慶

主富

主凶

主血光

主厄

福德

解神

太陽

太陰

紅鸞

天喜

貴星

太歲

殺刃

浮沉

○定流年太歲所值凶星定局

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 流年橫看 太歲即在流年本宮

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 二星俱自戌宮起子

戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥 二星俱自戌宮起子

戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥 二星俱自戌宮起子

喪事	刀傷	主火災	主虛花	主孝服	遠行	主是非	牢獄	官災	主盜	官事	暴疾
伏尸	劍鋒	火血	天穿	喪門	驛馬	勾絞	貫索	官符	血蠱	五鬼	飛符

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥  
順從流年  
本宮安

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥  
二星俱丑宮起子順  
數至流年安

丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子  
此星寅宮起子年順  
數至流年安

寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑  
此星寅宮起子年逆  
數至流年安

卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅  
二星自卯宮起子年  
順數至流年是也

辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯  
二星辰宮起子年順  
數至流年是也

巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰  
二星巳宮起子年順  
數至流年是也

午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳  
四星俱午宮起子  
順數至流年是也

未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午  
三星俱午宮起主  
順數至流年是也

申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未  
此星申宮起子順  
數至流年是也

酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申  
此星酉宮起子順數  
至流年是也

戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
此星戌宮起子順數  
至流年是也

主凶	主貧	主耕	破財	年獄	主虛耗	自災	主病	主血光	兇狼	詞訟
死符	小耗	大耗	歲破	欄杆	月空	暴敗	天厄	陰生	白虎	飛廉

巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰  
二星巳宮起子年順  
數至流年是也

午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳  
四星俱午宮起子  
順數至流年是也

未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午  
三星俱午宮起主  
順數至流年是也

申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未  
此星申宮起子順  
數至流年是也

酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申  
此星酉宮起子順數  
至流年是也

戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
此星戌宮起子順數  
至流年是也

亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌  
此星亥宮起子順數  
至流年是也

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥  
此星子宮起子順數  
至流年是也

丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子  
此星丑宮起子順數  
至流年是也

寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑  
此星寅宮起子順數  
至流年是也

卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅  
此星卯宮起子順數  
至流年是也

辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯  
此星辰宮起子順數  
至流年是也

巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰  
此星巳宮起子順數  
至流年是也

午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳  
此星午宮起子順數  
至流年是也

未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午  
此星未宮起子順數  
至流年是也

申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未  
此星申宮起子順數  
至流年是也

酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申  
此星酉宮起子順數  
至流年是也

戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
此星戌宮起子順數  
至流年是也

亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌  
此星亥宮起子順數  
至流年是也

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥  
此星子宮起子順數  
至流年是也

孤巨	盛害	無倚	孤苦	主財失	虛花	哭聲	纏綿多房	久病	刀傷	損貌	孝服
華蓋	六害	寡宿	孤辰	飛財	天虛	天哭	披頭	病符	血刃	天狗	吊客

戊亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
亥子丑寅卯辰巳午未申酉  
辰卯寅丑子亥戌酉申未午巳  
午巳辰卯寅丑子亥戌酉申未  
午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳  
午子辰丑戌未亥申酉寅卯巳  
寅寅巳巳巳申申申亥亥寅寅  
戌戌丑丑丑辰辰辰未未未戌  
卯子酉午卯子酉午卯子酉午  
辰丑戌未辰丑戌未辰丑戌未

此三星俱在戌宮起  
至流年是  
此星亥宮起數順至  
流年是也  
此星辰宮起子逆行  
至流年是  
此午宮起子逆行  
此午宮起子順行  
此宮只在本宮流年  
橫看以安各官  
三星亦依本局  
流年橫看  
此後十星亦名私本  
圖流年橫看照宮安  
佈是也

主賊盜  
主凶厄  
主凶厄  
一年之害  
一月之害  
死亡  
兵政  
隨駟馬

**劫殺** 巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥申大抵此節記此七位  
**喪殺災。**午卯子酉午卯子酉凶星如流年牛君三  
地殺天。未辰丑戌未辰丑戌方四正大小二限冲  
年殺地。申巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥合并身命遇之維吉  
月殺年。酉午卯子酉午卯子酉午卯官灾刑孝破悔死  
神月。戊未辰丑戌未辰丑戌未辰丑亡亦不能免如主星  
耀星亡。亥申巳寅亥申巳寅亥申巳寅得地亦宜活看不可  
板鞍將。**子酉午卯子戌午卯子酉午卯拘執可也**

百曰開●辰戌丑未月  
寅申巳亥月  
子午卯酉月  
忌辰戌丑未時凡過月建寅申巳亥四個月犯此辰戌丑未時是也免此  
忌子午卯酉時過年魚皆只忌不  
忌寅申巳亥時之也



短命開

寅午戌龍馬 巳酉丑虎鄉 以生年為主時  
申子辰蛇上 亥卯未羊 是也

鬼門開

子生怕酉午嫌丑 寅未申卯不相安 以時上犯之  
亥怕辰宮戌怕巳 定然號泣鬼門開 是余看有妨

撞金開

子兔寅蛇丑戌獅 辰龍卯鼠巳猴兒 宜過妨  
未牛申午同嫌馬 亥怕猪旁酉怕雞 別示吉

四柱開

正七休生巳亥時 二八辰戌不堪推 以生月為主  
三九卯酉生人惡 四十寅申丑哭悲 在時上犯之者是

金鎖開

五十一月丑未死 六十二月子午宜 父母不久主分離 子丑辰巳午  
小兒若犯此開煞 寅卯嫌蛇午未羊 是也才安於  
申酉生人偏怕鼠 戌亥之年猪上當 官余放也

閻王開

春忌牛羊水上波 夏逢辰戌見閻羅 以四季春夏  
秋生子午人難保 冬季生人雞鬼磨 秋多取之

四季開

春開牛與蛇 夏月龍猴 假如春三月但以  
秋怕猪羊位 冬怕虎交加 逢巳丑二時甚凶 亦安巳丑二時餘

鐵蛇開

寅午戌入龍自當 巳酉丑人入虎鄉 以年支生人  
申子辰人蛇位上 亥卯未羊上當 王取之

浴盆開

浴盆之煞最無畏 春月忌辰辰忌羊 以四季月取  
秋季大兒切須忌 冬月逢丑定須傷 之

白虎開

火入白虎須在 金入白虎卯之方 以年于幼皆  
水土生人白虎年 木入白虎酉中藏 之安宮分

雞飛開

甲巳巳酉丑 庚辛亥卯辛 以十于生人忌之  
壬癸寅午戌 乙戌丙丁子 為主取用

雷公打

甲乙逢人馬不祥 丙丁見鼠有灾殃  
戊己生人逢大位 庚辛又怕虎來傷  
壬癸生人雞猪是 若無解救見閻王  
正七逢申人必死 二八雞鄉命必危  
三九犬兒難活命 四十逢猪是鎖匙

金鎖匙

五十一逢子必死 六十二具丑非命

急脚開

春三亥子不過開 夏月卯與未申間  
秋寅戌位還須息 冬丑辰宮死不難

急脚煞

甲乙伶人申酉是 丙丁亥子實堪悲  
戊己怕逢寅卯上 庚辛巳午不須疑  
壬癸切須防丑未 更加辰戌命遭危

○酉戌辰時春不旺 未卯子時夏中亡

將軍箭

寅午丑時狄必忌 冬防申亥已為殃  
一箭傷人三歲死 二箭須教太歲亡  
三箭九歲兒將死 四箭十二便身亡

理見煞

子午卯酉年生人忌丑時 辰戌丑未年生人忌卯時

法書煞

甲雞乙犬丙加羊 丁是猴鄉戊是蛇  
巳馬庚龍辛逐兔 壬猪癸虎是流霞

水消

正蛇二鼠三牛走 四猴五兔六月狗  
七猪八馬九羊當 十月龍蛇凶自守  
十一金雞梁上叫 十二虎坐當路口

人敗

猪犬羊逢虎必傷 猴蛇相會樹頭亡  
大逢雞子遭徒配 兔與蛇哥走遠鄉

春昭煞○鼠見大兮當惡死  
馬牛逢虎定相傷以時日所屬相相見為

鬼猴逢大難迴避  
龍來未上水中央是

○凡人若值此時日  
三合為灾仔細詳

鬼限原來最可憂  
欲知壽夭向斯來子乙丑海中

金哥出去休騎馬  
火弟歸來莫跨牛金逢午時是

木遇鬼神須遠避  
水逢雞位實堪憂取之在時上

歌 限 鬼  
土人切忌臨猪上

干人見犬丑猪宜  
寅人見鼠卯午時人遇戌時是

大狗煞○辰人見虎巳見卯  
午人龍上未蛇兒也亦安戌官

申人見午酉見未  
戌人猴上亥雞雞

八敗煞○未戌亥生辰月嘆  
子辰巳命未宮真假如未戌亥

丑酉申主嫌戌月  
卯寅午命丑為塵月建辰是也

身命若然逢八敗  
作事求謀人不快

橫成橫破總無常  
命墜身因多免害

申子辰人見申是  
亥卯未生人見亥申月日時是

寅午戌人又見寅  
巳酉丑人又見巳也五相見之

金人戌亥子寅時  
木人辰巳午申俱納音所取主

水土丑寅兼卯巳  
火人申未并雞猶無子息

紅豔煞○甲馬丁羊還丙虎  
六庚怕戊六辛雞人逢午時是

戊巳辰時壬怕子  
原來乙癸共申時也亦安午宮

更逢天祿天馬會  
定作他鄉一路妓余放此

住是富家官宦女  
花前月下會偷期

○定小兒生時成形論

子午卯酉頂正 寅申巳亥亦正 辰戌丑未頂偏

文昌文曲有痣 寅卯辰時痣青 巳年未時痣紅

申酉戌時痣白 亥子丑時痣黑

博士力士斷其上長下短青龍將軍決定頭圓腮小小耗大耗而唇鼻偏邪病符將軍而聲高性雄官符奏書逢凶曜落地無氣白虎太歲遇因殺便溺屏也刑傷須憑生尅制化之垣更覓帝祿盛衰之地如斯精究何患無知

●小兒論斷

夫小兒者其局數與大人有異但有春夏秋冬四季閑煞如小兒犯之不論宮星宿只看童限太歲流煞并命與身煞加臨如俱見凶必然難養若身命得地帝祿守照太歲逢吉雖關何害不過多生疾病而已帝謂紫微也祿謂祿有也

限行得數例

人限二五之  
情化生但疑  
弱不同壽夭  
定數也  
於福祿十

火行寅午共蛇鄉

金逢雙亥酉申方及女巳宮

木到亥宮寅卯位

水土申亥子為良

○限行反背例

火行戌亥便為災

水土龍蛇忌有畏

金遇丑寅須有害

木行申酉不相安

般如火局生人行寅巳午三宮大小限俱主口如行戌亥二宮大小限見安全余放此推

○過行吉凶訣

亨通頭達達生旺

病患逆運遇併衝

此是交傷生死訣

吉凶消息在其申

生旺發來稟絕死

墓絕發來生旺終

大凡限行生旺宮必吉惡帶併必凶又死生旺宮過則墓絕宮必止余故此

○論二限天羅

生長生也  
旺能生也  
信能生也  
早能生也  
終能生也

地網天羅遇火陀  
若是命中五星弱

大小二限到於辰戌  
二限三宮形凶

○論到限

大限流年大耗宮

睡到鳴鐘夢斷處

巨墓空劫火鈴位

貪破七煞多刑失

廉真巨門火鈴星

四正三方二限見

更加七煞破重照

又看諸惡煞曜三煞三合冲併逢太歲自虎病符死符照

大限逢之禍患多  
須教魂魄見閻羅

更加祿倒必然凶

英雄豪傑一場空

限其到處不宜臨

處此方能論死生

限期依約莫來臨

童泉急脚不須停

老人童子再無生

四正日月  
上名者好  
身時相地  
有財美富局  
力穴  
大小二限  
弱必此

限上無一生○人命中年有災月中有災日中有災或大

小二限損傷損人口破財本身青年喪亡又有急難本

中若有月上加煞者三件皆同一理斷若年月日有無害

星者但取限犯惡煞加添者其大限并日月上臨之最

此之謂也豈逢凶禍有是也命中有四正加添者為僧道

之人友人值之亦為尼加吉曜者當貴作大權之職財官

雙進四正者子午卯酉也寅申巳亥辰戌丑未如寅年申

月巳日亥時是也

命逢四正最為奇

加教化最為得道

○論陰陽二宮

凡陰陽宮安命如是陽人安命在陽宮身亦在陽宮終身為

化曜科權祿最宜

女命尼姑寡可知

美落於陰宮雖美踴躍進退而已陰者亦然如子生人爲陽丑生人爲陰是也

○論八座

八座者亦微垣之列輔佐天志以爲人得之亦乃所用惟吉星六限止於福而已不吉則人得之加榮壽矣

八座只推命宮不言身宮誤矣但人生卯酉時者身命對照名曰八座來臨財官遷移身命六位化吉俱在廟旺之地無不富貴六位俱在陷絕又化忌星終不爲美其餘不係卯酉時生人身命星處雖不爲八座亦看身命一宮吉凶輕重二宮言之不可不推身宮泊於十二宮吉凶輕重看廟旺之地文兼化吉大小限逢之必發達亨通縱限步不到亦爲吉矣不可作下斷

○論命三台

紫微守命前一位爲上台看有吉凶之星守照及紫微謂之

人命不運四限者得時若貴人相助扶佐方得達官貴

中台看在地陷有何吉凶之星守照紫微三五三台者專看紫微在廟旺之地前後在廟旺之所化吉必吉化凶必吉凶限逢之平常化忌運凶少年便斷有災過限必主終身不利之論也

○論安命四墓

人命安在四墓之中寅申巳亥夫妻全好加吉者富貴亦凶者不美人生安命逢四墓夫妻必相克更加權臨主照男子爲官女封贈

○論亥男亥寅

人命男子坐亥宮女子坐寅宮紫微守命壬申生者主富貴男子居要地女人在山頭富貴皆雙頭香閣足優游

○論亥寅巳亥

此論落陷之  
又加煞以  
小人為小  
人當得  
也

貪真於已亥加煞化忌主天又過三十歲因有忌煞為凶遇  
吉星多者過此三十歲免福享通人後不得善終也歌云貪  
貞已亥遇吉福金曹去過三十歲提防不善終

論天机已亥

天机已亥宮 為人生猜精 商賈皆好願 机謀必離宗  
為人有狡猾 自好作經營 好飲多机見 離宗必遠親

此論已亥天 凡守命坐此宮者必行和僻之事也何者益  
貪真系已亥破軍低酉加余羊陀大鈴忌破者之論也

論男女邪辟

貪真破軍居陷地

男為奸盜女為娼

貪煞已亥居陷地

加煞遇劫為奸盜

遇劫化忌終不利

因煞照命無眼睜

破軍加酉不為榮

此係刑邪之定論

論大小二限太歲值十二宮斷法

一命宮 大限獨守斷小兒生下遇吉星易養加殺有開

小限遇吉星而發福精神加煞者人因小兒有災

大歲獨守有吉星發福加煞奏晦吝生災小兒亦災

大小限遇吉星眾發福小兒災減半加煞有開殃

小限遇大歲多小兒災難加煞是得災不脫

大限遇大歲有吉宿小兒平福加煞災悔有開殃

二限歲遇吉星命同小兒易養加煞憐開重

二兄弟

太歲獨守吉星眾相生加煞相尅欠和彼中奴僕惱心

小限獨守遇吉星相生發福加煞欠和彼中下人惱

大歲獨守遇吉星彼中兄弟助力加煞下人惱心頭欠和

此言大限小  
低流年有入  
不吉多易求  
言人財去去  
言多動有

吉星多十年  
弟兄相美山  
路發元者家  
弟有欠





吉星先病  
凶訟災

六疾厄

大限有吉星災小加煞眾招惱有災厄

小限有吉星災少平和加煞災

太歲有吉星平和加煞眾生災客

二限歲有吉星平和加煞眾災煞一年小限亦如之

七遷移

大限吉眾十年吉煞于苦

小限遇吉作事遂心宜出外煞悔凶不和

太歲忙中吉遇貴相生煞悔招口舌

小限有吉動中言發禍煞眾一年勞力

二限遇太歲言忙中吉煞眾招凶災

八奴僕

遷移有吉星  
凶神則不利  
吉星到凶途  
青犯凶路招  
小人即危

奴僕官不宜

吉星吉客則

以局于主則

欺主也宜為

星則則吉星

刑之則無必

九官祿

大限有吉十年滅災疾身惡煞加殺奴僕兇狠

小限一年於人不足加煞招非比中不足

大限遇太歲吉眾遂心無言比中不招怨

太歲有吉遂心加煞招非比中不足

二限遇太歲吉宿平和煞凶悔客

大限有吉眾權祿允達宜順運加煞不吉

小限有吉及美結濟太寧招非

太歲有吉濟福加煞悔驚

大小限吉眾權祿加煞中平招凶官灾客

二限遇太歲相會運行逆言順運無吉星灾殃

十田宅

官祿官吉祿  
吉星則則利  
凶星則則害  
有官不亦  
至主有力

大限順行運有吉發福見煞成敗公寧

小限有吉發福見煞平和

太歲有吉平和加煞作事不遂將

二限言眾人財美加湊煞惱心懷大限遇太歲其年不醜

小限遇太歲吉多平和加煞不如意勞心

二限遇太歲順行運吉多發福煞未遂

### 十二福德

大限順行吉象相扶發福加煞悔吝

小限有吉作事遂心

太歲有吉平和無吉平寧

太限遇吉太歲順行運多人才美終成敗

二限順運吉發福加煞勞逸公寧

二限遇太歲順運吉發福破財

### 十二父母

大限逆行運父母安火少順行運父母無志身灾吉星和

小限有吉平和加煞憂心

○論分南北二十

二星辰落相論北南分之卯至酉爲南成至寅爲北南人遇  
南比人遇北者吉書至南斗星辰南人遇或安命到南方北  
斗星辰北人安我而十人相遇九人強

○論分南北七

紫微爲尊第一星 陰陽日月最爲尊 文昌金星左右宰  
劫煞空亡耗使神 祿主福德權星煞 科文魁貴人星  
忌是多官并太歲 然後方總南北分

此斗武貪巨破  
火鈴七煞守南宮

祿存文曲羊陀星  
南子机同梁相府

論貴顯富貴

○子宮得地太陰星 煞破貪狼文曲明○丑未紫破朝日月  
○未真梁丑福非輕○寅宮最喜陽逢巨 七煞天同梁又清  
○巨机卯上為貴格 武曲守命福祿榮○辰上机梁非小補  
○咸宮天府累千金○巳亥天机天相貴○午破紫府梁居中  
○申宮陽巨重慈美○酉上亥戌太陰同○卯辰巳午陽正照  
○紫武破宿已亥通○亥宮天府天梁吉 富貴分明福澤降  
○子宮机宿亦中平○丑未巨机為下格○寅申同梁机月中  
○卯酉不喜逢陽破○辰戌紫微不為患○巳亥同梁貪真陷  
○午逢巨福福無隆○申宮貪武為下格○酉逢机巨日無情

○卯辰巳未逢陰宿○戌亥遇陽不為榮

旺地發福終人畏

陷地崢嶸到底窮

此論不過百餘字

富貴貧窮斷得明

大槩人命如安在巳亥喜六壬生人蓋主祿到多為之祿

合或守或助此言也○又寅午成生人屬火局火克金如

此煞金星不宜丙戌生人安命子午寅申亦不宜此星因

羊陀在午辰故也

○千二宮生忌論

巳下忌是年也

子丑生人莫遇寅

子生寅忌寅申限

伏牛沉馬運須傾

丑人忌午午忌丑

虎兎埋蛇猪遇險

寅卯人忌巳亥限

龍蛇切記本方臨

辰巳寅記辰巳限

猴人見火水傷休

申生人忌火鈴星

羊行酉地禍來侵

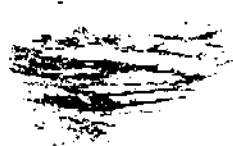
未人忌酉限怕暮

猪大愁過整羊神

戌亥生人忌羊地

雞見羊陀神目生

西生人忌陀羅裡 又  
 猶共生人莫遇陀 龍蛇阻莫負天羅 須教整頓衣冠其  
 不从今人匪露歌



新刊評註合併十八飛星紫微斗數全集卷之四

先生性陳謙博字國南自號扶柶子人武富山梓毅德氣後  
 居華山雲蓋觀周世宗召至禁中賜號白雲先生嘗嘆曰野  
 人訪聞起太祖登極大矣曰天下定矣宋太宗召至以野服  
 見服華陽巾草屨綵絲冠山賜號希夷先生再召曰力重  
 仙詔休教再賜時求一片野心已破白雲留在紫微觀初命弟  
 子張起監不力至此形體皆空

○太微賦總括

斗數至玄至妙理趣易明雖設問於百篇之中猶有言而未盡  
 至如星之分野禍福淺深存天賢愚算陰正直有所司不  
 可一欺誤也其星分十二垣欽定乎六十三位人主為司  
 失度為凶大槩以身命為福德之本加以根源為窮通之資  
 是有同躡欽分定局須明其生尅之要必詳乎得垣失度之  
 分觀乎紫微舍躡司一天儀之象率列宿而成垣土星居居  
 其垣皆可移動金星專司財帛最怕空亡帝居動則列宿奔

分野者設布  
 千十二宿了  
 當即辰巳  
 未申酉戌  
 亥之類  
 生尅以星言  
 失應以宮言  
 空亡去用空  
 亡也



賢乃貪似  
也謂財必  
貪則財必  
空亡則財  
也

月宮前平  
反多則不  
帝乃為微  
言乃輔之  
疾之乃上

動以金屋

馳貪守空而財源失上各司其職不可參差苟或不察其机  
疏忘其夢則教之造化遠矣例曰緣逢馬破吉處藏凶馬遇  
空亡終身奔走生逢敗地發也虛花絕地逢生花而不敗星  
臨值旺再觀生剋之机命坐強宮細察制化之理日月最強  
反背祿馬俱要交馳倘遇空亡得失最為緊要若逢敗絕扶  
持大有奇功紫微天府至依輔弼之功士殺破軍專依羊令  
之害諸星吉逢凶也吉諸星凶遇吉也凶輔弼次帝為上品  
桃花犯主為至淫君臣慶會才善經邦魁鉞同行位居台輔  
祿文拱命貴而且明月月夾財不權則富馬頭帶劍鎮守邊  
疆刑凶夾印刑杖惟司善廢朝尊善祠之長貴人貴鄉逢首  
明祿財居財位遇者富若太陽居午謂之日麗中天有專權  
之貴敵國之富太陰居子號曰水澄桂華得清貴之職忠諫

產高且歲  
石身分如  
之宮如  
父母府之  
下而少自  
凶則不危

行略曰國  
時日更  
利之人

天竺國  
言外僧也

之才紫微輔弼同宮一呼百諾文耗皆居實則樂水朝東日  
月守不如合照應福聚不怕凶危貪居亥子名為化水桃花  
刑遇貪狼號曰風流絲叔曰殺廉貞同位路上理屍破軍時  
曜同鄉水申作塚祿居奴僕縱有官亦驅馳帝遇凶徒難復  
吉而無過帝座金車則曰金輿捧節福安文曜謂之玉神天  
香太陽會文昌於官祿王殿傅班富貴金美太陰會文曲於  
妻宮紫蟾所柱文道令聞祿存守於田財積玉堆金財應坐  
於遷移巨商富貴耗居祿位君途求乞貪會旺宮終身鼠  
竊殺居絕地天年天似顏回貪坐生鄉壽考永如彭祖愚暗  
同居身命疾厄沉困弱穢隨婦凶星會於相貌刑傷虛空刑  
殺會廉貞於祿宮枷杻同流官符加刑殺於遷移離鄉遭配  
喜福守於空位天竺生涯輔弼坐命宮離宗席出七殺臨

燈水上之海也

形有形狀也  
性有性也  
謂之有性  
有鬼有則有  
古言性性  
見人品之善  
更言自此也

於身位逢陽外戰陣而亡羊鈴令於命宮遇白虎須官刑戮  
官符發于吉曜流殺怕逢破軍羊鈴遇太歲以引行病符官  
符皆作禍奏書博士與流祿盡其祿加士將軍得青龍以  
顯其權童子眼如木上之樞老人眼如風中之燭遇殺與擎  
流年最忌人生榮辱眼元最怕浮沉處世孤貧命限逢于駁  
雜者至此誠為微妙示能學徒勤于參考

○形性賦

原夫紫微帝生生為厚重之客天府尊星也作純和之體金鳥  
圓滿玉虎清奇天機為不長不短之姿情懷好善武曲乃要  
至剛之操心性剛強天同肥滿目秀清奇廉貞眉闊口寬面  
橫為人性貌好忿好爭貪狠為善惡之星入肺必應長聾巨  
門乃是非之曜出垣必定頑暴大相精神大梁稟事主殺如

子路帶田乃  
引之弟子不  
得其死

巨變子殺之  
左 四者  
歲今休勿規  
於此皆而石  
之亦併

生旺死絕俱  
以男女生而  
宮論

子路暴虎馮河火鈴似像談春炭為亞星暴虎馮河火鈴自災兇  
眼君成為啞令暗狼聲沉俊雅文昌磊落文曲在府定生男  
痣失陷必有斑痕左輔右弼為溫良規模擎羊陀羅有矯詐  
體態逢魁越必具足威儀果合三吉則十全橫魁星論座  
位最破空亡殺落空亡無威力觀其祿絕妙破事不仁背  
厚眉闊為坐腰斜舌濁以行擊性態如春乃是祿仔之盛德  
情懷似火此謂破耗之威權祿逢梁廟抱私財益與他人耗  
遇貪財遇淫情於井底為緩食星入於馬垣易善易惡臨曜  
同扶善曜文曲旺宮而問一知十暗合廉貞為貪之曹更身  
命可數實奸盜之娥兒男居困旺最要得驢女居死絕尊看  
福星命最嫌於敗位財却怕於空亡槐刑殺廟孤星論嗣星  
之宮不為奇特陀忌耗囚凶曜守相貌之躔決然傷體兼之

壽言性去  
自不明也

空亡乃丁  
望三如甲子  
同家戊亥之  
類

童格宜相根基要察紫微肥滿天府精神祿主天梁也應生  
厚日月田相與天机皆為英俊之姿乃是清奇之格上長下  
短目秀眉清武曲貪狼形小聲高而量大天同陀忌肥滿目  
眇而晦目形醜貌粗又慎耗殺擎羊身體遭傷看遇陀羅巨  
暗必生異症凡生交曲流年老少皆同倒限却觀於童殺更  
是死絕之限乳哺徒勞其方此是數星之綱領乃為星緯之  
机開玩味專精以參微妙(眼)有高低(星)尋喜怒哀懼如(運)眼緊  
維終為浮沉至若將於朝元最緊(眼)通行後忌或曰凶逆凶  
迎皆為侵蹇無情遭逢困厄如逢殺地更要推詳但遇空亡  
必須細察精研於此不愚不神

星垣論

此數為天地  
明暗之正理

十一月冬至  
后為明十  
二月為暗  
正月為實

擎虛火入  
局金

紫微帝旺以輔弼為佐或作教中之主星乃有用之源流是以  
南北二斗集而成教為萬物之靈蓋以水潤澤則陰陽既濟  
水盛陽傷火盛陰感二者不可偏廢故知其中者斯為美矣  
寅乃(水)之垣乃三陽交泰之時草木萌發之所至於(卯)位其  
(木)未旺矣貪狼天机是盾樂故得天相(水)巨門(土)到卯為之  
疏通(木)乃(水)栽培加以水之灌溉三方文曲(水)破軍(水)相會  
尤妙又加祿存(土)巨門(水)到丑天梁(水)到未陀羅(金)到於四  
墓之所(土)或得擎虛(金)相會以(土)為(金)墓則(金)通不為疑加  
以天府(土)天同(木)以生之是為(金)起(土)肥順其德以生成未  
已午乃(火)位已為(水)生所絕之地更午垣之(火)餘氣流於已  
(水)則順流(火)氣逆焰必歸於已午屬(火)德能生於已絕之生



食狼二房

破軍衝水庫

文曲局水武  
曲局金有相  
生之義  
乃金星主

所以廉貞(火)居壽至於午(火)旺離明洞照表裏而文曲(水)入  
廟若會紫府則魁星端斗加以天札(水)貪狼(水)謂之亦真念  
加奇特申酉屬(金)乃西方太白之氣武居中而好生擊羊杞  
酉而角殺加以巨門祿存躔羅天梁而劫之愈急須得逆行  
逢善化逆是謂妙用亥(水)屬文曲破軍之庫地乃文明清高  
之具星萬里派原之潔如大川之澤可潤枯焦居於亥位將入  
天河是故為沙破軍(水)於子旺之鄉如巨海之浪潮漲洶湧  
可遠觀而不可以近倚破軍是以居焉者四墓之魁充其湧  
漫亥子上文曲必得武曲之(金)使其源流不絕方為妙矣其  
餘諸星以身命推之無施不可至亥至妙者矣  
問紫微所主若何答曰紫微屬(土)乃中天星之尊為帝主造  
化樞机人生宰仗五行有萬物以人命為之定數安星

中宮金星所  
居正所謂  
其元辰而空  
星拱

廉貞者傳后  
之所  
後書何天子  
之藏主貪財之  
之庫水也

嚶各根所司處在紫微內黨尊爵祿諸宮降伏能消百惡雖有  
三吉蓋紫微守命是申台前一位是上台後一位是下台俱  
看左廟旺之鄉看有何吉凶之星守照類(旺)旺化吉甚妙(旺)  
又化凶甚凶吉限不美凶限則凶也(旺)旺化吉甚妙(旺)  
昌曲為之部從魁鉞為之傳今日月為之分司祿存為主爵  
之司天府為督察之主其威能降七殺制火令人之身命若  
值祿存宮又得日月三合相照貴不可言無輔弼同行則為  
孤君雖美不足更與諸般同宮或諸般合照則君子在野小  
人在位主人好詐不善平生惡積(四)同居無在右相佐定  
為胥吏如瘡疾厄兄弟奴僕相貌四陷宮主人勞碌作事不  
成雖得相助亦不為福更宜何詳富貴應究星躔之論若居  
身命官祿三宮最要左右守衛天相祿馬交馳不落空亡更

紫微乃帝德  
之尊在命上  
八有威容亮  
重有仁百德  
四區則公廷

天机居南地  
第

坐生旺之人可爲貴論若左右拱照亦作貴論如魁欽三合  
星會吉星則在三台八座矣帝會文曲拱照在得美限扶持  
必文賤之選帝降七殺爲權有吉星至帝相有氣諸吉咸集  
作武官之格財帛星左右拱衛更與太陰武曲同宮不分  
惡限必爲財賦之官吏武曲祿存同宮命申尤爲奇特男女  
宮得佐吉祥王生貴子若獨守無相佐爲孤若則子貧孤老  
矣妻妾官會吉男女生貴夫婦亦要無破廷移雖是強官吏  
要相佐吉星照命則因人之貴福德男行昭地女爲妙樂逢  
吉則吉逢凶則凶

門天机所主何如答曰天机屬水乃南斗益算之善星也後化  
氣曰善得地合之行事解諸星之順逆之類於人命逢諸吉  
咸集則嘉萬善事勤於祀佛敬於六親利於林泉宜爲僧道

無慈虐不仁之心有靈爽机謀之志淵魚察見作事有方女  
命逢之爲福地逢之爲吉遇凶爲凶或守於身更逢天机必  
富有高壽隨身習者詳之

太陽星屬火日之精也乃造化之表儀或問之公極用天歷度  
輪轉無窮在教主人昭彰福應爲司貴爲武爲文官輔弼爲  
相祿存高爵太陰相主諸貴集則昭顯祥處黑星則勞心力  
若隨身命之中居於(卯)樂之地爲教中之至曜乃官祿之樞  
樞後化祿化貴最宜在官祿男作文星女爲大主在寅卯辰  
巳爲之升(鐵)在午爲之入(用)乃大富貴也未申爲偏(垣)作事  
先勤而後顧酉爲酉沒貴而不顯秀而不實皆在戌亥子丑  
陷官亦爲無光耀之地更逢凶暗破軍一生勞碌放祿有欠  
如此忌宿阻自有傷與人寡合勤於是非女人逢之夫名不

星生適京水  
星也  
寅卯辰巳子  
皆得地  
破害高太  
陽官之  
貴命之服  
目人富亦然

旺地乃太旺  
并殿公垣之  
官

利遇耗則非禮成婚若遇諸吉與祿存同宮雖主財帛令人  
不閑若遇地令左右大陰同宮皆為大貴又無火令刑忌逢  
之則先尅父身命祿官若逢諸吉拱照莫有大陰同照則富  
貴全美若財帛宮於旺地會諸吉星相助不為巨門於旺其  
富貴綿遠若(旺)地逢殺一生吉慶居田宅得祖父福澤若逢  
却殺流殺歲君自虎交至則尅父矣男女宮有光輝者具有  
刑殺雖成敗損以及身數合之禍福無差奴僕(旺)宮若身居  
之逢吉則可在貴人門下客否則公卿走卒夫妻亦為(旺)宮  
男逢諸吉聚可因妻得貴(旺)地加殺傷妻不吉男女八座有  
吉權柄不小若左右諸吉皆照大小二限俱到必有驟興之  
喜若限不至不可以三合歲論恐應少差女命逢之(限)至亦  
可安享與(限)刑忌集限妨目下之憂先尅父與刑殺聚(旺)有

之制諸官如  
旺地公垣之  
之同

傷官之惡與羊此聚則有疾病 合其苦不 而與  
此禍禍除然遷移宮其福與身命 然招祖業 換聚  
出祖為家眼步逢之決惡虧移女 之不及福德宮女命  
有相佐夫招賢天之格相貌官男子單作文星有柳則吉無  
輝尅父

開武曲屬金比斗之第六星也乃財帛宮主財與天同有壽司  
於財宅受制其施權於十二宮分其臨地有(財)星(旺)宮喜祿  
存而同政事大陰為佐權天府天梁為佐二星田宅財帛為  
專司之所主巨富者喜有怒可福可灾若耗因會於震宮必  
為破祖奄留之費財於遠鄉會狼同度塵客之人財常橫發  
若七殺會於火宮快因妻財而致富與破軍同位財到手而  
成空更臨二限之中定主是非之虞若獨居二限之地發財

安口即去甲  
可中安口也

八月廿四日

不輕或坐命主財巨富男(財)入(財)鄉為市地與月令廢福同  
鄉三合見之必作棟梁之客與桃花同(南)遇陰財當橫發值  
空亡因色破家與日同更得官星主照宜於天府安身不宜  
受制於廉貞與破軍同度破祖家而修身勞碌必定無成  
天貴同宮得地作財賦之官與七殺等子相會必刑而喪命  
若卑居身宅必得祖業與大耗同居破家產諸凶而作禍  
吉集以成祥小限若逢耗殺而惹官非大歲或沖於旺地橫  
發之年廉貞逢耗曜為婦尸之訟男女有氣而無陷得男亥  
之力受制不吉交凶妻娶言因妻得財遇凶因  
訐破軍四度更怕坐亡疾厄與巨門羊陀同位  
停若遇吉限之宮則又橫發遷移同太陰  
來臨諸凶以度可作巨商別家因兵離祖

臨陷地定遭劫掠天耗資財與破軍入水浪又值水生木發  
於江河空則妨危厄災禍不輕官祿官遇吉曜為財賦之賊  
遇貪狼為貪污之官與凶居於火旺之鄉(陽)到利官卸職  
德官如命(陽)用男女陷空

問天同屬(水)南斗司福之神為福德官之主宰後云化福最喜  
遇吉曜助福添祥為人廉退寡親清奇有機謀無尤般不怕  
七殺相侵不畏諸殺同鄉遇若逢之一生得地十一官中皆  
口福無破定為祥

初月步之星  
虎狼為偏

問廉貞屬火北斗第五星也在斗司品職在赦官權不臨(南)旺  
之官更犯官府之撻後化為殺作禍作缺觸之而不可解過  
之而不為祥主人性貌勇暴不習禮義遇帝座則主執威權  
遇祿存則主大富遇昌曲則主施禮與遇七殺則顯武功在

已酒花皆  
回金水之砂

天南斗  
壽在光文星  
功在之位以  
謂在光文星  
財在星主司  
雲田牙

官祿為官星與凶星同主勞碌在身命為次桃花居十二宮  
則暗晦迷花而致訟與巨門交於他處則是非並起與官符  
逢財星合耗祖產必破蕩過而思歸血不免迎日虎則刑杖  
離鄉會武曲遇刑制之鄉愁未厭輕傷之擾同大耗居暗地  
防投河自縊之憂破軍同日月以齊行日災而不免限逢至  
此灾不可堪只宜宮庚乃身命遇吉則福應逢凶則不慈若  
處他宮福禍宜祥

問天府屬土南斗主金星也為財帛之主事在斗司福禍禍之  
宿在數則執掌財帛里衣祿之神為帝之位貳其相貌則  
清秀俊風其靈性則端雅溫良太陰文昌又助左右必中尚  
第逢祿武曲則有巨萬之寶以田宅財帛為祿以奴僕相  
親疾厄為禍身命逢之而得相助主夫妻子息不缺皆吉

皆為富貴之基定作榮昌之論若值空鄉孤立不可驟論會  
紫微科權祿富貴雙全

問太陰乃水之精為田宅主化福與日為配為天儀表上弦下  
弦之用黃到黑到分勢尚好虧缺定仙樂以卯辰日午為暗  
丙戌亥子為得相實為初出之門卯為東潛之所其為人也  
聰明俊秀其稟性也端細慈伴上弦為要之机下弦咸威之  
論若相坐於太陽日在卯月在酉俱為旺地為富貴之基嫌  
巨曜以來踈怕羊咤以照度或廉貞而不犯與七殺而交沖  
恐非得意必作傷親之論除非僧道友獲積祿男為妻宿亦  
作母星決禍福最為要緊不可參差命坐限輝之宮諸星嚴  
集為享福得祖業之論若居暗地則落弱之位若上弦下弦  
仍可相逢巨門為嘉財帛為廣樂武曲祿存同會更得左右

吉宿日行  
七八下夜由  
三三以月大  
小止以十五  
日為期又以  
清宮照定  
官一

秋車土水故  
右淫而有沈

此段言流年  
伸段相和以  
者凶吉  
月歲千夜易  
光輝

相佐主大富若在(生)年之鄉無休無敗恐命身弱不得聚用  
如破軍同居不能旺為福浮沉百出成敗異常若與刑囚殺  
會主財散人離終身孤克兄弟奴僕為(附)官田宅為(公)與  
左右祿主庵福同居則承祖業而盛其在陷地雖吉亦有奸  
虧若更暗曜來臨刑星交併庫業恐傷身亦分離殺曜廉貞  
俱不當犯流殺太歲交併皆不吉男女官值刑星有制則主  
有尅則頑夫妻官男為妻財女則不論逢羊巨則尅妻光輝  
亦美更以太歲流殺合之方斷福禍疾厄逢陀暗為目疾遇  
火令為灾值七殺會張則演巨遷移得吉聚則為商旅中生  
財身若逢之則有隨娘繼拜之義官祿得輝為福無輝無用  
逢昌曲清吉則為登第之論福德為(附)僧道宜之相貌亦若  
光輝逢刑會殺白虎太歲主母有災妻亦慎之

居主財  
鳴之星

二限大限小  
白主夫之友  
更手與財  
通山法其  
尤腹之入  
告以引之  
天故元以女  
奇故為倫  
看之

問貪狼北斗解厄之神屬水體屬金化氣為桃花為標準乃主  
禍福之神在數則喜和放蕩處於人則矮小主其性則刻  
心多計較隨波逐浪受惡善定奸詐瞞人受學神仙之術又  
好高吟浮蕩疏狂作巧成拙(樂)官於其位其(庸)主(旺)官可  
為祥可為禍會破軍亦恣酒迷花而喪命同祿存暗耗因以  
虛花遇廉貞則潔見七殺或配逕以遭刑遇羊陀主漏痔病  
逢刑忌或見班痕怕(二)限為福非輕與日殺同守身命女有  
偷香之態男有穿窬之休諸吉壓不能為福眾凶集愈長其  
奸以事藏机虛花無實與人交厚者薄而薄者厚故云七殺  
定身終是天貪狼(甫)必為姐若身命與破軍同宮更居大  
馬三合之鄉生旺之地男好飲而好賭博蕩女無媒而自  
淫奔私竊輕則隨客奔馳重則遊於歌妓若與武曲同度為

交戰言其兵  
故其戰而  
不安或主是  
非刑論

俱以官次言

人誦倭慳食每存肥已之心並無濟人之意與貞同宮公庭  
必定道刑會殺同宮定為屠宰羊陀交併必作風流之鬼昌  
曲同度必多虛而少實與七殺日月同躔男女邪淫虛花臣  
門交戰口舌宮非若犯帝坐便為無益之人(陷地逢生)又生  
祥瑞雖家顛沛也發一時之財在財帛宮與武曲太陰則為  
淫佚終非所臨兄弟(陷)官田宅祖業破蕩初富後貧男女非  
得之星不見龍紗奴僕居於(廟)必因奴僕所破夫妻男女  
不得美夫妻疾厄與羊火暗交交併空艮酒色之病遷移又  
人士鄉逢被重暗殺并流年歲殺登併則主遭其被賊侵欺  
食活賴人官祿福德相貌巧言令色於斯可也

問巨門屬錄北斗第二星也陰精化氣為暗在天司萬物品在  
數掌是非於人主暗昧疑是多非進退難開欺瞞天地其性

苟何馬以十  
三言後斷

居南斗第二  
同祿之是

則面是背非六親寡合矣人初善終惡十二宮若無而  
臨到處為家主奔波勞碌守財帛家子共實為禍稍輕身會  
逢之一生招口舌之殃守財帛則有爭競之傷(見前)則  
肉不足處田宅而蕩敗流離守奴僕則下省暗值妻妾主於  
隔角躔疾病遇口忌主眼目之疾與臨殺必主成疾(注)極力  
招是非人官祿則苦刑杖臨於(和)躔遭人搖擲如會太陽凶  
星在伴更逢七殺決諸被傷與貪狼同因奸出配逢帝座則  
制其性遇祿存能解其虛左右亦可值羊陀男盜女娼身命  
逢之為忌對宮火令白虎其伴無帝祿決配天堆殺湊重逢  
三合也遭水厄之殃此是偏介之宿魁祿之星除為僧道九  
流方免旁神僣塞限逢凶曜災難不輕

問天相屬水南斗司爵之星為福善化氣白印是為官祿文昌



得遇微

天府之寶馬  
紫相安多

言

帝之位昔人命逢之豐厚從實至誠無妄言語端實事不虛  
爲見難爲惻隱之心見人有抱不平之氣官祿得之則顯榮  
帝合得之則爭權能佐日月之祥兼化廉貞之惡身命得之  
而榮耀子息得之而續昌十二宮中皆爲祥福不隨惡而衰  
志不因殺而改移限步逢之富不可量此星若臨生旺之鄉  
雖不逢帝座若得左右則助其威權或居閑弱之地也作貴  
論二限逢之富貴

前番三司  
壽之神

天發屋土  
南斗最貴星  
化廟名無壽  
父母宮主星  
用宅兄弟內  
得之福星

問天發屋土南斗司壽之星也化氣爲應福壽乃父母之主宰  
殺之權於人則性情磊落於相貌則厚重溫謙循直無私隨  
事果決應於身命福及子孫遇昌昌於財官逢太陽於福祿  
印合乃爲萬生聲名顯於王室職位臨於風雲若逢耗曜更  
會天機宜僧道清閑亦受王家制設實爲同慶而亂亂

刑神自持重  
心性更和平  
生來無災患  
文書有吉名  
六親更和睦  
仁官有主進  
巨明有相金  
帝祿最厚  
巨遇天照  
僧道最宜  
二星在辰戌  
福壽不須論

家居奴僕疾厄相視作貴除之論見廉刑恩必無災劫之凶  
若遇火鈴刑暗亦無征戰之擾太歲冲而爲禍自虎臨而無  
灾奏書者則有意外之榮青龍動則有文書之喜小耗天耗  
交遇所軒無成病符官符相侵不爲災論女命此星入廟旺  
夫益子昌曲左右扶持封貽華主陀火忌冲破刑尅招非  
廉而不潔僧道宜之

問七殺屬金南斗之大殺第五之星也遇紫微則化權降福遇  
火鈴則爲殺長威遇凶曜於生鄉定屠屠宰會昌曲於要他  
情性頑鬪身殺逢凶於要地命殺逢凶於三方七殺併小限  
必主陣亡會巨日於空旺及空亡之地刑法不輕爵祿散  
二限會身命殺三合對冲雖祿無方秘云七殺居陷地沉吟  
福不生是也二主值之定歷根辛二限逢之道殃破敗遇帝



六甲如甲子  
用甲辰甲  
午甲申甲戌  
也

祿而可解遺流殺而愈凶守身命作事進退喜怒不常左右  
昌曲天府人庸共照掌生殺之權富貴出眾若四殺忌星冲  
破巧藝平常陷地殘疾女命旺地財權服眾志過丈夫四殺  
冲破刑剋不潔僧道宜之若後添飄蕩流移還俗

問破軍屬水北斗天關第七之星司美妻子忌奴僕之神在天  
為殺氣在故為耗星故化忌為耗主人因暴發詐性剛寡合  
視六親如寇仇處骨內無仁義六癸六甲生人合格主富貴  
陷地加殺冲研巧藝殘疾不守祖業僧道宜之女人冲破淫  
蕩無耻此星居微則失威權達天府則作好為貪天劫則  
鼠竊狗偷與廉貞火鈴同度則火起官方與巨門同度則口  
舌間爭與刑忌同度則終身殘疾與武曲人財東顧西敗  
與文星守命則一生貧士遇諸凶結黨破敗還陷地其禍不

華蓋同

庚癸外知

比一坡論斗

此星在斗

五種用

此星在斗

此星在斗

此星在斗

輕惟天梁可制其惡天祿可解其凶若逢流殺交併家業落  
空血交曲人於水域殘疾離鄉與文昌入於(空)宮過吉可貴  
若次命逢之無媒自嫁凡(身)血(子)食(七)殺相拱  
則威華更或與武曲同居已言貧賤世合亦居臺閣看惡星  
何如與癸生人八格到老亦不全美在(身)血陷地棄祖離宗  
在兄兇骨肉參商在夫妻不正主婚姻遲遲在子息先損後  
成在財帛好湯洗雪在疾厄致庭羸之疾在遷移奔走無方  
在奴僕怨謗逃亡在官祿清貧在(宅)宅陷地破湯在福德多  
災在父母破相

問文昌屬金南斗第六之星也守人身命主幽閑儒雅清秀魁  
梧胸闊廣記机變異常一舉成名披緋衣紫福壽雙全旺已  
宮壽星長午兼寅卯位眉目分明相貌清奇於金水人先准

後易中晚有聲名大陽廣祿與臚傳第一  
文曲廣水北斗第四星也主科甲文章之宿與文昌曰協吉  
數最爲祥在(身)命作科第之客桃花浪煖一躍龍門居巳酉  
丑宮居侯伯武食三合垣將相之格文昌遇合亦然若陷  
午戌之地臣門羊陀沖破喪命天年水火驚險居亥卯未旺  
地與天梁天相會聰明博學只宜僧道若女命值之清秀聰  
明主貴又逢(凶)性又主淫佚  
命逢流年昌曲爲科名科田大小二限逢之三合拱照太陽  
又照流年祿小限大歲逢魁鉞左右台座并日月科權祿馬  
三方拱照決然高中無疑然非必此數星俱全方爲大吉但  
以流年科田爲主如(命)限值之其餘吉曜若得二三拱照亦  
必高中但二星在巳酉得地不富卽貴慈不能奈久矣

身命譜宮隆福主人形貌

敦厚慨慷風流紫府祿健食武三合冲照主交武右貴火忌  
冲破雖實不久憎道清閑女人温厚資意旺地封贈火忌  
冲破以用局斷之

同右弱帝極主宰之星其象屬水守人身命之靈精通紫府吉  
星同垣才官雋美文武雙全羊陀火忌沖破下局斷之女人  
賢良有志女中堯舜四殺沖破不爲一賤僧道清閑

賢良有云乙丑妻家四弟有子一員其子名耿耿  
問魁鉞屬火卽天乙貴人斗中司科之是氣象堂堂聲名耿耿  
廉能清曰而有威儀在人命筆貴向貴或得左右吉聚無不  
富貴況三星又爲上界和合之神若魁臨命鉞子身更迭相  
守更遇紫府日月昌明左右權祿相奏少年必娶美妻若遇  
大難必得貴人扶助小人不二亦不爲凶昭步巡逢必主之

北斗星  
中為王  
守領其  
不與多  
此為多  
亦可公  
人石有  
富無  
信道  
富而  
必欲  
天祿

子慈善生男則俊雅人學功名有成生女則容貌端莊出入超群若四十以後建墓庫不依此斷有凶亦不為災居官者賢能威武聲名遠播富貴享福與人和睦不為下賤友人吉多宰輔之妻前婦之論若加惡殺亦為富貴但不免私情淫洪之態也

同祿存屬土北斗第三司爵貴人之星也主人貴爵掌人壽基帝相扶之施權日月得之增輝天府武曲為厥朕天梁夫同共其祥十二宮惟身命宅財帛為斷主壽星遷移則佳與帝星守官祿宜子孫於爵秩若獨命而無善化乃看財奴耳逢青逢其權運通財宜近最嫌落於陷空不能為福更添火鈴空切巧藝安身蓋祿爵當得勢而享之守身命主人慈厚信直通文濟楚女人清淑机巧能幹能為有君子之致紫府

命為人

廟同會合作封贈上局大抵此星諸宮皆福消災然祿存不居四庫之地有蓋以人為星主未為貴人故祿元避之良有以也

問天馬上與驪馬之堪也諸官宜有制化如身命臨之謂之驛馬嘉祿存紫府昌曲守照為吉如大小二限臨之更過祿存紫府流昌必利此星有制化者如祿存同宮謂之祿馬交馳又曰紫府同宮謂之扶驛馬主勞刑殺同宮謂之負尸馬火星同宮謂之戰馬日月同宮謂之雌雄馬與空亡同宮謂之死亡馬皆絕地謂之死馬過陀羅謂之折足馬俱主疾病流年值之依此斷

問祿為福德之神安身命官祿之位科權祿拱必作柱石之臣小限逢之主進財之喜大限十年吉慶應曜來臨并咤羊火

忌冲昭亦不爲害婦人吉寡作命婦二限逢之內外威嚴殺冲平常

化權爲末一此是有權相子如有入位

問化權若掌判生殺之神守人(身)命科祿相迫出將入相科權相逢文章冠世亦且古怪主人欽仰小限相逢無有不吉人限十年必遂亨通如逢羊陀耗使劫空聽謔貽累官災貽請女人得之內外種意可作命婦僧道堂山林有師號

化科爲末

問科者上界應試主掌文墨之屋(身)命權祿相逢掌臣之貴如逢惡曜亦爲文章秀士可作群英師範女命吉拱主貴封贈雖四殺冲破亦爲富貴與科星拱冲同論

化忌爲末

問化忌爲多管之神守(身)命一生不順小限逢之一年不足大限逢之十年悔吝二限太歲交臨斷然蹉跎文人不奈久武人縱有官災口舌不妨雖商賈藝人在處不宜如會紫府昌

地劫爲火

左右利權祿與忌同富貴廉四殺共處即係發下作財祿主蹣跚於陷地苗而不秀科星陷於凶鄉是也如申逢四殺耗使劫空主奔波勞疾僧道流移返俗女人一生貧疾或太陽在寅卯辰巳化忌太陰在西戌亥子化忌反爲福論其餘諸星化忌各審五行不同如廉貞在亥化忌是爲火入水鄉又逢水命人忌不爲害

地空爲火

問地劫是乃劫殺之神守(身)命作事踈狂不行正道二限逢之會紫府左右魁鉞相助亦防損夫若四殺空耗傷使巡逢財敵人亡女人逢之身懷六甲須防產厄

問地空乃空亡之神守(身)命作事進退成敗多端若太歲乃二限逢之無吉曜守照災悔多端主出家入廟則吉劫空二星空命過吉則吉過凶則凶加四殺冲曜者下賤重

者六畜信道不正女子婢妾刑剋孤獨大抵三星俱不宜見  
定主破財二限之必凶

三續局火

問天傷乃上天恩耗之神天便乃上天驛使之神太歲二限逢  
之不問得地否只要吉多為善其福稍輕如無吉值巨机羊  
陀火忌其年必主官災喪亡破敗

聖局金

問三及北斗之助星(身命)性粗行暴孤單則害處眾則親親  
為疎翻恩為怨不庸性剛果突机謀好勇主排賢北方生人  
為福四墓生人忌居卯酉作福興殃刑剋大甚六甲六戊  
生人必有凶禍縱富貴不久亦不善終九流工藝辛勤加火  
忌劫空冲破殘疾離刑剋六親女人入庙加吉上局四殺  
冲破刑剋下局

此局與斗  
前則去

問陀羅北斗之助星(身命)心行不正暗長流性阿威猛作

訣曰

刑母暗同行

暗利六親

火鈴更凶

只宜方曜

繼嗣凶於後

安胎火種後

合身生家

身主和親

此曜若逢地

從通如及生

事進退補成精敗飄蕩不定與貪狼同度因酒色以成癆與  
火鈴同宮定疥癩之不死居疾厄暗疾纏綿長成丑未生人  
為福在(財)論文人不奈火武人橫發高廷若(暗)地加殺  
刑剋招凶二姓延生女人刑剋下賤

問羊陀乃斗前二使在天司引奏在(身)主凶危臨父母甲宅兄  
弟三宮三合臨於身命見昌曲主有眼疾見日月男女俱剋  
逢日月損目守桃花因色喪身

問火星大殺將南斗號神舌坐身命位諸官不可臨性氣亦沉  
毒剛強出眾入毛髮多異類唇齒有傷痕更同羊陀會繼祿  
必災連過房出外養二姓可延生此星東南利不利西北大  
若得貪狼會旺地貴無倫封侯居上將勳業者邊庭三方無  
殺破中年後始與僧道多飄蕩不守規戒心女人(旺)地結暗

管算火

地主邪淫刑士又魁子下賤勞碌人

問大殺鈴星將南斗為從神值人身命者性格亦沉吟形貌多異類威勢有聲名若與合俱會指日立邊庭廟地財官貴昭地主貧窮非陀若相湊其形大不清孤單并棄祖殘傷帶疾人僧道多飄蕩還俗定無倫女人無吉曜刑魁少六親終身不貞潔壽夭仍困貧此星大殺將其惡不可禁一生有凶禍聚寶為虛情七殺主陣死殲軍財屋傾廉宿羊刑會却宜主刀兵或遇真狼宿官祿亦不寧若逢若廟旺富貴不可論

破火鈴星

問鈴火陀羅金聲羊刑忌一名馬掃星又名短天殺君子失其權小人犯刑法孤獨尅六親災禍當不歇腰足唇齒傷等緣多蹇剝破相又勞心乞丐墳溝空武而併貧狼一世招凶惡疾厄皆逢之四時不離貧宜山寺僧金谷常安樂

天刑周火主  
發短之星

問天刑守身命不為僧道定主孤刑不貧則死父母兄弟不得全二限逢之主出家官事主獄失財八則吉

天刑周火主  
發短之星

問天姚屬水守身命心性陰毒作事多疑好美顏色風流多婢又主淫泆八廟旺主富貴多奴媼多有才有學會惡星破家敗業因色犯刑天合更逢少年夭折若臨限不用媒妁招手成親或青星加紫剛柔相濟主風流加紅紫愈淫刑又主天問天災為惡曜臨命最非常加臨父母肉破傷賣山莊若教身命陷窮獨帶刑傷六親多不足煩惱過時光東謀西不就心事總忙忙丑卯申宮貴遇祿名顯揚二限若臨之終與斷腸開紅鸞臨身命主得吉慶之事男招美妻女招貴夫如入庫則吉失昭則凶口欲云紅鸞星最善婚配有良緣更喜辰丑地宮貴永綿綿財貴十分美貌美事光妍福德同身命超群眾

所賢更有流年論其星依此安二眼值此宿喜事定然來  
 明太歲為當年歲之君水之精也與眾星不睦遇紫府左右昌  
 曲魁鉞扶持災少亦防六畜之災遇四殺耗使財散人亡女  
 人防災厄此是舊守廷移財帛官緣三方又舊紫府左右机  
 梁日月八廟則吉昭加殺則凶  
 歌云太歲當頭坐諸神不敢當住是鉄羅漢也吃皺眉湯逢  
 凶偏作惡年辰遇必殃若遇科權祿橫發不尋常忌宿臨其  
 丙夾明必身亡更有流年論事逢限不良若近臨命限災殃  
 有刑傷更值官符宿未免犯官防府遇吉星湊方可免災殃  
 已上係紫微垣北斗七星南北六星及輔弼相助引奏吉  
 凶神殺并化忌諸星逐一詳列以便習學者覽之  
 永為於式又列諸星命限歌訣于後 若垂我起例

紫微入命吉凶訣

紫微入命

命座天中第一中  
 若逢相佐官中會  
 紫微守命最為良  
 羊陀火鈴來相會  
 紫微辰戌遇破軍  
 若逢貪狼在卯酉  
 紫微女命守夫宮  
 若逢殺破來冲害

命身相遇禍財興  
 富貴相全壽令名  
 二殺逢之方不長  
 只好空門祖梵王  
 富而不貴有虛名  
 為臣失義不相應  
 三方吉拱便為榮  
 溫飽應賺在清客

紫微限

紫微垣內吉星臨  
 常人得遇多財富  
 紫微人限本為祥  
 常處逢之多不利  
 紫微女命守夫宮  
 若逢殺破來冲害

二限相逢禍祿興  
 官貴逢之地位陞  
 只恐三方殺破損  
 官貴落陷有驚身  
 三限逢之不損中  
 管教富貴事三三

天機入命限吉訣

天機

男以命限值天機  
 出入經營多遇貴  
 机月天梁公太甲  
 官員得遇科權照

喉主科權大有為  
 聚財聚福少人理  
 常人富足置田生  
 賤位高正面帝王

此星同財相  
 諸福云已  
 同年力人除  
 諸福云已

明  
 吉凡  
 遇吉星則吉  
 遇凶星則凶

凶星多  
 仁主孝女  
 祀保在限十

年天凶星冲  
大則吉有凶  
和相件不利

父母日榮沉  
斷又相三台  
貴參則不吉

日干卯辰巳  
午未言若元  
剋暗之星方  
可昌福

**命限**

天祖照限不妄寧  
變動謀為終有應  
天祖化忌落閑宮  
退還家財并寿夭

**天機八女命吉凶訣**

天機女命吉昆坑  
權祿害中逢守照  
天祖若與太明同  
衣離豐饒終不美  
天排巨火未相合  
女人淫夢夜奔地

**天機女命**

**太陽八男命限吉凶訣**

命理限逢福壽慶  
文昌左右來相助  
日月丑未命相逢  
便有吉星終不美  
失陷太陽居反背  
又招橫事破家財  
二限偏宜見太陽  
婚姻和合添嗣續

**太陽命限**

**太陽八女命吉凶訣**

門戶逢之必改更  
不然定是少和平  
縱有財官亦不終  
氣逢墳道住由中

作事操持過丈夫  
榮膺詔命貴何如  
女命逢之必巧客  
為娼為妾玉淫風  
羊刃逢之終不貴  
只好偏房為使婢

更兼權祿兩相逢  
富貴以全比石崇  
三方無化福難豐  
若逢殺湊一生勞  
化忌逢之多憂昧  
命強化忌順無害  
添財進座出非常  
仕貴高遷坐朝堂

吉多則富貴  
凶多則孤獨

四級頭  
時參火坐七  
殺奇星

入府書官  
巨逢則有

**太陽女命限**

太陽正命與其身  
更得吉星來拱照  
太陽女命有其能  
作事沉吟多進退  
太陽返照主心忙  
尅過良人還冠子

**武曲八命吉凶訣**

武曲守命化為權  
志氣爭強多出眾  
武曲之星守命宮  
若加耗劫并四殺  
女人武曲命中途  
左右再來相合處

**武曲命**

**武曲八限吉凶訣**

大小限逢武曲星  
更加文昌臨左右  
武曲臨限化權星  
更遇吉星駐城廟  
限逢曲宿主官災  
常所逢之還債負

**武曲限**

**天同八命吉凶訣**

安親殊常勝命頂  
珠冠霞帔作夫人  
陷地須防惡殺凌  
辛劫度日免家煩  
衣祿平常壽不長  
只宜磨下作通房

吉曜來臨福壽全  
趨凡人聖向人前  
吉星守命始昌隆  
任是財多畢竟空  
天府加之志氣雄  
雙全富貴美無窮

若述人前主財血  
福祿以全得祿心  
最宜行弄有相成  
文人各顯財人興  
公吏逢之則以榮  
官員招訟惹禍懷



太明夫人之  
家也又遇天  
同之永其性  
就非友入  
所宜

此星也主宿  
之不利  
盜金宿怒  
則胃

此星主人性  
惡才佳財

### 天同男女命

天同生人得溫良  
若是福人居福旺  
天同若與吉星逢  
男子定然食天祿  
天同守命落閑宮  
天同守命月未相  
天同守命月未相  
昌曲更與太明同  
天同若與太明同  
女祿星豐終不美

### 喬入限吉凶訣

入生二限值天同  
財祿增添直劍造  
限至天同事不寧  
若非變動求謀望  
流年二限值天同  
作事美中還未美

### 廉貞入命吉凶訣

廉貞守命亦非常  
革故鼎新宜天貴  
廉貞坐命落閑宮  
縱有財官不為美

福德終終壽更長  
定教食祿壽名揚  
性格聰明百事通  
女人安樂秀閣中  
火陀穀合更為中  
只好看門度歲中  
性格聰明伶俐人  
悠悠則福自天申  
女命逢之淫巧家  
偏房侍女與人通

喜氣盈門萬事豐  
從今家道得從容  
必當創業結婚姻  
守舊須防禍及身  
陷地須防惡殺冲  
惟防官破及家傾

賦性純也志氣剛  
為官清顯姓名揚  
貪欲擎羊火更冲  
一生寒促少從容

### 人命

廉貞落陷在閑宮  
腰足有疾難脫免  
命廉已亥宮  
應過三旬後

### 廉貞女命吉凶訣

女人身命值廉貞  
諸吉星無破  
命廉已亥宮  
走士別大魁六親

### 天府人男女命限吉凶訣

天府之星守命宮  
魁星左右夾相合  
女人天府命身宮  
更得紫微三合照  
限臨天府能可祿  
添財進退又無災

### 大陰入命吉凶訣

大陰原是水之精  
西以多通為得地  
大陰入命化權星  
稟性溫良恭儉

吉星相逢亦不中  
更宜出限命招空  
遇吉福盈豐  
須方不善終

內政清廉格高新  
定教封贈在青春  
蛇火交加多不貴  
只好通房為便利

加之權福壽相逢  
財星板龍上九重  
性格聰明花叢香  
金冠霞帔受皇封  
土無逢之多榮祿  
且喜潤身并潤屋

身命逢之福自生  
光輝名顯第宅亨  
情秀聰明不待倫  
為官清顯利朝紳

太明夫人之  
家也又遇天  
同之永其性  
就非友入  
所宜

此星也主宿  
之不利  
盜金宿怒  
則胃

此星主人性  
惡才佳財

前頭已午  
後頭地未  
不得力

左右調神  
三星佐之  
十年調六  
有吉無凶  
之也

守命

寅上机日... 男男使從女... 大男暗地... 此男只宜... 陰道

太陰限

太明星在... 二限經官... 大陰星也... 眼至太明... 公發二限... 陰內

貪狼守命

四星長印... 火星貴格... 貪狼守命... 武破庫貞... 四星貪狼... 十年之化... 貪財敗家... 財害良人... 井男女

貪狼入限吉凶訣

縱然吉拱... 加紋冲之... 陰火相逼... 空門出人... 財祿豐盈... 常人得此... 未免官非... 不喜羊刃... 若不官穴... 提防容易... 名震諸東... 陀彼交加... 助身百製... 加臨三台... 性情剛強... 又教孤守... 提防

前頭已午  
後頭地未  
不得力

巨門以子  
為旺地  
四庫利  
事利

貪狼守限

北斗貪狼... 財柱仕路... 貪狼主限... 若見火星... 限至貪狼... 婦人六甲... 若無吉曜... 不相公

巨門八命八限男女吉凶訣

巨門男女命限

巨門子午... 三合少科... 此星化祿... 巨門首命... 巨門地多... 巨門主限... 巨門官人... 土庫之...

天相八命限吉凶訣

得遇此中... 石山隱玉... 更合凶星... 苦然人庫... 餘火逢之... 左右加臨... 最重珍珠... 凶為吉兆... 有過失賊... 又下憂

天相南斗司  
祿之官  
諸德之司  
殺官明有也  
殺官直而多  
四

天梁夫之  
系化助為誌  
進之族則  
八之得也  
神助八之  
福

**天相命限**

○ ○ ○ ○ ○  
天相之星長不非倫  
為官必主星元半  
天相之星長主財  
動之謀為行進意  
天相之星有錢破  
辛地空劫求相會  
限暗天相遇華手  
更有入命請發疾

照八身命壽無現  
三合相達暗不堅  
教臨二與悉無火  
夏游字福自然未  
三方不喜便是經  
日舌官灾福亦連  
作福與族不可常  
須教一命人泉鄉

**天梁命限**

○ ○ ○ ○ ○  
天梁之星數中強  
左有門星未合合  
大梁星火未相合  
秘加精疾少六期  
辰戌抗梁非小補  
友人得此為孤獨

穩重形神性格良  
管教富貴列朝終  
此後加之多不貴  
只有辛勤為估計  
破軍和酉不為良  
冠子刑夫守冷房

**天梁限**

○ ○ ○ ○ ○  
天梁化在吉星和  
若是吉星在府地  
大梁好照壽延長  
若遇入命求沖合

二限逢之暗又多  
貴居顯品補山河  
作事水寒更古昌  
須防一危與家亡

七殺入命吉凶訣

七殺中上  
不化降禍  
逢貴發災

之殺及為請  
之原者一  
王七吉凶

七殺至限主  
十年之吉凶  
主一  
之吉凶

**七殺命限**

○ ○ ○ ○ ○  
七殺實申子午宮  
鐵魁左右文昌會  
殺居照地不堪言  
若是殺強無制伏  
七殺金星形  
孤單多刑克

四夷拱手服英  
唯祿名高食萬重  
凶禍猶如咆虎吼  
少年惡死到黃泉  
孝星亦其名  
只是道與僧

**七殺**

○ ○ ○ ○ ○  
七殺女命吉凶訣  
女命愁絕七殺星  
氣高志大無鬼女  
七殺孤星首宿遇  
友人得此世溫良

平生作事果聰明  
不免刑夫歷苦辛  
大蛇奏合非為貴  
只好偏房為使婢

**七殺限**

○ ○ ○ ○ ○  
七殺八限吉凶訣  
二限雖然逢七殺  
對宮天府正來朝  
七殺之星即現  
更加惡緣在其中

從容印緩家道榮  
仕宦逢之名顯達  
作事狠准夫又夫  
二限逢之要端的

**破軍**

○ ○ ○ ○ ○  
破軍入命男女吉凶訣  
破軍七殺與貪狼  
開財命逢為上將  
破軍一曜最難當  
若還陷地乃加殺

入庫英雄不可當  
庶人富足置田庄  
化為權祿喜非常  
破祖喪宗出遠鄉

子午破重正  
局命逢之吉  
其家與諸親  
助之故凶

文昌主科甲  
儒雅之家有  
才多逢吉星  
易言之旺朝  
遇諸般相結  
易小生野  
女八年去官  
事人旺地  
為偏行乃居  
旺位

命女男

破軍

文昌命人

破軍人命要謹詳  
更遇文昌則破  
破軍子午為人  
破軍有能偏出眾  
破軍女命不宜逢  
刺害良人非一次

破軍人限要謹詳  
破軍人限要謹詳  
破軍人限要謹詳  
破軍人限要謹詳  
破軍人限要謹詳

文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳

廟地方知福祿  
官教運至坐尋星  
女命逢之大吉昌  
旺夫益子姓名香  
加昭擊主便是凶  
須教悲哭度朝中

廟地無凶少損傷  
更防妻子自身亡  
失脫產張不可侵  
血光產確又來侵

辰巳是旺地  
火生人不和  
志大才高堪萬金  
須教牛步上青雲  
限不天壽福壽長  
須教天折壽長  
秀教天折壽長  
秀教天折壽長  
秀教天折壽長

之問亦科甲  
之學吉  
之學吉  
之學吉  
之學吉

文昌限

文昌命

文昌限

文昌之宿最為清  
僧道限逢多遇貴  
限遇文昌不得地  
官非口舌破家財

文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳  
文昌命人限要謹詳

文昌限人限要謹詳  
文昌限人限要謹詳  
文昌限人限要謹詳  
文昌限人限要謹詳  
文昌限人限要謹詳

斗數之中第一星  
十人備此古科名  
更有羊陀火貴星  
未免刑傷多海帶

相親堂堂志氣昂  
文天得此受全章  
不喜三方受全章  
惟有四方受全章  
惟有四方受全章

士庶新年須是福  
財祿皆消資土司  
財祿皆消資土司  
財祿皆消資土司  
財祿皆消資土司

左輔入命限吉凶訣

左輔星也斗之少扶助帝生之星主大司馬之職

元星若遇紫白星移主凶

魁星司科之學台限逢主吉遇發亦不能為害有言神變此人獲福

左輔命限

左輔尊榮能降福紫府祿權貴武會左輔限逢福氣與官員更得權祿照左輔之星入限未火錢空劫來相助

風流致厚通今古交官武職多清致常人富足累千金我位高正桂聖明不宜被僥主惹家財破人亡爭爭衰

右弼命限

右弼天樞上車星若元大忌羊陀合右弼人限最壽榮官員生權借道吉右弼主限遇凶星七傷傷敗如敗主

命逢重厚最聰明加吉財官冠世英入財與旺必多能士子舌雲定显明掃尽家食自不成頻教家被主官願

魁星命限

魁星天鉞人命限訣天乙貴人眾所盼飛騰名書人爭然魁星二星限中並官發逢之免財損三合對拱貴為可少比黑頭吊担府

命逢金帶福源深轉張皆通古與今人人遇此廣錢根當年必定面君王必足當年榮紫衣高拔月桂上頭技

祿存入命吉凶訣

祿存命限

祿存對面守廷移得逢遇人欲發夾祿與貴并申祿不惟方文比諸侯

三合逢之則祿貴白干成京儲祖基命祿重逢金滿屋一食商饒猶未足

祿存命限

祿存主限最易良仕宦逢之應時我祿存主限有參版作事美中逢天美

作事謀謀忌吉昌庶人得此貴錢根不喜三方忌殺根須防家破與家寒

天馬命限

天馬臨限最易良官員逢之甚如意天馬守限不得住史無大歲生宮中

祿有紫府遇非市上人此歲中科傷又相切空未相遇限到其人尋死路

化祿入命吉凶訣

化祿命限

十月化祿最為榮路祿陽水坐土服主天馬遇大陽食財不富官旺祿合賀官肩更高推金積玉真榮盛

男命逢之福自生女官名高滿則名庶人大富貴出庄更主我謀大吉昌斯人文武德英豪爵位高廷衣錦袍

此乃前祿之星生自

此官祿於此星則吉則凶

斗為福德之神人眼之吉星主大神之威庶人亦主福

化祿八限

限中若遇祿來臨  
常庶福運富六富

化權八命斷訣

權殺之星不可當  
念身二限皆為吉  
權星最喜吉星拱  
更直且明併武德  
少權吉曜女人逢  
貴貴俱全人教服

權星八限訣

此星主限最非常  
財帛增添宜則業  
權星若遇武官臨  
看子暗名添爵位

科星八命訣

科星主限最易反  
一轉兩門有變化  
科星入命造尋常  
更遇曲星魁竅宿

星科

爵祿高遷佐聖明  
自然富積宜金錢

三邊遠守好軒長  
不務空上壽更長  
志氣軒昂婚氣概  
自然專政掌兵符  
更喜和臨祿位局  
奪夫權柄福具隆

官位高遷佐帝王  
從今家道保安康  
作事來謀成保成  
庶人家積室金銀

縮短已壽後而後  
官聲名震遠近  
官樣才華駐廟前  
門門是名鳴

此星主手系之權

限內受之正望十年之臨

此星主名

女人有官

男子有官

此星在命不  
不發為凶  
不發過吉星  
不能發福  
是使交而已

此星在命如  
元吉祿位云  
有財助財  
財劫凶

命限

此星主命是凡星  
更遇吉星權在命  
科星主限過之自  
增進運之多貴貴

忌星八命吉凶訣

諸星化忌不宜逢  
若得吉星來助救  
女人化忌不掛奇  
表食根苦貧且賤  
貧根被重結地  
男為奸盜女為娼

忌星命

忌星八限吉凶訣

忌星入命又乃良  
一進一退名不迷  
二限官中見忌星  
為官退後遭咎過

忌限

地劫八命限訣

地劫從來生庫疾  
若逢羊火在其  
切星二限皆逢之  
太歲殺犯陰疾厄

命切

四德義全格格高  
夫榮子貴在夫八  
士人一孝姓名揚  
庶人富貴置口庄

更會凶星命學  
終然凶吉是福基  
吉星合城災厄  
遇吉化忌終無地  
因救照命無罪地

縱有官災亦不傷  
更獲退吉保安康  
救災非禍必家他  
告吏須防禁錮身

命中相遇多財鄉  
幸苦持家勤內室  
求免其年有祿危  
官格星遇有官非

前句云出  
家後句三  
家

男婦道  
左作師尼

三星

有制吉  
無制凶

地空入命入限訣

地空

命坐空亡好出家  
若逢四殺身命  
至亡入限破田生  
財帛不惟多敗損

劫空入命入限訣

劫空

劫空為害最私人  
只好為僧光孝術  
極居卯酉切望路  
華亭山林俱有號  
劫空二限最重張  
須羽英雄當此死

天傷入命入限訣

天傷

限中天耗號天傷  
天使同臨俱不吉

擎羊入命入限吉凶訣

擎羊

祿前火位易羊刃  
更得貴人指牙險  
擎羊安命便稱詩  
若逢家府未和會

文昌天相安垣諸  
受承恩福可作  
妻子須當有慎傷  
更憂弄命入泉鄉

財智英雄謀一身  
雖金積土也須貧  
為僧為道福無隆  
福壽永全直到終  
限到助年也不強  
緣珠逢此墜樓亡

夫子當時也絕根  
石崇豪富亦家亡

上將逢之福祿加  
其權萬里在皇家  
四庫生人財福族  
富貴榮華福壽長

辰陷石星

金吉則臨

金凶則陷

此身疾而有  
生且天財先  
幸

此長庚二  
金逢

命限

擎羊刃氣最為凶  
鬼子刑妻猶未了  
學羊一曜不甚臨  
財散人離多困乏

陀羅入命入限吉凶訣

陀羅

陀羅命內坐申存  
再得紫微昌府合  
限遇陀羅事亦多  
若無吉宿同相會

羊陀入命入限總訣

羊陀

二曜休咎兩限逢  
縱然化吉無成敗  
交身失命有陀幸  
天福不逢占旺地

二星

若星分中星主弱  
天羅地網遇羊陀  
羊陀進退合難逃  
二限俱逢於昭地  
羊陀二曜限相逢  
更得紫微昌府會

星入限訣

一限休咎落陷逢  
徒施遠望去徒成  
口舌官火禍患侵  
所遇所作不知心

更喜人逢四墓生  
財豐祿厚諸名  
必然忍耐要謙和  
堪從得生要入何

不行善事宅旁凶  
若遇凶星下殘旁  
火鈴空劫又來傷  
刑妻剋子不為良  
二限逢之禍必多  
須教現魄見開羅  
士後重逢諸必吉  
十生九死不望牛  
四墓生人福氣隆  
方多財祿是金豐

得地為福  
遇救為福

於星中太  
殺

夫刑王火中  
六之四星主  
孤冠洲丹大  
力肉限百之  
古少凶多

限星火

火星得地限中逢  
注當逢之皆免禍  
火星一宿最乘張  
就害六期應不免

鈴星八限吉凶訣

限至鈴星事若何  
更知人病逢諸吉  
鈴星一宿不可當  
若無吉曜未相照

天刑人命吉凶訣

天刑未必是凶星  
呂曲四星未安合  
刑居寅土并有友  
必遇文星成大業  
三不子刑既天刑  
刀哭二星皆官司  
天刑之曜此星花  
若遇古星無困厄  
二限天刑不可逢  
若運切及未相濟

天姚人命限吉凶訣

人面名為天書神  
定然錄錄到王庭  
更臨地自先某  
庫提迎產百萬兵  
易贈多道是加星  
終是年述有疾人  
畢竟無能主出家  
也須流落在天涯  
如同月宿可享通  
殺氣勝土一合氣

天刑命限

此星主人注  
安氣壯氣強  
陰陽合正安  
人壽之曰上  
命明以前壽  
為  
運自星相明  
主人安和

天姚命限

天姚居庚戌酉  
福厚生放醜酒色  
天姚星與眾星同  
幸若此星過一世  
此星八主定為麻  
更遇資奎添福祿  
命身偶不無天姚  
此曜若星坐旺地  
如微醜壽可天官祿  
運限疾厄若逢之

常年太歲訣

太歲當強不可富  
若無吉曜來相牧

更入奴魚一併求  
無灾無厄長春秋  
曉日人生一壽因  
不替安亦在家  
運限相送前音昌  
天長地久可高強  
亦在命在旺厄厄  
位於極品必出驛  
貴客貴少常不足  
重重孝服哀且立  
守陋宮限美推評  
未免定公機一場





之理三之孝  
其微可

○大微妙論此後有白五字

夫斗數至微立理難明雖設問於百億猶有言而未盡至於星  
辰分野禍福淺深賢愚天寿各有所司其星分于十二宮教  
定平六十三位失度為虛人庸為奇大槩以身命為禍福之  
本加以流源為月運之察星有同躔數分定局須明其生尅  
制化之要必詳平得垣失度之基觀乎太微合運司天幾之  
群象牽列宿而成垣土星荷居其垣不可移動金星專司財  
庫最怕寧亡帝君搖則列宿奔之貪守空而財元失主各司  
其職不可參差其例曰

大微天府全依輔弼之榮七殺破軍專倚美之虐日月最嫌  
反背祿馬更憂交也如由詳列寅申子辰祿逢坤破吉也成  
因如身命有祿或三合劫馬遇空亡終身奔走生逢絕地後忌求神者凶也

俱以身命三  
宮主星宮  
見合具論  
復品論

也虛花絕處逢生危而不敗空亡須要得用之空亡之能  
敗絕先容扶持之力是臨旺地再觀生尅之機命坐強官細  
察制化之理諸星吉凶也吉諸星凶逢吉也凶同三合吉  
多凶少為吉凶亦然又要輔弼天帝為上品机花犯上為三  
淫如命坐太極不足同君臣慶會才學經邦如太極得文星  
才福之官或得左右來皆然無不富貴若祿又拱命富而且  
有金星這則忌四詳金度原吹君謂不祿又拱命富而且  
貴如魁越守命得科捷西來扶日月夾財不貴則富如命  
吉人又得日月來守富貴人貴鄉逢者明祿如命有貴人  
貴則中各得道宜之財居財位遇者富貴如命有武曲居才位兼仁  
必主并福論太陽居午謂之月麗中天有尊權之貴敵國之富如命  
論太陽居午謂之月麗中天有尊權之貴敵國之富如命  
太陽居午人富全美大陰居子謂之水澄桂魄居清要之  
人旺夫益子作命祿大陰居子謂之水澄桂魄居清要之  
耳思諫之木如身命值太陰而戌生人富貴心無訛曲有思  
耳思諫之木如身命值太陰而戌生人富貴心無訛曲有思

北帝輔弼同垣一呼百諾文曲破軍實卯聚水朝宗如實卯  
破年有刑余冲破注日月守命不如合照應福聚會那怕凶  
危如自期貪居亥子名為水泛桃花刑遇貪狼號曰風流彩  
杖祿居奴僕縱有官也奔馳主星弱官帝遇凶徒雖獲吉  
而無道術不正帝坐金庫則曰金舉捧節爵安文曜謂之  
玉袖天香如太陽會文昌官祿玉殿傳臚太陰同文昌  
于過宮曉宮折桂命坐生鄉之命壽考永如彭祖如寅午辰  
命限同吉煞居絕地天年天似顏面命更遇刑忌首勿論勿  
祿存守田財積玉堆金財蔭坐遷移巨商高貴善福守于空  
位天竺生涯輔弼單坐命宮離宗席出忌暗同在命宮疾厄  
困弱廬巖凶星會子遷移相貌形傷室室托居祿地君逢  
乞求食會旺官練身鼠竊七殺廉同位路上埋屍破

一宮水中作塚羊刃會早命宮遇白虎定須刑殺七殺逢子  
身命遇流殺必主死亡刑殺發于吉曜流殺敗逢破軍羊鈴  
憑大歲以引行病符與宮符而作禍奏書轉士與流祿盡長  
祿祥力士將軍全書龍顯其權祿童子限如水上之泡老人  
限如風中之燭人生榮辱限元非有浮沈處世孤貧是救定  
乎駁雜學者至此可採立微

○撮要六問斷

王蟾士問于先生曰子數多矣何爲撮要答曰凡人立身安命  
之後最宜看命身祿馬不落空亡截路最緊旬空次之命主  
星爲緊身次之先要帝相得何地方可論貴賤須看貴武得  
躔何如及此則看星辰好惡如帝拱相君拱臣日月二君敗  
耗同居以剝雜論之若身及此遂殺以資賤斷之

問有合何星差定禍福答曰更以身命之替身數爲上局凶  
爲上格一凶一吉受制爲駁雜論禍福決然又曰太陰文昌  
受制反不爲福若居此則富貴

又問曰富貴已定又何以知生死答曰先有大運次有小限大  
運衰則十年之艱苦難之小限旺不過一年之榮而已若論  
生死先看命宮有諸太歲流殺交合對沖二限帝祿空亡受  
嘲若帝相祿任三合可解只作災斷萬無一失

又問男命如何取用女命如何取用先請女命論之答曰男命  
女命不同星辰與命亦別如女以官祿相貌殺富爲喻以田  
財爲次強官以子息福德爲正強官片居生旺者反不爲佳  
若在空中反吉其身命又要看桃花七殺刑星取此三星之  
外與看田財子息夫婦福德論之始無悞矣若殺單居福德

以婢娼論之

又問格局既定性格如何答曰格以性格推詳可把主星定宮如身命一星餘一星緩則斷其人稟性無常善惡不挹隨風逐浪若至守身命賦性慈仁敦厚好上若殺守身命稟性惡虐暴狂橫寡合比外又有一訣看五行生剋推詳尤妙

又問五行取用何如答曰先看生剋制化之機次看落於何宮如七殺火也在寅乃木鄉木能生火金爲武曲若與七殺同度則武曲爲財又無用矣以此推之如金入火鄉之類皆爲受制如金入土鄉之類皆爲得化

五神 天傷 天傷 奏書 直符 將軍

凡五凶神不可重犯要殺不可合奏更加歲限合死替流年二限犯有一二位重只作次重五加二限太歲奏曰吉星則

一時六刻屬  
凶已定也  
刻論矣  
辰未時之也

福逢凶則凶更奏凶星來身命大殃尤重凡論人命有稱而時者可詳之子有十刻上五刻屬昨夜下五刻屬今夜子如令夜子即上五刻

○百字千金訣

樞庫坐命遇吉富貴始終亨通机月察同福壽日月左右長生殺遇終須進退武破吉化啾啾貪真主垣性劣昌曲入廟科名祿存到處皆災最怕羊火亡令巨化吉宿富貴同凶也不昌榮魁敝扶拱發達一生近貴功名局中最嫌空劫諸星不可同宮千金斷訣莫渡愚人

○夾合論

帝王不可孤立輔弼不可單行若不全宮對照三合夾帝相然後成功此外更有單居財帛前後宮或逢日月夾則爲富論

限若值此驟發無倫外二限逢身命殺年終月殺限殺凶不可支

○論交限十年大福

如宮分星躔全吉而旺無殺者十年內主人財兩稱如星躔吉殺吉內有羊忌火空爲伴成破不一如是躔暗地羊火忌星又值更加流年要殺湊官非死亡立見如人交限十年之限時宮星吉多上五年吉斷下五年和平如殺衆上五年斷下五年發福少稱大限若將出有吉衆者悔少無災殺衆者灾多破財命

○三方加會格局

凡人安命便看本空主星而地更看三方有何吉星化吉全羊如無殺破局者中斷君命無正星三方有吉會人終無吉小

局丹如命無吉星反有殺忌星躔又不入庫下局縱三方有吉者亦不中先小後大成敗夭折如命星在暗又化忌加午火空劫冲守必帶疾○凡看疾厄宮有殺者亦然主自小殘疾再看連限多者亦然無吉步者下局論

凡看太歲逢惡殺臨限根源有變更之美若二限又凶大可慮也凡論諸星坐十二宮更得十干祿元朝守又兼命內化科權以爲貴命爲官享福妻財子祿全美斷以終身福厚如限步巡逢看到何宮遇吉者主發財祿逢凶亦不爲大害皆因命壯身強故也

凡人命星反背及忌者終身不能發達內有日在西戌亥月在辰巳午者斷其人不能守舊只宜出外離祖命若有財過化吉仍作才官論

凡人生下即富貴無破敗到老享福此必命限相合步步交接  
星辰入庫地此三五年不致有失也○凡人生下快樂享  
福妻榮子貴及至中年遭傷人財耗散或本身衰亡必是限  
步不扶或出限交限自吉趨凶中年犯殺冲守或星躔隔地  
太歲逢凶相併到此非貧即夭○凡人生下便微賤營運  
生理初年歷重艱辛及至中末平地升騰財祿遂心威權出  
家此等皆出生在中局中未限步星強庫旺先難而後易也  
祿朝元○如甲祿到寅甲生人安命寅之類此論文昌文曲干  
巳酉為陽地不貴即富此倉居巳亥遇昌曲雖富貴不久諸  
星化忌如陽居卯辰巳午化忌陰居酉戌亥化忌反為忌言  
作得地言○女人限逢喪葬產必主掃禍為灾不小男不論  
太微居辰戌二宮太歲限逢到此不論男女老少主灾凶日

舌家下人離財散喪亡必見如無本身必逢大難  
已亥微府相加會至右扶持福不輕更加化吉為全美富貴  
雙全到終身

如梁同已亥守命者男多飄蓬浪蕩女多娼妓淫盜

斗數一理最難明

總在高人一掌中

男女禍福依經斷

女比男分輔不同

先推命內諸神殺

旺後終加數內星

小兒關煞行壽遍

生剋制化辨分明



新刊評註合併十八飛星策天紫微斗數全集五卷

○立微論

伏羲作八卦  
文王演六十四  
象係之  
其理  
如命為主  
為

日月謂太陽  
大陰也

兩儀謂四象  
前後也  
納甲  
終不為加侮  
酒小人在傍

希夷先生曰斗數之列眾星猶大易之分八卦八卦非象繫不  
明五星非諸明何措是以觀斗數者再三審動靜之機第一  
辯賓主之分動靜循環不已主賓更迭無拘主若無情何有  
之有賓不能對何足取哉愧彼羊陀惟視祿存之好惡笑言  
日月也則空劫之興亡殺有殺而無刑雖殺有救刑有刑而  
亦畢終身不尅火星為官為富論羊陀得令豈凶神兩隣加  
侮尚可掙持同室與謀最難提防火焚天馬重羊逐祿存  
劫空親戚無常權祿行廢廢是君子哉魁錢小人也羊鈴凶  
不皆凶吉無純吉主強弱可保無虞主弱富強凶危立見  
主富得失兩相宜運限命身富互見身命最嫌羊陀七殺遇

以去官之官  
所主者何是  
何被以定官  
應  
福德財帛一  
官  
兼氣府太陰  
宿久入遇之  
喜其自屈之  
又  
此以原守流  
星極之  
扣極謂其故

之未免為凶二限甚忌貪破良良逢之定然作禍命過魁昌  
當得貴限逢紫府定則多凡觀女人之命先視天子二宮若  
值被星定三嫁而心不足或逢羊李須啼哭而淚不乾若現  
男命始以福財為主再審遷移何如二限相因吉凶同斷限  
逢吉曜平生動用和諧命坐凶鄉一世求謀齟齬廉祿臨身  
女得純陰貞潔之德同梁女男得純陽中正之心君子命  
中亦有羊咤四殺小入命內豈無科祿權星要看得垣失垣  
專論入廟失廟若論小兒許推重限小兒命生凶鄉三五歲  
必然殃折更有阻逢惡殺五七歲必主夭亡文昌文曲天魁  
秀不讀詩書也可人多學少成只為孽羊逢劫殺為人好計  
益因大歲遇宮符命之理微熟察星辰之變化數之理遠細  
詳格局之興衰北極加凶殺為道詐僧為遇惡星為奴為僕

星也

二五廿命三  
主也

此謂吉星而  
犯凶神故有  
此等

主旺者以五  
星各有生旺  
如紫微廟主  
以上之旺處  
為其旺故

如武破廉貪固深謀而貴顯加羊陀空劫反小志以孤寒限  
輔旺星星弱而不弱命臨吉地命雖凶而不凶斷橋截路大  
小難行卯酉二空聰明發福命身遇紫府登積金銀二主逢  
劫空衣食不足謀而不遂命限遇八筆羊東作西成限身遭  
逢輔相科擢祿拱定為登桂之高入空劫羊鈴決作九流之  
術士情懷舒暢昌曲命身詭詐虛浮羊陀陷地天機天梁孽  
羊會早見刑而晚見劫貪狼武曲武曲廉貞逢少受名而後  
受福此皆斗數之興訣學者熟之

○佳繩論

命居生旺定富貴各有其宜身坐空亡論榮枯專求其要紫微  
帝座在南極不能施功天府今星在陷地專能為福天機七  
殺同宮也蓋三分太陰公餘同位反成十惡貪狼為善宿入



此

相親即  
父母官

大抵以星之  
所而論未  
免以水火土  
金水之生旺  
而已達至星

廟不凶巨門為惡曜得垣尤美諸凶在紫微之御最宜受制  
擎羊在命之垣如受孤卑若見殺星倒限最凶天見福祿臨之  
庶幾可解大抵在人之機變更加作意之推詳詳辯生剋制化  
以定窮通有好惡正偏以言禍福官星居於福地福地近貴官財  
福星居於官宮官宮却成無用身命得星為要限度遇吉為榮若  
子息有無專在雙因雙因耗殺逢之則害妻妾亦然相貌逢凶必  
帶被相厄逢忌定有厄虞慎言定數以求立更在同年之  
相合總為綱領用作準繩

○斗數要律

諸吉星多逢凶也吉諸惡星多逢吉也凶星更躔度數分定局  
重在看星得垣受制方可論人禍福窮通大槩以身命為禍  
福之柄以根源為窮通之機紫微在命輔弼同垣其貴必矣

首一司此理  
財印夾命謂  
四馬

已宜其求之  
之人

豐貴出財地

流甲謂其年  
牛以其後

流祿謂其年  
之祿也

財印夾命日月夾財其富何疑果福祿不怕凶冲日月會不  
如合照貴狼居子乃為小從桃花天刑遇貪必主風流刑杖  
紫微坐命庫財曰金舉扶御御隨官安文曜號為衣錦若天  
香大陰合文曲於妻官翰林清異太陽會文昌於官祿金殿  
傳臚合祿守田財為爛穀爛金財財居遷移為面面家客耗  
居敗地沿路丐來食會旺宮終身風竊終居絕地生成三十  
二之頰回日在旺宮可學八百年之彭祖巨賄同垣於身命  
疾星疾星虛癯其軀凶星交會於相親遷移離鄉遠配七殺臨於  
陷地流羊必見死亡耗殺忌逢破軍火鈴嫌逢大歲崇吉悖  
士得流祿以長平嘉祥力士財豈得青龍以顯其威福重子  
限弱水土浮泡老人限衰風中之燭過殺可驚流年最敗人  
生發達限元最怕浮沉一世達運命限達乎駁雜論而至此

久矣玄微示爾學徒勤於參看

王蟾微論

白玉蟾先生曰觀天斗數與五星不同按此星辰與諸術大異  
四正吉星定為貴三方殺拱少為奇對照方詳凶謀吉合照  
兮觀賤觀榮吉星入垣則為百凶星失地則為凶命逢紫府  
非特壽而且榮身遇殺星不但貧而且賤左右會於紫府極  
品之尊科權陷於凶鄉功名蹭蹬行運逢平弱地未必為失  
立命會在強官必能降頑羊陀七殺運限莫逢逢之定有刑  
傷劫空傷便在內合斷天哭喪門流年莫遇遇之實防販軍南斗主限  
必生男北斗加臨并得文科星居陷地燈火辛勤昌曲在凶  
耶林泉冷淡奸謀類設紫微輓遇破軍潘奔大行紅紫逢逢  
貪宿命身相尅則心虛而不閑二媼三官則邪淫而耽酒殺

此王蟾  
星之先  
首五耳

左右紫  
左紫府  
右紫府  
此紫府  
此紫府  
此紫府

天哭天劫  
天哭天劫  
天哭天劫  
天哭天劫  
天哭天劫

犯  
凡以爲  
星則官  
眼目

臨王位定然事不和目到三官必是兄弟無義刑獄守子  
官子難老諸凶照財帛聚散無常羊陀守疾厄眼目昏暗  
火鈴到遷移長遠寢宴尊星列賤位主人多勞惡星應八宮  
奴僕有助官祿遇紫府富而且貴用宅遇破軍先破後成福  
德遇空劫奔走無方相貌加刑殺刑難免後學者執此推  
詳萬無一失

斗數指南

相得生  
化之理  
休咎之  
主星  
也則  
劫則

夫人之生也稟三才之氣命有斗格數有限期推而知貴賤窮  
通論而至玄微與妙明生尅制化之理觀同垣失度之机綱  
天賢愚貧淫正直皆有所司不可驟論紫微北斗之主宰者  
府南斗之令星主星尊居其垣垣可移動令星專司財庫最  
怕空亡主星若動則累星奔馳令星若空則財皆失耗若不

隨

要其虛實觀其變遷則非明斗數之造化者也故總其大壽以論之

○ 註解骨體賦

太極星躔乃群宿眾星之主天門運限即扶身助命之原在天則運用無常在人則命有格局先明格局次看應星或有同年同月同日同時而生則有貧賤富貴壽夭之異或在應限積百之金銀或在旺鄉遠連年之困苦禍福不可一途而尚吉凶不可一事而推

要知一世之榮枯

榮者富貴也枯者貧賤也視錄人生一命之中而見之也此星吉佐星吉運限吉明一世安然而享壽福也主星弱住窮凶則主一生下賤苦加運限凶而前年過殺劫定主災悔而言定看五行之宮位

榮者富貴也枯者貧賤也

五行即木火土金水也如寅申巳亥則為四生午卯酉則為四旺辰戌丑未則為四墓過四生旺官帝旺則為富貴長財死絕則為貧賤墓庫胎養則為平常

立命可知貴賤安身便曉根基

立命在五行生旺之宮則富貴死絕之宮則貧安身在生旺之宮則貴死絕之宮則賤此亦承上文而言之

第一先看福德再三細看遷移分對宮之體定三合之源流命

無正曜天折孤貧吉有凶星美玉瑕玷既得根源堅固須知合局相生堅固則富貴延長相生則財官昭著

蓋命好身好限好到老榮昌

如身命坐長生帝旺之鄉本宮又得吉星兩旺及大小二限又遇地生吉地吉星是則一世誰為無不順遂也

命長身衰限衰終身乞丐

如身命居死絕之鄉本宮不見吉化更會年耗四乘虛劫諸般惡曜而運限又無吉星接應定主貧賤之命也

夾貴夾祿少人知夾權夾科世所宜

旺者蓋來之之人也  
晉祿權科四吉星也

本陽太陰  
昌交曲四吉  
星也

天劫羊鈴  
福具凶殺地

七殺  
之必反化爲

卯辰巳午未  
卯辰巳午未  
則無光也

如丙子生人在辰戌亥命懸城加夾更過此  
日月橫過左右昌曲夾身夾命是爲夾貴必矣  
如甲申人身命且卯而庚申申是生戌之祿九爲  
格其餘若申寅乙卯庚申辛酉四位俱同此  
如甲生人安命在子庚寅化祿居亥祿軍化  
權居丑是利權祿夾命定主富貴餘皆倣此

夾日夾月誰能遇夾昌夾曲主貴兮

如太陽太陰在身命前後二宮夾命不逢  
空劫羊鈴其貴必矣如昌曲夾命亦如之

夾空夾劫主貧賤夾羊夾陀爲乞丐

如命化忌過地空地劫羊陀等殺夾身命皆及廉破武等  
星值之定主孤寒下格如不貪節既又如命化忌羊陀火  
鈴來夾者亦爲下格或祿在生甲星夾羊陀不爲下格又或  
羊陀空劫不並臨及三方遇權祿者不論夾但逢祿運有榮

廉貞七殺反爲積福之人

廉貞屬火七殺屬金是火能制金爲權知貞星  
未殺者年身命遇之奇格也或地化忌下格

天梁太陰乃作飄蓬之客

太陰居卯辰巳午俱爲陷地如卯巳二宮遇天梁坐  
於身命定主孤寒不然必小蕩也邪邪惡酒色徒耳

富也

承甲酉亥  
之次明來也

天室天切  
散財物之星

天權天祿  
有提而貪祿

天官天福  
星看金大元

天切天余  
星看金大元

天官天福  
星看金大元

廉貞主下賤之孤寒太陰主一生之快樂

如身命已亥過廉貞乃爲陷地二方前後又無吉多富必尤  
爲貧賤如身命自未至子遇太陰必主富貴或吉星拱照不  
小成幸少亦

生來貧賤切空臨財福之鄉

此二星財帛福德二宮值  
之是也如身命值之亦然

出世榮華權祿守身命之地

此二星身命值之人庸吉多主  
富貴如身命福德宮值之亦然

先富後富須還命值武貴

如命立且未二星同宮華武曲之金克貪狼之  
本則木逢制化爲有用故先雖貧而後方富也

先富後貧只爲運逢劫殺

如身命宮或有一二正曜出門亦遇吉限至中年限行  
絕地無遇劫空耗耗等凶則身命是無力故后會也

文昌文曲爲人多學多能左輔右弼生性克克

輔助人之

一有安命不  
可以明者

祿不能聚也

如辰戌丑未巳亥卯酉亥卯酉武曲二星是也有昌曲坐命  
未宮見羊陀等殺者殃故看法全要活變如左有二星坐命  
不拘星多星少  
亦主寬厚者

天府天相乃為衣祿之神為仕為官定主亨通之兆

如丑安命巳酉府相來朝未安命亥卯府相  
來朝是也田生人無余依此斷如加余不是

苗而不秀科星陷於凶鄉

如科陷於空劫羊陀之中是也又或太陽  
在戌太陰在卯星化科權祿亦不為美

發不佳財祿主墮於弱地

如化祿陷於劫空是也又或子午  
申酉宮星化權祿無用亦主孤貧

七殺朝斗爵祿榮昌

如寅申子午四宮安身命七余值之是也亦要左右見  
鉞昌曲坐照世合依此斷或遇吉限龍美如加余不是

紫府同宮終身福厚

如寅申二宮安命祿紫府同居命  
官三三左右魁成財祿必主富貴

紫微若年無殺奏位至公卿

如甲丁足生人安命午官直之大格  
主大貴其餘亦玉堂貴如加余不是

天府臨戌有星扶腰全衣紫

如甲巳生人安命戌官直之依此斷  
加余不是如無魁越左右祿科亦乎

科權祿拱文舉昭彰

此圖三化如身命坐守一化則官祿官二化聚合是  
此圖三化如身命坐守一化則官祿官二化聚合是

武曲居辰威名赫奕

如辰戌二宮安命如之上格丑未安命  
於之宜見權祿左右昌曲諸吉依此斷

科明祿暗位列三台

如甲生人安命亥宮值科星守命天  
祿居寅則財帛亥合故曰科明祿暗

日月同臨官居侯伯

如丙亥丑宮日月在未命安未宮日月在丑謂之  
臨是也秘云日月同臨論對宮丙午人遇福且壽

左輔右弼文  
昌文曲同此

以科為命主

巨門天

巨機同宮公卿之位

貪狼美

貪鈴並守將相之名

三星主文

天魁天鉞蓋世文章

寅由巳亥格  
馬之地故吉

天祿天馬驚八甲第

如身向坐魁對官天鉞身向坐鉞對官天  
魁是謂坐貴向貴更會吉化其貴必矣

知有天空天  
却混之不在  
此斷反為下  
矣

左輔文昌會吉星尊居八座

此二星身向坐守更三方吉  
拱依此斷如加余切空井也

貪狼火星逢廟旺名鎮諸邦

如辰戌丑未四宮安命值此上格三方吉化拱照  
尤美如卯宮安命無余次之如四余坊空不吉也

巨門身大明  
同宮裏相屋  
為害

巨日同宮官封三少

紫府黃帝之  
星

紫府朝垣食祿萬鍾

如寅宮安命午戌紫府來朝由安命子辰紫府來朝是為人  
君訪臣之象奇格也更遇流祿巡逢必然位至公卿如七系  
在寅申坐命者亦為上格  
如化忌加四系平常之論

星主文

科權對拱躍三汲於萬門

遷移財帛官祿三方拱是也或命官  
有化利權祿三方守照無余亦然矣

日月未皆發  
吉

日月並明佐九重於堯殿

且宮安命日巳月酉來朝為並明辛巳生人合  
格如丙生人主貴丁生人主富加系空忌平常

天府天相乃  
貴星夫大  
吉

府相同來會命官全家食祿

三合照臨更遇本宮吉多身命無敗是為府相朝垣之  
格富貴必矣安秋云府相朝垣格景顯出仕為官大吉昌

三合明珠生旺地穩步蟬官

一星凶多

未宮安命日月卯亥來朝易明珠出海定主財官双美如辰日守命戌月对照戌月守命辰日对照亦主極貴

七殺破軍宜出外

此二星會身命於照地

時旺藝安身出水可也

天機天同天梁

機月同梁作吏人

紫府日月居旺地定斷公侯爵

紫府日月居旺地定斷公侯爵

日月科祿丑宮中定是方伯公

丑未安命日月化科祿坐守是也女無苦化星日月同宮不為美也秘云日月丑未命相逢三方無吉福無生若遇吉化方為美方面

威權福祿增

天梁天馬陷飄蕩無定

已亥申宮安命值天梁失陷而天馬司宮又或陷于火羅空利衣此所

廉貞殺不加聲名遠播

殺謂四殺也如卯宮安命值之主貴亦宜三合吉拱是也如卯宮安命值之主貴亦宜三合吉拱是也如卯宮安命值之主貴亦宜三合吉拱是也

日照雷明榮華富貴

卯宮安命太陽坐守更三方左右昌曲魁星守照當不亦甲乙庚申人合格加刑忌四殺亦主溫飽

月朗天門進爵封侯

亥宮安命太陰坐守更三方吉庚壬大富貴無吉亦主離戎功名而壬任人主貴王終生人主富

寅建府相位登三高之榮

寅宮安命府相位來朝甲生人遇之是也如加余不是如酉安命丑府已相亦朝亦貴

墓竈左右尊居八座之貴

辰戌丑未安命二星坐守是也或遇墓竈官祿財帛三宮遇之亦主終身福壽

梁居干地官資清顯

巳丑十友

文屬科  
司馬星平  
文明之象

局動遷高祖  
野人

貴人  
貴人

至廣漢切  
方量本得  
局候  
局候  
局候

午宮安命天梁坐守是也丁生人上修  
已生人火之於生人主富又次人也

午宮安命二星同宮坐于上格寅宮火  
以梁在午曲在子拱神者亦宮至二品

科祿巡逢周勃欣然人相  
命宮有吉坐守三方化吉拱冲或  
命前三位週科權祿皆主富貴一

文星時拱貴誼允矣登科  
如命宮有吉遷移官祿財用二  
方有昌曲科星朝拱之是也

羊刃火星威權出眾 同行貪武威壓邊夷  
辰戌丑未四巽安命遇羊火二星入座主文武以  
全兵權萬里如貪狼劫曲遇火旺地亦乃同賜

李廣不侯羊刃逢於力士  
二星守命縱吉多平常之命  
加采最凶女命不論  
顏回夭折文昌陷於天陽

子三二死

青盲通火局

此用大系將

神

子身性急

名滅明記子

門八行不用

經天主財之

天同馬天

梁屬天大梁

司馬之同益

之也

如丑生人安命寅宮其文昌陷於去官天  
滿流年又遇殺及平陀迭併之限依此所  
佈由猛烈廉貞入浦遇將軍  
位命申官此二  
星坐守是也

子羽才能巨宿同梁冲且合  
立命申官子有同寅有巨辰  
有梁又科權祿左右冲是也

寅申最喜同梁會  
寅申安命值同梁化吉用庚及寅生人富貴又  
如甲寅安命值同梁化吉用庚及寅生人富貴

辰戌應嫌巨門  
辰皮二宮安命值巨門失財主人作事顛置  
加未主言舌之非刑傷不免更遇刑限尤凶

祿倒馬倒忌太歲之合劫空  
如祿馬端坐地土上之地而太歲合劫空會  
地劫地生主利准火倫移不在財之美也

運限限衰壽微之解免惡



如大小二限不逢吉區惟而身內有無微字熟  
財限四亦主平吉蓋私身內有主故也

如命主星弱及財官子息之地亦宜減祿延壽是也又如大歲生命主星又弱或財官迂多化吉或又行吉限定主壽大不久及十年二十年運過即死亡也

大小二限過前有喪門后有帛客及木賊逢凶星必遭厄險是也此以流年佛采檢

身命宮三星坐守及二限又遇官符等來故有此凶●公治  
長孔子弟子賢人也孔子曰公中長星在縹緇之中亦非其  
非以其子喪之也  
縹緇今之黑案也

限至天羅地網屈原有沉溺之殃

一限行至辰戌二宮或武曲貪狼更有太歲喪門吊客白虎及劫米空亡四糸或一空是神照其限最凶故有此也

運途地劫地空阮籍負途窮之苦

[illegible]

二民一十二宮中但遇空劫二星惟吉多亦財祿財夫如見施年未曜則是定主貧困

文島文由會兼貞喪卽殯

已亥二宮安金值之是也辛生人最忌然  
武曲天相財帛之星有之反爲得權主貴

命空限空無吉湊功名蹭蹬

如命限逢空則其功名必不能就或有正星  
燈化逢空劫命限亦主盡公辛勤不得上達

生處逢空猶如半天折翅

命宮值地空守作平常之論九忠中年跌制尙賸安  
必主凶亡如余在亥子時生人余在巳午時生人是也

命中遇劫恰如浪裡行船

命官遇地勿坐守作平常論  
亦不佳財若加殺忌木凶

項羽英雄連天地空而喪國

六小二限  
俱逢是也

有象象限行劫地以亡家

一經之主也  
道安山之乃  
漢書追聖  
汪自加而  
五宗寶之大

上章易履  
至山無條  
途直而大  
又昌觀金  
名之星以  
地水料用  
星諸星乃  
升元之星  
不合

尉有駭聞之  
宮四軒味而  
散

呂后與呂后  
之信

楊妃唐所吉  
重之章為景  
大奸色異朝  
兇字稱出達

此謂吉星相  
與太陰合方  
仁太陰合方  
所以為最上

大小三限臨于亥位之地  
更過流主等勢必凶云

呂后專權兩重天祿天馬

祿存化祿及天馬同守命官是也  
呂后廢太子除權傳制賴周勃平之

楊妃好色三合文曲文昌

命官及財官遷移昌知合照更  
會夫机太陰必主淫洗之婦也

天梁遇馬女命賤而且淫

世寅申巳亥四宮安命遇天馬  
坐守而三方遇天梁合照是也

昌曲夾貴男命貴而且顯

太陽為丹曜太陽為佳輝如太陽大阴在丑  
未在全而前后二宮有左右昌間夾是也

極居卯酉多為脫俗之僧

紫微為比粉如坐守命官元殺定主僧  
道無殺如吉化左有魁祿常人可貴

貞居卯酉定是公晉之輩

每輪夫府俱  
當去府商延  
之任也

去殺清五上  
之之星

何連摩帝帝  
時八和法口  
主人八言即

家

六子皆乃  
孔子也

命星應八子  
申太極將星  
化得星金斗  
引奏之星五

卯酉安命廉貞坐守門戶  
必作公門符錄僕役之徒

左府同宮尊居萬乘

辰戌二宮安命值此二星坐于更  
會三方化吉時必君極品之尊

廉貞七殺流湯天涯

已亥二宮安命值此二星  
更加已殺化志途劫至也

鄧通餓死運逢大耗之鄉

通安命子宮二限行至夾陷之地火耗逢之更會惡曜是也  
○相者曰鄧通主戰死文帝賜銅山鑄錢用後在廟文帝  
子立取其銅山禁止劉氏之  
錢於是鄧貪乏之饑而死也

夫子絕糧限到天賜之地

與上同斷。孔子過衛過東莒之國國人圍之天子十日不  
食設祭而微從者莫能與從者子路頭削子夏子時諸賢

鈐昌羅武運至投河

此四星交會辰戌二宮辛壬日生人二限行至辰戌最  
忌米厄又知惡殺心死外道如四星在辰戌坐命亦然

星斗庚二二二

望廣八引  
庚之星大  
斗中太極  
將

以午為陽  
五方

破軍廣水天  
間之星

合始居木曜  
明之星

巨火擊羊終身縊死

此三星坐守身命大小  
二限又逢惡殺依此斷

命裡逢空不飄流即去貧苦

如合官不見正星單值地空坐守更三  
合加殺化忌依此斷死吉亦不至兆甚

馬頭帶劍非妖折則主刑傷

陽月在午守命卯次之酉又次之為羊落陷地是  
寅申巳亥四宮此羅守命亦然如辰丑未不忌之

子午破軍加官進祿

子午二宮安命值破軍坐  
守加吉必然位至三公

昌負居命粉骨碎屍

如巳亥二宮安命值此二星坐子加  
殺化忌族忘或官務宮遇之亦是

朝斗仰斗爵祿榮昌

仁殺守命正官是也如子午寅申為朝斗三方為  
仰斗人路者富貴若遷於官祿二官不在此論

文社文華九重寶顯

文社乃文社文曲為文華如丑未安命值之更遇化吉  
及三合吉星拱夾星也或天吉化星皆起天用處矣

丹桂桂星逐青雲之志

丹桂謂日無期星已桂垣謂月入酉戌亥  
此六宮身命值之是也亦宜見昌曲魁錢

合祿拱祿定為巨璧之臣

三合與化祿在財官二宮合命或命坐祿而遇祿有祿財拱  
皆主富貴祿云合祿拱祿唯金三爵位高遷衣紫袍云云

陰陽會昌曲出世榮華

如命坐財官財宮二宮昌曲米金或命坐昌曲  
昌曲日月來會更遇錢吉星吉書自然必矣

輔弼遇財官衣紫著紫

如命身有財星化吉遇三方  
財官祿祿有輔弼未朝是也

巨梁和合廉貞并合祿鸞為二世榮

巨梁廉貞四星身命三合相逢地並吉又郊  
祿存化祿居夫妻宮有祿來合亦主富貴也

武曲居司財之星

武曲開宮多手藝者狼陷地作屠人

武曲已亥子命加殺者手藝安身貪狼已亥守舍加殺者必作屠牛宰馬之人或貪食已亥加殺化忌者夭壽

天祿朝垣身紫貴

如甲生人立命寅宮甲祿到寅守命亦作祿朝垣格又如庚在申命在卯辛在西此四位祿守命宮俱依此所加殺化忌平常其餘丙戌丁巳壬癸生人在巳亥子午四宮不為祿朝垣也

魁星臨命位列三吾

天魁星魁星斗中司利之星

如干宮安命紫微坐守遇文昌魁星同宮主主人青格

武曲居乾戌亥上最怕太陰逢貴

武曲在戌亥守命三方見太陰貪狼化忌加殺不為美婿也定主少年不利或有貪火中破主賈者甲巳壬人合梓化祿還為好休向墓中藏

如武曲太陰貪狼化祿守照命宮更加吉曜亦富貴但辰戌丑未四宮星化吉无用●辰戌丑未為四墓之神

子午巨門石中隱玉

子午二宮火命值巨門坐守更得寅戌申辰科權合照富貴必矣●云巨門子午科權照官清显位三公

明祿暗祿錦上添花

如甲生人立命亥宮得化祿坐守又得寅祿求合其助亥合之謂也與前明祿暗祿格一同斷之

紫微辰戌遇破軍富而不貴有虛名

辰戌宮安命遇紫微破軍實為陷地必敗不貴縱便發財亦無實受之命也

昌曲破軍逢刑剋多勞碌

如卯酉辰戌破軍守命雖得文昌文曲亦非全吉加殺化忌更不足為貴也

貪武墓申居三十絕終期

如辰戌丑未四墓宿二星壽命主少年不利加殺忌死年秘云貪武不發少年人運通三十方延壽而斯而已

天同成宮為反背丁人化吉主大貴

天同坐也丁人火也故得祿二功

蓋天同成宮本陷加遇丁生人則半宮祿存化祿更得寅辰化吉拱沖定主大貴天相亦然如加殺信道下局

巨門辰戌為陷地幸化吉祿嶧嶧

松屬木火屬

木三星在

皆為順地

地雖逢吉亦無力也

日月最嫌反背乃為失輝

當以父母之

大陽在申酉戌亥子太陰在寅卯辰巳午則日月無神何貴之有然有日月反背而多富貴者要看本宮三合有吉化抄照不抄余是也故自王德生書曰

身命定要精求恐差分效

身命宮

少安身命先辨時辰時真則無不應身命既定之後即看本宮生旺死絕何如然若依星推斷

陰陽延年增百福至於陷地不遭傷

以根本特則

此言身命二星俱弱而有福壽吉慶此乃陰陽有德者之所致也天相之

命實運堅福苗得雨命衰限弱嫩草遭霜如命坐陷地却有四而吉世亦為福論又如命坐陷地運逢恩殺必生於海若夫命實運堅其福不必言矣

有言星化

論命必推星善惡巨破擎羊性必剛此三星守命若居陷地不但性剛而定主唇舌是非加殺威傷破敗

府相同梁性必好火劫笑貪性不常

府相同梁皆陽斗神明中劫之是身命值之必得中和之性若貪狼過火因富貴但坐劫之則依此斷矣

此八星為

昌曲祿權清秀巧陰陽左有最慈祥

昌曲祿權守命不如四殺主人高格美華昭明秀貌亦富貴貴如陰陽左右守命不加殺主人相貌清奇敦厚度量寬壯

武破廉貪沖合局全圖貫羊陀七殺相雜互見則傷

身命三合過式破廉貪守照更得吉化富貴必矣要如紫微能降七殺威權能使羊陀火鈴相善致此紫微同居命宮同佳在命合亦可但七殺羊陀終非吉曜到老亦不得終全吉之命

貪狼廉貞破軍惡七殺羊刃陀羅凶

身命三合有六星守照更兼化忌不見吉化定主淫邪破敗殘傷刑克如人廟見吉化亦与前同

火星鈴星專作禍劫空劫使悔重重

大小二限值此凶星定主災悔多端  
如身逢之加吉火餘無害劫空不宜

巨門忌星皆不吉運身命限忌相逢

夫忌星乃多管之神十二宮身命二限逢之皆主  
不吉況巨門本非吉曜若陷地化此何吉之有

更兼太歲官符至口舌官非決不空

夫太歲官符本為災訟之神況巨門乃是  
非之曜又兼化忌臨之其官訟必不能免

吊客喪門又相遇官致災疾兩相攻

夫吊客喪門本主刑孝但不逢七殺刑及舊或  
可免災疾則必有也況忌星在辰最生災厄也

七殺守身終壽祿貪狼八命必為娼

七殺守身命陷地加凶依此所知貪狼守命雖不加殺或在  
三合照臨亦男女皆主淫心加殺暗地則男主強姦女主  
淫亂秋云貪狼三合相

臨照也孝確壽去盜香

心好命微亦主壽心毒命固亦殃

二句即前陰德之說下句与上句反看便  
見如孔明康康用軍乃致數年之壽星也

此謂流年之

準

今人命有千金寶運去之時莫長數內包藏多少理學者須

當仔細詳

玄賦

府相之星女命躔當子貴與夫賢

午宮安命二星坐守甲生人合格子宮安命二星坐守巳生  
人合格甲宮安命一星坐守庚生人合格必受榮貴封誥

廉貞清白能相守

此星未宮坐命甲生人合格甲宮坐命癸生  
人合格未宮坐命巳生人合格俱為土局

更有大同理亦然

此星寅宮坐命甲生人合格卯宮坐命甲子生人合格戌宮  
坐命丁生人合格巳宮坐命丙午人亥坐命丙午生人俱合  
格而主

端正紫微太陽星早適賢夫性可遇

子巳亥三宮安命二星  
坐守不知殺主富貴

紫微星坐  
同太陽星  
大坐卯生  
人重

此三十一文

天長三集

太陽寅到午遇吉終是福

午宮安命太陽坐守  
定主富貴隔地平常

左輔天魁為福壽右弼天相福來臨

四星諸宮得地如身倚值  
此坐守定主福壽其昌

祿存重厚多衣食府相朝垣命必榮

祿有諸宮守命並吉紫府武相三合守照不貴即富惟寅在  
申申在寅為朝垣之祿甲庚主人上局幸乙生人火之卯丙

戊丁巳壬癸生人遇  
巳亥丁午安命不吉

紫府已亥相互輔左右扶持福必生

巳亥二宮安命紫府左右守照  
沖夾更難化吉星多富貴必矣

巨門天機為破蕩

寅卯申宮安命巨機逢之雖為旺地然終福不  
全美或富貴不免以情如居則地下感云

天梁月曜友命貧

巳亥二宮  
微天府同宮  
官安身祿元  
巨門北斗星  
天機北斗星  
巨門主是  
天機吉辰

擎羊火星為下賤

此星守命旺宮猶可但刑剋不可耳  
如居陷也加余主下賤不然則之

文昌文曲福不齊

此二星宜男  
不宜女也

武曲之宿為寡宿

此星宜男不宜女如值太陰得令三方吉  
拱可為女將如陷遇昌曲加余且主孤寡

破軍一曜性難明

此破軍之曜之星女人不宜加四余必因奸  
謀夫因婦害子不然則為下婢娼姬可也

貪狼內狼多孤曜

此名桃花乃好色之星不容妾即心有嫉妒  
而奸謀夫害子益不在此之甚是在法最驗

七殺沉吟福不生

擎羊北斗星  
可引奉一星  
火星南斗用  
天大候神  
二星王文章  
武曲北斗星  
生主下之能  
破軍北斗星  
貪狼北斗星  
一之星廣天  
福明之象多  
作惡  
七殺南斗星

六星金象上  
將之星

供傷凶惡之  
星安而值之  
不宜

此將相之星若居廟旺主為女將秘玉抱月寅申亥命大  
余加之淫巧容儀有古化容不美僕妾侍奉主人翁去  
十千化祿最榮昌女命逢之大吉祥更得祿存相泰合旺夫益  
子受恩光

如命生此符又得祿存冲台或巡逢或回宮  
自主命婦之貴不然亦主大富必貴貴子

火鈴羊陀及巨門地空地劫又相臨貪狼七殺廉貞宿武曲加  
臨冠害侵

大抵此等星女命俱不宜逢內逢一二亦  
主淫穢若并見之土下賤貧賤之命矣

三方四正嫌逢殺更在大宮福患深若值本宮無正曜必主生  
離冠害真

此論前數星之中惟七余三方四正  
身命大宮俱不宜見見之者攸此斷

已上論賦俱係看命之法條條有驗宜細玩味得之於心  
其富貴賤榮華壽夭了然在胸次矣

○註解大微賦

祿逢冲破吉也成凶

假如身命宮逢祿存星又或三合有祿被忌事冲破反  
為冲祿而為凶兆如眼步到祿位即是同聚亦為凶斷也

馬遇空亡終身奔走

假如甲生人正截路空亡在中傍空在西宜為僧道徐放此  
一盤路空亡如甲巳主人逢申酉之庚逢壬子而逢辰辰日  
上逢寅卯戌癸逢子丑如更劫遇之壬子生年走用若  
之人杜馬自謂有說則為吉則有停止無窮若則為散馬

生逢敗地發也虛花

假如年命青水上長生在申申乃金星為本宮之主昔安命  
在西酉為水上所敗之地又加刑耗是凶星發亦主虛花

絕處逢生花而不散

假如主命生人安命在日巳為水土所絕之地却得金星生  
於巳金又得生水不絕為母未敗子之理口中丙火乘旺火  
又生上星寅申巳亥為四絕又為四生故曰  
五行絕處即是胎元生日逢之名為受氣

是臨冲旺再觀生剋之機命坐強宮細察制化之理

身夫之命  
如逢惡人  
之星以為  
凶也  
空則無事  
玉秀祿  
知命子辰馬  
在寅劫發  
子午卯酉為  
四敗即敗地  
死而不收言  
有根則無  
之枯



葬如入死

于去處

者如物

王亥為

日月宜月

日不夜則吉

反之者則發

之力也

逢紫府文非

武商祿存

吉星為

七殺主

牛學古星

之驗亦不利

吉星為

之原身而遇

之主衣合

之衣合

日月最嫌反背

假如水主生人墓事任辰若与財帛同度為之財庫與官同  
宮為之官庫与祿存同為之天庫祿存同為之空庫與主祿  
同為之墓庫此亦納音上取  
為因墓庫此亦納音上取  
假如日在酉戌亥子丑月在辰巳午未申皆為反背仍看上  
玄下弦月在上弦望日吉下弦晦日凶若日月同垣便有入  
生時日喜太陽月喜太陰方可論禍福  
日月反背主人父母不得力無情之義

祿馬最喜交馳

假如甲祿在寅而山下辰馬亦在寅遇此得地謂之祿馬交  
馳但兩身居祿馬脚占星入垣為制馬遇刑同垣為負及  
馬与火同為制馬空亡為困馬耗地為  
死馬此是制垣為病馬主人奔馳勞祿也

空亡定要得用天空最為緊要

假如身命宮推金空則鳴火空則發二限逢之反  
為福論若水空則敗本空則抑上空則陷為禍矣

若逢坎絕垣看扶持之曜大有奇功

假如命在坎絕垣  
遇祿存祿主扶吉

此謂有吉

助

此謂有凶

切

紫微天府全依輔弼之功

假如命遇紫府又得輔弼守照終身富貴  
紫微天府為兩斗比之巨左輔右弼為之佐

七殺破軍專倚羊牛之庫

假如命遇七殺破軍又會羊鈴羊照  
擎羊鈴星皆助惡虐之星也

諸星吉星凶也吉諸星凶逢吉也凶

假如身命二方但吉多凶少則吉凶多吉少則凶仍看吉凶  
失陷與天生剋制此乃定禍福之占多凶少吉因多吉少凶

輔弼夾帝為上品桃花犯主為淫

假如身命二宮紫微与貪狼同垣男女好淫許用計施机石  
得兩廟夾帝貪狼受制則不必拘此論也貪狼王貪酒色

君臣慶會才善經邦

假如紫微得天府文昌又曲天府得天梁天同地之紫微得  
次為若臣慶會逢之無不富貴但有金星与府忌同垣則  
主反為禍也

魁鉞同行位居輔祿之拱會貴而且明

假如懸鏡守身命無得權廢日曲吉曜來  
族無不富貴但有刑忌則宜為僧道耳

**日月夾財不權則富**

假如日月夾財用命宮又得吉曜相扶則富貴全矣  
如羊陀刑忌神備道宜之俗人則不為美也云云

**馬頭情切鎮鎮是驢**

假如午宮安命遇有天同貪狼羊外而戌人  
逢之化吉推以羊蘇在命為美富貴皆可許

**刑內夾印刑杖推司**

假如身命有去相却破羊貞夾  
之終身不能免達宜為僧道

**善慶朝綱善慈之畏**

假如天刑天梁天相守於身命秉地吉相助以為富貴之論  
也若如天刑忌等星則為僧為道之人也俗人則不貴矣

**貴入貴鄉逢者明祿**

假如身命遇自貴人又兼吉曜  
親祿來助限步逢之亦主發福

**財居財位遇者富者**

此謂太財太  
明廷財官如  
父母之財  
下之財  
丙戌人祿在  
巳丁財必以  
午為財也  
為財故也  
蓋至廉厚  
害

此謂太財太  
明廷財官如  
父母之財  
下之財  
丙戌人祿在  
巳丁財必以  
午為財也  
為財故也  
蓋至廉厚  
害

此謂太財太  
明廷財官如  
父母之財  
下之財  
丙戌人祿在  
巳丁財必以  
午為財也  
為財故也  
蓋至廉厚  
害

此謂太財太  
明廷財官如  
父母之財  
下之財  
丙戌人祿在  
巳丁財必以  
午為財也  
為財故也  
蓋至廉厚  
害

假如紫微天樞肉曲居按財用之宮  
乘地權祿及祿存則限乃為富者也

**太陽居午謂之日麗中天有專權之貴敵國之富**

假如身命主於午宮遇有太陽庚辛之  
日坐富貴命美矣人主之旺大矣財侯

**太陰居子號曰水澄珠學得清要之職忠諫之才**

假如身命坐於子宮遇有太陰丙丁生之  
太陰主富貴全美心無私曲自陳選之才

**紫微輔弼同宮一呼百諾**

假如紫微守身命有左右夾持富  
貴身無不吉慶以為全美之論也

**文耗居寅卯聚小朝東**

假如身命居寅卯如墨鳥曲破軍劫有刑長中破一生  
驚險限步到此須逢吉則平過凶不言終身幸吉

**日月守不如照合陰福聚不怕凶危**

假如日月守身命如吉曜不為全美如逢凶星定有凶  
如是三合於身又兼吉吉以為全美論陰福聚天同天梁與  
身命逢吉不怕凶  
大便月明已不論

此謂太財太  
明廷財官如  
父母之財  
下之財  
丙戌人祿在  
巳丁財必以  
午為財也  
為財故也  
蓋至廉厚  
害

會居亥子名爲泛水桃花

假如身命坐於亥子遇合狼逢吉曜以吉論如遇刑忌男爲被妻反悔姐

二修以爲月之入歌之答

刑遇合狼號曰風流絲杖

假如合狼陽刃同運身命於寅宅主爲人聰明若遇暗星平清矣

七殺廉貞同位路上埋屍破軍暗曜共鄉小中作家

七杀兼貞但自惡之星若同合身命連主凶暗要若日時皆同凶亦主如是

祿居奴僕縱有官也奔馳

假如身命宮星平常奴僕官遇祿祿吉曜以爲美論只是勞祿

謂之遇知正感之必行無道之正

帝遇死徒雖獲言而無道

假如紫微守於身命遇有權祿刑忌同位星吉金因只爲人心不正

帝坐金車則曰金轡捧轎福文曜謂之玉軸泰帝

假如紫微守命午宮前有吉曜有謂之金轡泰帝逢刑忌平常福德富達昌曲吉曜不聚作六隔之誠面建廟等謂之

此三條俱爲上格

太陽會文昌於宮祿皇殿首班之貴

假如太陽會文昌於宮祿富逢吉曜貴金美必作宰相之職也

太陰同文曲於妻宮暗宮折桂之榮

假如太陰文曲會於妻宮又兼占曜來扶郎步男主折桂女招貴子男招貴妻

祿存守於財則積玉堆金財底坐於遷移巨商高賈

假如祿存守財三宮主富故遷移富又與武曲天梁逢吉曜者以爲美則忌乘於平常

耗居祿位沿途乞求貪官旺宮終身窮病

假如耗星守宮富宮又逢刑忌及寅午戌人命坐午宮已酉丑人命坐酉宮亥卯未人命坐卯宮申子辰人命坐子宮逢

此言破耗同告祿位耗金祿散主求乞貪復爲主

殺臨絕地天年天似顏回

假如命坐寅申巳亥逢七杀遇刑忌不吉便有吉曜解慮凶眼臨必然凶災不見矣

此表

此  
卷  
終

此言服

貧坐生鄉語考如同彭祖

假如寅午戌生人命坐寅巳酉丑土人命坐巳亥卯未生人  
命坐亥申子辰生人命坐申逢負根又同吉曜者以爲吉論

忌暗同居會害疾厄困弱疴癘

假如身命宮與辰宮逢巨門羊星爲人貧賤而  
訣窮終身不旺榮達之論是乃陀羅暗乃巨門

因是時處於港移相親開傷并室

假如思火公等於遷移相親二宮必備  
身壯盛發福業使出辛波勞麻之舍也

刑放歸於官祿無同流

假如刊去康州守縣之官流平

寶錄次開卷

假如當年官符與當年官符夾刑於迂移之宮太歲與行到此必遭示禹禪之人

善福守於空位天竺生莊

假身命坐於五位天既下問三合正慈必主人  
簡道逢吉福厚矣主位簡道之命不爲美論也

輔弼聖笑即宮離宮庶出

假如身命無正曜只有左有右照必難爲父母目小商宗師所庶出爲美之論也

七殺臨於身命逢流殺必定死上

假如禽坐七余流年太歲刑忌併臨必主災病宜非口舌之禍

羊鈴見於宮遇白虎須當刑戮

羊鈴刑木坐於金宮流年白虎刑臨當年必主官非破財生災小口亡傷火也

官符發於吉曜流殺破於破車

刑已年次守於身內連逢吉曜荒財  
流年太歲小限逢惡曜必爲凶災也

羊鈴驚太歲以引行病符官符皆作禍

假知身爲逐羊令坐守流年木歲逢此作禍與矣  
如命有犯病符官符兼太歲亦到主官非日舌

奏書博士與流祿蓋長青祥力士將軍同書龍主顯權祿童子

限如水上之泡老人限似風中之蠟言流年凶火相併故也

此三節以流  
年清以香原  
三屋步考而  
合久元

旺宮陷地吉凶之圖

日巨與余吉	百逢机巨日無天府天祚天梁	机相貴武破紫
申宮貪武爲下	疾危 乘 財帛	子息
紫破日月吉	一人所宮 二兄弟 三妻妾	月貪乘破曲宮
未貢梁生祠	四子息 五財帛 六疾厄	子宮机宿亦中
車 奴僕	文質宮爲式	妻妾
羊破紫府梁吉		紫破日月梁机
午逢陰巨福無	入奴僕 九官祿	丑未巨机爲下
官祿	十田宅 主福德 主父母	兄弟
机相梁破武吉	卯辰巳值逢陽	日逢巨余回梁
已亥同梁貪貞	吉 勿視武吉卯酉	吉 寅申同梁机月
照 墨	福德 不喜羊刀	父母
		命宮

論身命十二宮吉凶星訣便覽

紫府日月爲上貴。廉貞武巨同曲配。天機左右祿相梁。命裡相逢多富貴。羊宅被破火鈴中。天使天殤地劫空。若是命宮居陷地。奔波天折主貧窮。紫微形貌敦厚面帶紫色入庫。蠶蟄全不入庫。平常之論。加煞儼道意之。天機廟旺主大性急好善作事有力察見端源如化育富貴陷地多外詐平常論。太陽廟富貴三方吉。世科昭平常天折爲人聰明。武曲庫志略多能功名有分。加煞僧道風流。天同庫聰明文藝精通博學多能技巧富貴壽壽不貴亦主大富陷地誼謫多愁。日終義平常。廉貞情性耿直無私遇吉亦好學近古。庫旺富貴陷地平常。

此書係  
已往之  
長安  
或曰  
諸事  
既矣

○大府為人聰明齒白唇紅節行高致多能庶旺富貴  
地如修巧藝要身○天陰主人聰秀慈祥清閑儲德富貴  
昭貧天○貧者主人性直風流好色庶旺富貴如遇火星尤  
當好學大貴陷主平常巧藝三巨門庶旺富貴陷地加殺作  
事煩瑣大事不成情性本常皆是面非一生有唇舌之挫  
天祖庶旺衣食足福有餘為人敦厚和平聰明秀麗富貴陷  
地平常○天梁主人穩重庶旺富貴壽陷地平常○七煞為  
人沉吟性剛庶旺主貴陷天刑六親○破軍庶旺富貴陷  
平常孤貧寡合招非○左輔庶旺富貴量寬夫妻和子息可  
吉昭亦平穩○右弼庶旺富貴進財為人俊秀夫賢子貴財類  
超群如置居或陷平常○文昌庶旺富貴為人俊秀有志讀  
書陷地平常○文曲主人多學庶旺富貴陷地天壽○魁誠

火鈴以下諸  
星因陰系  
之厄皆吉而  
不集貴

主富貴常人富且近貴○祿為人重厚庶旺富貴財手起  
家陷地平常○火鈴庶旺性剛不奈難耐可貴陷地貧賤  
異母延生僧道為福與地空同○地劫主人性急非全吉也  
○地空主人性情不常多執已見難為祖業○解羊主刑傷  
吉多則吉陷地招凶○陀羅人主貴發達陷主孤貧心事  
不同○天刑主刑剋○天姚入府主風流陷地主酒色昏迷  
○祿權利得地主富貴天昭亦平常○化忌主一生多災事  
不順遂得地亦平

兄弟

紫微得地祿父和府相同榮左右多會武火鈴連殺被  
陷宮不必問羊陀○府相同榮兄弟和陰陽左右祿父多  
天劫貪狼必不一火鈴殺破路相過

程高開孫  
也乃兄弟子  
本是也

言見弟  
弟之有矢  
富亦在星  
之吉也豈  
人見之也

加同府左右吉多主二人加羊陀火鈴主尅○七殺主孤尅  
只有姊妹加吉一人宜各胞吉○破軍主尅加吉三人亦  
不和加火羊孤獨○左輔主四五人加府曲昌同左右得力  
加四殺二人○右弼三三人加殺武陀火主尅不得力異毋  
有分○文昌主五人加府曲左右得力加羊它二人冲亦然  
○文昌主五人加吉得力加七殺四煞冲尅不和○火鈴庙  
旺二人不得力閑官一人陷尅獨○羊忌雖有不濟弟兄有  
敗家之悲不和終主尅○陀羅主冥合各胞吉加羊主尅有  
亦不和○刑尅主刑傷不和○空劫主無加吉多人○祿權  
科魁錢主弟兄中有一貴者

紫府同梁左右和  
祿文日月雨相宜  
貪羊七殺皆三度

天壽宮本人所生類也而皆者由星之吉地而惡者山星之凶不可因人而取也出天之本非人能所之

紫微男主妻賢女主夫榮內助旺夫有外宜招夫長○天相男主妻小性剛早婚女主夫長加巨火刑忌生離不和○太陽主和加四煞男女皆尅男主妻多○武曲男主妻性急女主夫貴加四煞生離尅害○天同男主妻小聰俊早娶女主夫長諸老昭地主尅○廉貞男尅三妻女尅三夫加四殺不一生離○太陰男主妻多聰俊女主夫長早聘有權印失昭加凶尅夫尅妻○天府男主妻小聰明女主夫長加四殺主尅婚遲○貪狼男主妻遲早婚有尅加四殺生離女主夫長遲○巨門男主刑妻剛者可對女宜夫長可對男遇權祿昌月机主妾加四煞遇昌主離尅○天相因親成親男女皆吉男宜妻長早婚無煞諸老加羊陀尅○天梁男主妻長賢遲性

剛女主夫長生剛加權祿吉加殺欠和有刑○王殺男女皆尅有對則可晚婚吉加四殺男尅三妻欠尅主夫欠和美也○破軍男女皆尅宜晚婚加四殺主離不得妻刀○左輔男主妻小慈厚通達見昌曲美貌見机月妻多女主夫吉加凶煞刑○右弼男主妻聰性剛見昌曲美貌見机月妻多女加刑殺尅夫○文昌男主妻小聰俊且多見曲机同巨美貌加四殺尅主妻女主夫貴如四殺有對不刑○文曲男主妻聰俊早婚女主夫長見權祿昌月机妻多加四殺主妾閑言克○祿存男女皆主婚遲吉加杀偏房四殺必尅○羊陀八庙吉不入庙尅加四殺巨机武殺生離○火鈴男女皆尅遲婚吉加羊陀七煞巨門亦尅○劫空忌庙旺男女皆吉見煞破廉必尅亦無妻財○祿權科魁鉞男主妻家女女主夫貴



四子息

紫府同梁武曲多 廉貞左右佩鳴珂 巨陽破殺併頭子 祿存七殺一二柯 合陽火鈴定遭傷 得此應知喜不常

机相少無配後有 是必定是外相

紫微王三男二女見左右昌曲主貴加七杀二人如是四惡難

出者吉 天相出外子得力或女招婿加吉二人分加

四殺尅 太陽男女五人或三人陷地加四殺尅庶出貴 武曲主尅加吉 子分外子得力臨老二子庶出 天同男

女五人加吉貴加四殺得二人力見梁空主孤偏生吉貴 太陰庸旺三子陷主孤有亦不得力庶出外子吉或主三

人過房有獨居加官亦三子 天廔男女五人加七殺曲主 二人宜庶出四殺不得力 貪狼庸旺男女三四人陷主尅

子息由人者  
木水火源神  
切陰得一由  
空也四与不  
言皆自由去  
區之區耳非  
人心之所然  
也

一子半子縱有庶出亦不如假子得力 巨門男女二人加

四殺尅見同右左親子得力庶出送老如會机左右酉言亦

五子 天相主三人外子得子如破軍四煞庶出運吉亦可

○天梁宜先見女外子得力見左右昌府一子庶出加四煞

有亦不得力 破軍運尅外子得力加四殺孤有亦不得力

逢吉有二子庶出 左輔男女五人加曲左右貴得力加陀

火二人亦終有刑傷 右職男女三人加殺武火陀也或一

人不得力二母二分 文昌主五人加曲府左右貴加四殺

尅一人送老 文曲男女五人加吉得力加四殺尅 祿有

主孤庶出外子得力逢吉二人分如子多送老亦不見也 羊陀主孤有亦不得力庶出外子吉主三三人過房 火鈴

孤尅加吉一子分庶出外不得力或半子之分 劫空是無

孤尅加吉一子分庶出外不得力或半子之分 劫空是無

子○祿權科魁越主生貴子

五財帛

紫府相廉祿滿倉二陰陽左右及真狼一羊陀廉殺開中有  
机與火鈴空劫囊

財帛有元安  
由人之命富  
強弱是財  
陷主之吉則  
生別有財  
則財帛財  
加乘空劫主  
非空黃財失  
敗矣言則傷  
已

紫微主財足于箱逢殺先難後易加四殺先易後難○天機曰  
手成家財祿豐足中破後成巧藝生財○太陽財帛豐盛陷  
地勞碌主財○武曲八廟化吉開中進財自手成家陷地加  
殺財來財去○天同自手成家財帛脫聚陷地破耗○廉貞  
成敗不常先難後易○天府財帛豐盛田宅廣闊遇吉星財  
多○天陰厠旺富貴財多陷地成敗不一終不聚財○巨門  
成敗不一開中聚財先難後易加羊陀亦然見地空財不聚  
○天相財帛豐足加四殺成敗不一○天梁八廟財帛成桃

財帛有元安  
由人之命富  
強弱是財  
陷主之吉則  
生別有財  
則財帛財  
加乘空劫主  
非空黃財失  
敗矣言則傷  
已

加四殺先難後易○七殺入厠開中財進陷地成敗不一○  
破軍財不聚加四殺辛苦得財橫成橫破如加吉一發如雷  
交昌八廟豐成聚陷地破耗不一開中進財○交昌同前  
斷○祿存財積積加殺先難後易○火鈴散財勞苦入厠  
發財○左右祿權科魁鐵垂吉

六疾厄

紫府同昌左右無 羊陀七殺損肌膚 男女四殺休逢日  
欄檻年來疾厄州

此言已過  
星流有助  
後亦小

紫微平生吉多凶少若有疾必逢其凶○天機生熱毒瘡氣加  
火陀四肢目疾○太陽頭風寒濕之災加羊陀陷地目疾○  
武曲虛火小陷四肢帶疾有風痰之急加七殺四殺疔疾風  
瘡○天同氣疾寒熱風邪之災加吉平和○廉貞腰足目帶

吉至人侍  
政無疾自  
未免有之  
一理之定  
也

疾痔疾入廂加吉平和○天臨吉利雖疾有救○太陰血氣  
之穴加四殺寒熱氣疾陷主痰火○貪狼入廂災少陷腰足  
帶疾痔疾加火鈴眼腎○巨門血氣血蠱加四殺四肢寒疾  
唇舌有破○天相平和皮膚疾陷主殘疾○天梁吉加火鈴  
殘疾○七殺痔疾氣疾寒濕疾加羊陀四肢疾○破重目昏  
氣疾貪狼腰足疾居戌主風邪女人會武曲已宮氣蠱疾  
○火鈴足目破相皮虛帶疾左右昌曲並吉

七遷移

紫府同梁昌曲机 陰陽左右火鈴宜 廉貞巨武羊陀忌  
破殺陷官多是非

紫微貴人扶持出外吉○天樞出外多忙欠安遇吉星發達○  
天陽出外吉發財貴人扶持○武曲出外勞心開中安身遇

利後身用  
人則利  
不利

吉星發財○天同出外近貴和順○廉貞出外勞心在外多  
在家少○天府出外吉近貴○太陰出外無往不利近貴發  
達○貪狼出外平和風流利益○巨門失陷出外招是非○  
天相出外貴人提拔○天梁出入近貴○七殺出外多忙  
開中安身會同耗耗死于外道○破軍出外勞心力不安  
○左輔出外旺相遇貴發財○右弼出入貴人扶持○文昌  
出入貴人和合○文曲出入平和吉和○祿存主巨富貴吉  
○化祿出入得財利○化權出入得財發達○天魁利見大  
人○天鉞得朋之助○羊陀與人不足與敗不一○火鈴飄  
蓬不足

八奴僕

紫府同机左右存 昌曲日月破軍羣一羊陀火鈴忌逢殺



一陰權貴大臣職○文昌唐文武才昭遇吉吏員出身會太陰  
吏兵而已○武曲廟權貴陷逢冲平平○羊陀廟權貴武職  
陷主不足奔波度日○火鈴廟權貴陷於賤閑官加級平富  
○祿權魁魁鉅貴

十田宅

紫府廉貞巨祿昌 火鈴日月與机梁 羊陀先破後續發  
武相同居左右良

盜主田園茂盛○天机改換不一加陷地無分○天陽入廟  
多得祖業陷無○武曲更改不一入廟自置○天同先難後  
易○廉貞祖業有破災悔不安○天府自置一新廟旺始終  
如一○天陰入廟有分陷無○貪狼因田破財逢吉亦自置  
○巨門四田宅在是非致業入廟亦自置○天相入廟有分

自置一新○天梁入廟得祖業○七煞逢吉大發逢凶破耗  
○破軍入廟自置陷地不成家○左輔有分自置一新右輔  
有分自置尤好○文昌有分自置一新○文曲祖業多安穩  
○祿存自置更多○羊陀破耗祖業遇吉一發○火鈴祖業  
不守逢吉自置

十一福德

紫府同梁左右昌 羊陀旺地落他鄉 武貪巨破廉机殺  
火鈴陰陽陷地忙

此宮有喜星  
則名利逢加  
有則災然耳  
紫微廟江八十四歲○天樞先難後易六十三歲○太陽入廟  
快樂且貴壽七十○武曲入廟先難後易辛勤○天同壽九  
十三○廉貞奔波不安六十九歲○天祿福祿有餘八十四  
壽○天陰入廟快樂壽七十三○貪狼入廟有壽○

但人之好惡  
必難必宜  
看才可何疑

天相福有餘壽七十○天梁晚年富貴○巨門廟有貴壽七十外○七殺廟福壽隱隱五十刑天○破軍廟有壽過三十無○左星餘福有餘壽無比○文昌福壽並吉七十七或八十三○文曲八廟快樂六十三○祿存衣食足福壽全七十三○擎羊勞心力三十三○陀羅勞心用心四十八九

○火鈴勞碌四十外○空宮貧天

二父母

紫府陰陽文曲昌 貪狼左亦刑傷 机月它亦員重拜

火鈴武破殺早亡

紫微主富貴加羊它先尅父少年宜出家寄養○天機主富貴過房吉加凶生離克害陷偏生○太陽入廟富貴無尅陷平常有尅先母後父○武曲平和加羊它尅害加殺先母後父

○天同父母重拜離祖免災加凶早尅○廉貞加羊陷離尅太甚過房吉如化忌主尅○天府廟主父母得祖力加凶殺刑尅○太陰廟無尅父母平和加殺尅○貪狼父母不得雙全過房離祖吉○昌門少年難養過房吉○天相父母並吉加殺不爲害有壽○天梁父母平和宜過養加殺災加有厄○七殺主尅父母六親有吉方好○破軍主尅父母棄祖延生少年災速入廟亦吉○文昌主富貴加殺冲平常亦尅○文曲主吉加破軍有災亦不妨壽○左輔父母貴無殺無尅加凶有刑○右弼父母福厚壽高無凶殺吉○祿存加吉父母有貴無殺平常加凶殺多災過房吉○羊陀父母不双全先父後母○火鈴庫富貴陷加殺平常棄祖延生有尅空劫刑尅宜庶出過房吉○刑忌有尅○祿權科尅鉅富貴平和

此前三宮諸左便覽亦其大畧其由吉凶休咎要在看法  
 於臨斷則宜因是辰之制化宮之虛陷以定生命之親  
 財官福田之類不可盡拘

巳	午	未	申
辰	巳	午	未
卯	辰	巳	午
寅	卯	辰	巳

巳亥年五月廿一日巳時

新刊合併十八飛星紫微斗數卷之六

○十二宮祿權科忌廟昭論

子屬空瓶 權得地 祿科不得地 忌不佳

丑屬磨蝎 祿權科得地 福盛不怕殺 忌不宜福薄

寅屬人馬 祿權科中平福慢有殺則破 忌不宜

卯屬天蠶 祿權科甚吉亦怕殺湊合 忌得地

辰屬天玑 祿權科最佳殺破不為害 忌無力

巳屬雙女 祿權科中平福慢 忌凶

午屬獅子 科得地 祿權不得地 忌凶

未屬巨蟹 祿權科中平福慢殺沖反為害 忌無勞

申屬陰陽 科權得地 祿不得地 忌苦

酉屬金生 祿權科俱不得地 忌得地

屬金

屬木

屬水



戌屬曰羊。祿權科得地福厚貴。

忌凶

亥屬雙魚。祿科得地權不得地。

忌不佳

十三宮諸星生剋制化論

寅卯辰屬木巳申屬土午未屬火酉戌屬金亥子丑屬水宮分  
 各有所屬武曲屬金貪狼屬水廉貞屬火巨門屬土破軍屬  
 水諸星各有分野凡看數者先取生旺墓庫次看星辰落在  
 何宮假如金入火鄉木入金鄉水入土鄉火入水鄉土入木  
 鄉是為受制受制則有為化其福與禍亦不可執一例而推  
 如文昌金曜在午乃火鄉人庸謂之星臨廟位必見尅伐  
 之机但不可逢空若得夫机同位天机乃木曜木能生火逢  
 土謂之有用餘放此。又如文曲水曜在午逢文昌金曜同  
 垣其文昌文曲氣味相投謂之水火既濟亦有發揮若與破

也化之亦  
 二五星  
 水火土相  
 是明得  
 君親見  
 而能亦  
 之有成

此天向星  
 一重  
 參毫

此一圓造化  
 之照  
 參詳亦失  
 古人之症

軍水曜同宮文昌受制是謂水多金沉雖八庸無用餘做此  
 假如金入土鄉木入水鄉水入金鄉火入木鄉土入火鄉  
 是為得地雖陷有用。又如廉貞火曜在寅卯木之鄉為木  
 能生火得垣若武曲金曜與廉貞同度則武曲為財亦無用  
 矣餘做此。又如廉貞化忌在亥子天水鄉則水能尅火雖  
 是無害餘做此此五行生剋制化之理在學者詳之

看命地論

凡人有合照之屋有正照之星有拱照夾照之星然正不如拱  
 合不如夾正照偏照之為禍福難合照夾照之為禍福難何  
 謂正對宮是也何謂合三合是也何謂拱四正星是也何謂夾  
 前後是也然夾宮雖惡而本宮見吉星正坐則亦可以福言  
 夾星雖善而本宮見惡星暗臨則亦可以凶論凡身宮宜清

貴之庚命宮福壽之星陽星主文又在陽宮則爲文藻濟  
華之士陰星主武在陽宮則爲武勇剛猛之人凡  
星陽居陽陰居陰各從其類是謂得地相反者陰陽錯亂凡  
一日之間自卯至申六時爲陽自酉至寅六時爲陰然亦有  
陰陽反背亦多富貴者但看拱照何如故曰數中議論最清  
微斷法在人活亦可也

○看命捷法

一看命不過明生尅制化時數爲緊最喜坐長生帝旺之鄉所  
宜者紫微天府貴人祿馬之位怕落空亡且帝星不宜獨立  
方爲有佐之君殺曜不可羣居乃是凶徒作黨紫府日月左  
右夾命定爲貴斷廉貞破軍耗囚人命定作破論家書同居  
其禍必集諸凶反背且過非輕大限生十年之禍小限雖

以生時得地  
爲上  
以失時至亡  
而論

一歲之藥枯大限既衰小限何補大限未倒小限何妨故流  
年諸殺身殺命殺流殺病符死符白虎太歲八鈴官符喪吊  
之類見之雖或爲災若限數堅牢其災稍免術者詳之

一看命先看木命納音屬何星如甲子乙丑海中金即以金星  
爲主乃看武曲屬金在何宮分以辨禍福餘倣此若生刑  
之鄉或在貴人之位與官祿同宮便爲吉論若與七殺刑忌  
同纏乃爲下等之論

一看命要看數法淺深先以命主爲緊身主爲次然後可以富  
主參論使知富貴貧賤定矣假如土生人巨門是上星其星  
化暗却不可作暗曜而論若得地不陷更有吉會則爲吉而  
不可言禍矣

一看命要識六要於安命安身之後先看身命坐生旺墓庫之

看命要審男女富貴之說如身命皆吉更遇好限並無破敗自然發旺終身福厚如松柏之茂雨露之滋然後好看  
看命要審男女平穩之說如身命根源堅固便有運限不稱亦主家處安然縱有殺奏破敗之事凶中有救身命不妨害  
看命要審男女貧窮之說如身命無吉更便惡殺來湊出身寒微衣祿艱辛却能平地發福只是十年遇好運限十年後徐徐而退財散家破官喪之事必有之矣蓋因命無吉曜不能堅固謂之年富是也

鄉不落空亡祿馬不落空亡須以正藏地空為緊次看紫微帝相得地如何若帝星失躔則看合星武曲符地何如方可論富貴其貴者先看太陽得度其富者又看太陰六陷其貧者更看身命宮吉曜陷俱逢惡殺則便以貧賤論之  
看命要審男女富貴之說如身命皆吉更遇好限並無破敗自然發旺終身福厚如松柏之茂雨露之滋然後好看  
看命要審男女平穩之說如身命根源堅固便有運限不稱亦主家處安然縱有殺奏破敗之事凶中有救身命不妨害  
看命要審男女貧窮之說如身命無吉更便惡殺來湊出身寒微衣祿艱辛却能平地發福只是十年遇好運限十年後徐徐而退財散家破官喪之事必有之矣蓋因命無吉曜不能堅固謂之年富是也

看命要審男女富貴之說如身命皆吉更遇好限並無破敗自然發旺終身福厚如松柏之茂雨露之滋然後好看  
看命要審男女平穩之說如身命根源堅固便有運限不稱亦主家處安然縱有殺奏破敗之事凶中有救身命不妨害  
看命要審男女貧窮之說如身命無吉更便惡殺來湊出身寒微衣祿艱辛却能平地發福只是十年遇好運限十年後徐徐而退財散家破官喪之事必有之矣蓋因命無吉曜不能堅固謂之年富是也

看命要審男女生死之說先看小限次看大限大限弱則十年困苦小限順則一歲榮華或一年之後其殃復作凡論死生非謂身命無主只看大小二限大歲逢殺却看帝祿對冲三合本宮見否若見則為敗而不危若身殺命殺流年諸殺交會大小二限之鄉帝祿但陷受制空亡之地則決死無疑如能過過本命其官孝災疾破財必不能免此論亦要與倒限之法參看  
看女命天婦之者限與男子不同星與男子各別以官祿遷移入殺為陷以財帛田宅入殺為次弱如替生旺亦佳以身命夫子福德為正強若居空亡之地則於身命者加殺為孤獨之格所最緊者怕桃花八於身命刑殺會於冲合斯為淫賤之斷又若同梁己亥机月寅申破軍卯酉俱作淫論縱真

正亦主刑剋下賤若財田去子俱得吉曜允為吉斷

○十二宮諸星失陷貪賤論

(丑)未巨祇為下格	(寅)申机月福須輕	(卯)酉不喜逢羊刃
(辰)戌紫破最為嗔	(巳)亥同梁貪賈陷	(午)宮陰巨不堪稱
(申)寅貪武為下局	(酉)逢机巨日無精	(戌)辰巳午逢陰宿
(戌)亥逢陽亦不榮	貪殺(巳)亥居陷地	破軍(卯)酉不為清
加殺遇劫為好盜	此係刑邪不必論	貪狼化祿居四墓
雖然遇吉亦由平	命纏弱地休逢忌	空劫擎羊加火鈴
若非妖斯主下賤	六畜之命不可憑	旺地發福終遠大
昭地崢嶸到底傾	二論不過五百字	富貴貧賤別得明

○定富局

財賡夾印相守命武梁夾 ○日月夾財武守命日月夾  
是也田宅宮亦然 是也財帛宮亦然

馬夾財祿馬守命武祿夾 ○蔭印拱身身臨田宅宮梁相  
是也逢生旺光妙 是也怕坐空  
 日月照曜日月臨田宅宮是 ○金燦光輝軍太陽單守命午宮  
也或居星庫 是也

○定貴局

日月夾命不坐空亡與遇不 ○日出扶桑日在卯守命是也  
宮有吉是也 守宮祿官亦然  
 月落亥宮月在亥守命是也 ○月生滄海月在子守命官  
又名月朗天門 是也  
 輔弼拱主紫微守二星夾 ○君臣慶會紫微左右同之會  
拱是也夾之亦然 是也與會府陰武  
 財印夾祿祿守命梁相夾 ○鸞鶴騰霄天祿化府臨身命  
入財宮二宮亦然 是也  
 祿馬交馳二星臨身命更得 ○祿馬佩印馬前有祿印是同  
吉化同垣是也 官是也  
 坐貴向貴諸星在命宮是 ○馬頭帶劍諸馬前有刀是也  
相主是也 不坐刃居午  
 七殺朝斗見前註解寅申子 ○日月並明陰陽日月同宮是也  
午安身命值七糸 日命日巳月酉宋朝  
 明珠出海見前註解 ○日月同臨日命日巳月酉宋朝  
見前註解  
 刑囚夾命天刑廉貞同臨身 ○科權祿拱見前註解  
命主武與我

貪火相逢謂二星守命同居命是也

○武曲守垣武守命卯宮是也

府相朝垣見前註解

○紫府朝垣寅安命午戌紫府

太星暗拱命官有吉遷移官祿財帛二方科星

○權祿生逢二星守命廬旺是也

擎羊入廟是也

○巨机居卯辛乙生人卯宮二星守命遇昌曲左右

明祿暗祿用生人安命亥宮科星守命祿居寅

○科明暗祿寅寅與亥合同上旺

金車扶御駕紫微守命前居日月夾是也

○火星暗宮未詳

○定貧賤局

生不逢時命坐空亡逢廉貞是也

○祿逢兩殺祿坐空亡又逢空劫殺星是也

馬落空亡馬既空星祿沖無用主一世無祿

○日月藏輝日月反背又逢巨暗是也

財與內仇武廉同守命是也

○一生孤貧謂破守命居陷地是也

君子在野謂四余貪刑之會而吉臨陷地是也

○兩重華蓋謂祿存化祿坐角遇空劫是也

○定雜局

吉凶相生命有正星限占則限裏不空是也

○枯木逢春謂命限限好是也

步數無依前限接后限連統不分是也

○水上架屋一年好二年不勿是也

祿衰馬困限逢七余祿馬空是也

○衣錦還鄉少年不遠四十后行是也

風雲際會身命屈弱二限祿馬相會是也

○錦上添花謂限皆惡星而行吉地不斷是也

○定富貴貧賤二十四座訣

公卿

輔弼二星臨帝座

若居身命定為官

文官

文昌文曲是朱衣

官高二品八朝端

武官

更遇紫微同府相

身命官宮喜見之

科

命宮三合及游行

官居台省顯光輝

命宮

左右二星皆拱照

帝座臨權在祿鄉

科

命宮三合及游行

即是金吾上將郎

不陷科名始吉亨

甲

身命祿隨科用第

斷然金榜占魁名

吏曹

陰陽化貴在強宮  
若逢紫府并殺曜

要見光輝始不凶  
一生為吏逞英雄

富翁

大陰八廟有光輝  
破耗凶星實不閑

若入財鄉分外奇  
閑金爛殺富家兒

商賈

已亥天劫不見凶  
為人狡猾多机見

生來自好作經營  
商賈江湖遠別宗

盜賊

命逢破耗與貧賁  
武曲更臨遷移位

七殺三方合照身  
定知臂上刺根新

貪賤

命中吉曜不來臨  
貪狼廉貞俱會合

火忌羊陀四正侵  
一生暴惡失人心

浪

身命兩宮俱有殺

貪花恋酒禍猶深

于

平生三限來初會

得意之中劫又沉

被相

相貌之中逢殺曜  
疾厄擎羊冲耗使

更加三合文逢刑  
折傷肢骸又知情

匠人

天刑天相臨身命  
天府只居遷移位

帝令財星入墓中  
為人營造過平生

巧藝

貪狼閑中多巧藝  
破軍卯酉廉貞併

已亥安命正相宜  
細巧之人定藝奇

駭雜

吉曜冲埃凶曜臨  
身命若遇逢忌曜

百般巧藝不逞亨  
只做屠牛宰馬人

○定富貴貧賤十等論

龍壽論

如南人天同天梁坐命廟旺主福壽雖至如北人帝

座紫微武曲破軍貪狼坐命旺宮主壽

南人喜南方  
北人喜北方  
星

聰明論○如文昌文曲天相天府武曲破軍三巨入座左輔右弼三合守照拱冲主聰明

威勇論○如武曲文昌星及七殺坐命庫宮得權祿紫微天府左右拱照主威勇

文職論○如文昌文曲左輔右弼天魁天鉞坐命臣宮又得三方四正科權祿拱主文官

武職論○如武曲七殺坐命庫宮又得三方八座權祿天魁天鉞並拱主武職

刑名論○如羊刃陰羅火鈴武曲破軍帶殺加吉湊合三方四正無凶不昭主刑名

富貴論○如紫微天府天相權祿科太陰太陽文昌文曲左輔合弼天魁天鉞守照拱冲主大富貴

貧賤論○如羊刃陰羅廉貞七殺武曲破軍地空地劫忌星三方四正守照拱冲諸凶併犯陷地主貧賤

疾疫論○如貪狼廉貞羊刃陰羅地空地劫火鈴忌星三方守照主疾疫或臨疾厄相親宮亦然

僧道論○天机天梁七殺破軍地空地劫紫微星者為僧道

○十二宮諸星得地合格訣

子安命○子宮貪狼殺陰星

庚辛乙癸生人美

丑安命○丑宮立命日月朝

正坐平常中局論

寅安命○寅宮巨日足豐隆

甲巳庚人皆為吉

机梁相拱福興隆

一生富貴足豐盈

丙戌辛人福祿饒

對照富貴禍皆消

七殺天梁有事通

男子為官女受封

卯安命○卯宮机巨武曲逢

男子為官厚廣祿

辰安命○辰位机梁坐命宮

腰金衣紫遠榮顯

巳安命

巳位天拱天相臨  
成辛壬丙皆為貴

午安命○午宮紫府太陽同

甲丁巳癸生人福

未安命○未宮紫武廉貞同

女人值此全福壽

申安命○申宮帝紫貴聚同

甲庚癸人如得遇

酉安命○酉宮正喜天陰逢

辛乙生人福氣隆

女人享福受壽封

天府戌地最盈豐

富貴榮華直到終

紫府朝垣福更深

一生腹透少災侵

机梁破殺喜相逢

一世風光廉祿豐

日月巨門喜相逢

逢多男子位三公

武曲巨門喜相逢

一生富貴逞英雄

巨日又逢富面冲

辛乙生人福貴稀

戌安命○戌宮紫破對冲辰

更加吉曜多福祿

亥安命○亥宮巨喜太陰逢

男女逢之皆梅意

○十二宮諸星失陷破格訣

子丑命○子火天机丑巨鈴

縱然化吉非為美

寅安命○寅上机昌曲月逢

男為伴僕女娼婢

卯辰命○卯上太陰羊刃逢

縱然化吉非全美

一生福祿永亨通

富而不貴有虛名

只和閑張業居生

若人值此福興隆

富貴榮華直到終

此星落此陷為真

任地富貴不清寧

雖然吉拱不豐隆

若非舛折即貧窮

辰宮巨宿紫微同

若加殺忌到頭凶



巳亥命○巳宮武月天梁巨

三方吉曜皆不貴

午亥命○午宮貪巨月昌從

雖然化吉居仕路

未亥命○未宮臣宿太陽藏

勞碌奔波官事遠

申酉命○申宮孤月食同貞

酉上巨陽兼武破

戌亥命○戌位紫微文昌逢

男女孤寒更妖折

亥亥命○亥宮貪火天梁同

若遇富貴也年促

貪宿廉貞共到此

下賤貧窮度歲華

羊刃三合最嫌冲

橫破橫成到老窮

縱少災危有尅傷

隨緣下賤度時光

男人浪蕩女人貧

男女逢之總不榮

天向太陽皆主凶

隨緣勤苦免貧窮

飄蓬浪蕩走西東

不然僕隸與奴貧

○十二宮諸星得地富貴論

子宮得地太陰星 被破自負文曲明 丑未界被朝日月

未亥梁丑福非輕 寅宮紫微建陽巨 七殺天同梁又清

卯土巨机爲貴格 武曲守卯福豐盈 辰戌樞梁非小神

戌宮天府聚千金 巳亥天机天相貴 午破紫微聚俱榮

申宮貪巨陰殺美 酉戌參上太陰停 卯辰巳午陽正照

紫府破宿巳亥興 亥宮天府天梁吉 子宮机宿亦中平

七殺子午逢左右 文曲加之格最清 廉坐申宮逢輔弼

更兼化吉福尤興 武昌巳亥逢 六甲剛邊庭

貪狼居卯酉 遇火作公卿 天机坐卯酉

寅月六丁榮 巨卯逢左右 六乙立邊庭

巨坐寅申位 福壽甲庚生 二宮逢七殺